









# صاحب السمو يستقبل اليوم سمو ولي العهد الامين وصباح الاحمد

## مجلس الوزراء يناقش غدا التطورات السياسية والنفطية ويستمع الى تقرير من الخرافي حول تقييم المتغيرات الأوروبية



صاحب السمو امير البلاد

والامارات العربية المتحدة وقطر وعمان على التكيف مع التغيرات الجارية وخاصة في أوروبا الشرقية.

### التطورات النفطية

كما سيبحث المجلس تقريراً من وزير النفط حول التطورات النفطية في الأسواق العالمية، كما يبحث عدداً من المذكرات الواردة من الوزارات والدوائر الرسمية حول المشاركة في الاستثمارات العربية والدولية.

التغيرات السياسية والاقتصادية على الساحة الأوروبية وانعكاساتها.

وكانت اللجنة قد ضمت وزير الخارجية المعالي يوسف العلوي ووزير الاعلام البحريني طارق المنيذ بالإضافة الى السيد الخرافي وتهدف هذه الاجتماعات الى وضع خطة عمل ترمي الى مساعدة الدول الست الاعضاء في مجلس التعاون وهي الكويت والسعودية والبحرين

الشيخ صباح الاحمد على ضرورة ان تبقى العلاقات السوفياتية - العربية قوية، وان لا تتأثر نتيجة الاحداث الراهنه.

### التغيرات السياسية الاقتصادية

وسيستم وزير المالية السيد جاسم الخرافي تقريراً عن اجتماعات اللجنة الوزارية الخليجية في شأن

الاعلى للتخطيط حيث بحث موضوع انشاء مجمع للتوكمليات وبناء على اقتراح من سمو ولي العهد الامين. كما سيبحث المجلس تقريراً من الشيخ صباح الاحمد عن التطورات السياسية الراهنه، وخاصة لقاءاته مع وفد معهد الاستشراف السوفياتي حيث تم بحث العديد من القضايا العربية والدولية والراهنه، وموقف الاتحاد السوفياتي من القضايا الراهنه، حيث أكد

يستقبل صاحب السمو الامير اليوم سمو ولي العهد الامين ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح والشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ومن جهة اخرى يقود مجلس الوزراء جلسة صباح يوم غد الاحد برئاسة سمو ولي العهد الامين ورئيس الوزراء للظفر في عدد من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال ويستمع المجلس الى تقرير عن نتائج اجتماعات المجلس

### رئيس جمعية المهندسين الزراعيين:

## الزراعة اصبحت احدى الوسائل الهامة لتنويع مصادر الدخل القومي في البلاد



جاسم محمد حبيب البر

ويغفل الاهتمام الكبير الذي توليه الدولة للزراعة من تقديم قوائم للمزارع يساهم في تطوير وتوسيع من البنية الصناعية وشروط ميسرة واعفاءات جمركية لآلات والمعدات والمواد استلزمات الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية ان تحقق انتاجات رائدة خلال عمرها الزمني القصير نسبياً، وهذا ما عبر عنه الشيخ ابراهيم السبع الصباح في محاضرته الاخيرة بجامعة الكويت الشهر الماضي حينما تحدث عن الازمات القياسية التي حققتها القطاع الزراعي بشعبها النباتي والحيواني وذكر منها على سبيل المثال لا الحصر ارتفاع عدد المزارع من ١٩٨٢ من مائتي مزرعة الى ٨١٦ مزرعة عام ١٩٨٨، وازدياد المساحة المحسوبة للزراعة المحلية من ٢٨٥٤٠ دونماً عام ١٩٨٢ الى ٦٩٤٤٠ دونماً عام ١٩٨٧ وازدياد كمية الخضراوات المنتجة من ١٤٧٨ طناً عام ١٩٨٢ الى ٤٤٦٦ طناً عام ١٩٨٧.

الخطط وتنفيذها للنهوض بالقطاع الزراعي تحسباً مع استراتيجية العمل الاقتصادي الكويتي في تنويع مصادر الدخل وتوسيع القاعدة الانتاجية. وأعلن ان السؤال المطروح الآن هو هل الزراعة الكويتية حققت الغاية المرجوة منها؟ وهل استطاعت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية ان تحقق الاهداف المرسومة لها؟

للإجابة على هذين السؤالين لا بد من الاعتراف بآداء ذي بدء بان الزراعة الانتاجية الكويتية بمنتجاتها الدقيقة هي نشاط حديث العهد وربما كان هذا النشاط بدوياً للنهوض على اللؤلؤ واحلالاً لتربية الحيوان على اساس حديثة محل الرعي التقليدي في البداوة وسوف تتغير الصورة أكثر اذا اطلعتنا على الاحصائيات الصادرة من وزارة التخطيط ومن الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية بان القطاع الزراعي الكويتي متواضع في حجمه وابماهه المكانية والزمنية، كما انه يواجه عقبات جمة على طريق تنميته وتطويره.

دعا رئيس مجلس ادارة جمعية المهندسين الزراعيين جاسم محمد حبيب البر الى بذل المزيد من الجهد لارتقاء القطاع الزراعي وتطوير الزراعة في البلاد، وقال في مقال نشرته مجلة «الراي» ان تحويل الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الى وزارة للزراعة كفيل بتحقيق ذلك، مشيراً الى الدعم الكبير الذي تقدمه الدولة للقطاع الزراعي في هذا القطاع وسهولته بالارزاق المجازات التي حققها القطاع خلال السنوات الاخيرة على صعيد تطوير الزراعة في البلاد وتنويعها، وقال:

تمثل التنمية الزراعية عنصراً هاماً من عناصر التطور في أي دولة من الدول وقد ابدت أهمية الزراعة في مصر الحالي وخاصة بالنسبة للدول النامية التي تسعى جاهدة لتوسيع ما فاتها وتقليص الفجوة الكبيرة الموجودة بينها وبين الدول المتطورة.

ويتطرق ذلك بالطبع على الكويت رغم اعتمادها الكبير على النفط كمصدر أساسي من مصادر الدخل القومي، ولعل أهداف التنمية الزراعية بالنسبة لدولة نظيفة مثل الكويت ربما تختلف عن حيث اولىايتها عن دولة اخرى نامية غير نفطية.

وأضاف: ولكن تظل الزراعة وسيلة أساسية من وسائل تنويع مصادر الدخل القومي التي تركز عليها الكويت في الوقت الحالي.

ونظرة سريعة على تطور الزراعة في الكويت في السنوات الماضية يمكن لنا تقدير الاهتمام بهذا الركن الاساسي من أركان التنمية الاقتصادية فقد كان الناتج المحلي حوالي ٤٧٪ عام ١٩٨٢ وبلغ في عام ١٩٨٦ حوالي ١٠٪ ليس هذا بحسب بل لقد بلغ قطاع الزراعة معدل نمو سنوي بلغ حوالي ٢٢ بين عامي ١٩٨٤ - ١٩٨٤، و١٢٧ بين عامي ١٩٨٤ - ١٩٨٥ وارتفع هذا المعدل ليصل الى حوالي ١٢٩ بين عامي ١٩٨٥ - ١٩٨٦.

وقال: هذا التطور الذي مر به القطاع الزراعي في الكويت كان يرافقه نمو البناء المادي الزراعي واستعراض سريع للقطاعات النوعية التي مر بها هذا البناء ابتداء من انشاء مزارع صيرة المساحة في القرى الساحلية الى انشاء اول قسم زراعي متواضع عام ١٩٥٣ في وزارة الاشغال ومن ثم تحويله الى ادارة للزراعة في عام ١٩٦٨ وفيما بعد تحويله الى كيان مستقل تحت اسم الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية باعتبارها هيئة عامة ذات شخصية اعتبارية مستقلة تتبع مجلس الوزراء.

وبانشاء الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية في عام ١٩٨٢ اصبحت الزراعة الكويتية تتجه بخطى سريعة وثابتة لا تميزت به الهيئة من هيكليتها تنظيمية ادارية تجمع التخصصات وتمتلك القدرة على وضع

## برعاية الشيخ صباح الاحمد افتتاح اسبوع فلسطين الثاني الأربعاء بأرض المعارض بمشرف الأربيعاء



الشيخ صباح الاحمد

افتتح الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الأربعاء ١٩٩٠/١٢/٢٠ اسبوع فلسطين الثاني لدعم الانتفاضة المباركة التي تنظمه لجنة الانتفاضة بمنطقة التحرير الفلسطينية، وتشارك فيه المؤسسات والهيئات والشركات التجارية حسب تخصصها والتي استأجرت مساحات لها مساهمة منها في دعم الانتفاضة والانجاح هذا الاسبوع التضامني مع أهنا الصامدين في فلسطين المحتلة.

وقد حيا مصدر مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية جميع المؤسسات والشركات التي ساهمت في الاسبوع سواء بالتبرعات النقدية او العينية او استأجرت مساحات للترويج لها ومعارضها من خلال السوق الحرة الكبير لدعم الانتفاضة.

وتكرر المصدر بأنه سيتم سحب الباصات على سيارة مرسيديس مقبلة هدية من شركة عبدالرحمن البشير وزير الاسواق والاقتصاد، كما تم الكاظمي لصالح الانتفاضة، كما تم رصد جوائز متعلقة مقبلة من عدد من

### افتتاح ندوة «الامراض المشتركة بين الانسان والحيوان» غدا



الشيخ نورايم السبع الصباح

برعاية رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية الشيخ ابراهيم السبع الصباح تفتتح ندوة «الامراض المشتركة بين الانسان والحيوان» التي تنظمها الهيئة بالتعاون مع المشروع الاقليمي للانسان والصحة الحيوانية لدول الشرق الاوسط والاثنين (الغد) وذلك في الساعة التاسعة من صباح غد في فندق كويت ريجنسي بالاس.

ويهدف المؤتمر الى تبادل الخبرات والتعاون في مجال مكافحة الأمراض المشتركة بين الانسان والحيوان، وذلك من خلال مناقشة أحدث الأبحاث والتقنيات المستخدمة في تشخيص وعلاج هذه الأمراض، كما سيتم عرض أحدث الأدوية واللقاحات المتاحة.

ويشارك في المؤتمر خبراء من مختلف الدول العربية والإفريقية، بالإضافة إلى ممثلين من المنظمات الدولية المعنية بالصحة العامة. وتهدف الندوة إلى تعزيز التعاون بين المختبرات البحثية في مختلف الدول، وذلك من خلال تبادل الخبرات والمعلومات.

ويختتم المؤتمر، وهذا ما يجعلنا نبحث عن كيفية الارتقاء بالقطاع الزراعي بمفهومه الشمولي الى ابد من هذه الأرقام وهذا الشيء لا يتحقق وفق نظرية الانحسار التي تنبئها الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الى وزارة الزراعة.

وبهذا التحول يتم تطوير الزراعة بالبنية التحتية وخاصة في هذه الحقبة من الزمان والتي تتوارى للكويت فيها القدرة التنموية للمشروعات الزراعية وبأفان الفرصة ضئيلة لكي تنجح زراعة بمفهومها الشمولي في هذه الأرض بعد ذلك.

### تحت رعاية مديرية منطقة الجهراء التعليمية

## مجلس آباء ومعلمي منطقة العيون وتيماء والنسيم يبدأ نشاطه بانتخاب اعضائه

تحت رعاية مدير منطقة الجهراء التعليمية سليمان ناصر الكوثر وبحضور مراقب الشؤون التعليمية محمد سليمان الفهد ومراقب الخدمات التعليمية راشد السعيد والموجه الاول للخدمة الاجتماعية تايه مدام المعزي عقد مجلس آباء ومعلمي منطقة العيون وتيماء والنسيم بحضور نظار ونظارات وأولياء الأمور لدارس المنطقة اجتماع الجمعية العمومية للمجلس لاختيار مجلس جديد للفترة القادمة (١٩٩٠/٩٢) في مدرسة سلمى بنت قيس للبنات، وقد تم خلال الاجتماع مناقشة التقرير الإداري وعرض الاجازات التي تمت خلال الفترة السابقة تم بحث مدير منطقة الجهراء التعليمية سليمان الكوثر عقب ذلك مطالب المجلس المنتخب بمحقيق

الاهداف التربوية التي انشئ من اجلها وحث اللجان على استمرارية عملها وعملها من اجل تحقيق طموحات المعلم والطالب وتمنى في ختام كلمته التوفيق للمجلس وشكر المربية الفاضلة ناطرة مدرسة سلمى بنت قيس على ضيافتها لهذا الاجتماع ثم قُتِلَ باب الانتخاب للمجلس حيث فاز لمعزوية كل من: جميع على الجعدي - ناطر مدرسة تيماء المتوسطة للبنين (رئيساً)، تركي مكيه التفهيري (نائباً للرئيس)، فهد خلف عبدالرحمن السعيد (أميناً للصندوق)، هدى سليمان الشبيدي (مقررة المجلس) وقد تم عقب ذلك تشكيل لجان المجلس المتفرعة منه والاعضاء العاملين به.

### البلدية: الممرات بين البيوت هدفها خدمة الحياة

جاءنا من مدير ادارة العلاقات العامة ببلدية الكويت التقريب التالي: بالاشارة الى ما نشر بالعدد ٩٣٦ بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٠ في زاوية «في الصميم» وتحت عنوان «تنظيم المدينة من جديد» تفيدكم ان منطقة المدينة من المناطق النموذجية المنتهية تنظيمياً، اما بخصوص شكوى أحد المواطنين من تراكم الاثربة والمخلفات في الممر الذي يفصل بينه وبين جاره وطوله حل المشكلة فانه لم يجد رقم القسيمة او القسيمة التي يفصل بينه وبين جاره وطوله وصحة عامة فان وجد مثل هذه الممرات هو الخدمة المضافة من سكان المنطقة وما تتطلبه النواحي التنظيمية، وفي حالة الاستفسار عن اي اراء تنظيمية بخصوص طلبات المواطنين في المنطقة يرجى مراجعة البلدية.

تحت رعاية مدير منطقة الجهراء التعليمية سليمان ناصر الكوثر وبحضور مراقب الشؤون التعليمية محمد سليمان الفهد ومراقب الخدمات التعليمية راشد السعيد والموجه الاول للخدمة الاجتماعية تايه مدام المعزي عقد مجلس آباء ومعلمي منطقة العيون وتيماء والنسيم بحضور نظار ونظارات وأولياء الأمور لدارس المنطقة اجتماع الجمعية العمومية للمجلس لاختيار مجلس جديد للفترة القادمة (١٩٩٠/٩٢) في مدرسة سلمى بنت قيس للبنات، وقد تم خلال الاجتماع مناقشة التقرير الإداري وعرض الاجازات التي تمت خلال الفترة السابقة تم بحث مدير منطقة الجهراء التعليمية سليمان الكوثر عقب ذلك مطالب المجلس المنتخب بمحقيق

## في الصميم

### البلدية ترد

تلقت «الراي العام» الرد التالي على «حي» في زاوية بالصميم والتي نشرت مؤخرا موضوعا بعنوان «هل من اعادة لتخطيط الشوارع للانسحاب المروحي» وقد جاء في الرد ما يلي:

السيد رئيس التحرير: بالاشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء العدد «٩٣٣٢» بتاريخ ٨٩/١٢/٤ تحت زاوية «في الصميم» بعنوان هل من اعادة لتخطيط الشوارع للانسحاب المروحي؟ تحيطكم علماً بان المواقع التي أشار إليها المقال تعرضت باختناقات مروحية لحظية ومؤقتة خلال ساعات الذروة حيث تزدحم سمة الطرق والتقاطعات عن استيعاب الاحجام المروحية الهائلة خلال فترة زمنية وجيزة ولابد من الاشارة الى ان الطرق لها سمة محدودة ولا يمكن الاستمرار في زيادتها بدون قيد، وان الوسائل لتفادي تكرار هذه الاختناقات تكون بمزيد من اللجوء لخيارات النقل العام كما ورد في توصيات المخطط الهيكلي والدراسات المروحية التي تقوم بها الجهات المختصة. وتضمن بلدية الكويت بالتنسيق مع الادارة العامة للمرور لتجاوز هذه الاختناقات المروحية من خلال تنفيذ مشروع التحكم المركزي بالاشارة الضوئية «جاري اعداد الدراسات الهندسية لتنفيذه» والذي سوف يرفع من درجة كفاءة تشغيل الطريق ويعمل على التنسيق ما بين الاشارات لتحقيق الانسيابية المطلوبة. كذلك فان بلدية الكويت بالتعاون مع وزارة الاشغال العامة تعمل على تصميم مجموعة من التحسينات في شبكة الطرق الحضرية تتعلق بالطريق الثاني والطريق السادس الثالث والطريق الدائري الرابع وشوارع دمشق وطريق المطار الدولي وجميعها شارفت على التصميم النهائي او الطرح للتنفيذ. وينتظر ان تحقق مستوى أعلى من الخدمة المروحية في كافة نقاط الاختناقات المشار اليها.

تشكر البلدية على اجابته، واستعدادها للعمل بفعالية تجاوز الاختناقات المروحية من خلال تنفيذ مشروع التحكم المركزي ونأمل من المسؤولين في الجهات المختصة الاسراع في وضع حد لاستمرار هذه الاختناقات وذلك حرصاً من المسؤولين على ان تواكب الكويت النهضة الشاملة في عقد التسعينات سواء في توسيع الشوارع، او الحد من الاختناقات وغير ذلك من الامور التنظيمية المختلفة.

«حي»

## جامعة العلوم التطبيقية عمات - الأردن

### طرح أسهم للاكتتاب العام

تعلم اللجنة التأسيسية (لجنة المؤسسين) للشركة العربية الدولية للتعليم والاستثمار - جامعة العلوم التطبيقية عن فتح باب الاكتتاب، وتقبل طلبات الاكتتاب عن طريق البنوك الستة المعتمدة في الأردن وفروعها او مراسليها (البنك العربي المحدود، بنك الاستثمار العربي الاردن، البنك الاردني الكويتي، بيت التمويل الاردني، بنك الاسكان، بنك الاردن المحدود)، مزيج من المعلومات يمكن مراجعة السيد حلمي ناصيف هاتف رقم ٢٤٧٨١١ او السيد عبدالوهاب جرادات هاتف ٢٤٣٢٢١١ او بيت الجالية ٢٥٩-٢٥٢.

## ركن المجموعات السارة

جاكيت بناتي  
كبوت بناتي  
مع مجموعة أخرى من  
الملابس الولادية والبنائية.  
بأسعار معقولة

لدى:  
ميكز بلوس

بناية الشيخ عبد العزيز السعد الصباح - قرب مسجد الشريعة  
بدرية - شارع سالم المبارك - السالمية ت: ٥٧٩٥٤١/٥٧٩٤٨

شركة التجديد والبناء  
Supply & Building Company  
٤٨١٥٢٥

**مجاناً!**  
تأمين شامل لمدة سنة كاملة.

**مجاناً!**  
تأمين ثلاث سنوات ضد الغير.

**مجاناً!**  
هدية خاصة

لا يشترط تحويل الراتب إلى الحساب البنكي

نشرتي سيارتك المستعملة - إسأل عن مودوب بيت التمويل الكويتي لدى الوكالة.

بيت التمويل الكويتي

**الآن عند شرائك سيارة من بيت التمويل الكويتي تويوتا كريسيديا لسنة ١٩٩٠**

معرض الشرق ت: ٢٤٤٠٧٧ - الفواكه ت: ٤٣٣٠٧٠ - الفاحيل ٣٢٧٣٨/٩ - مبيعات الشرق ٤٣٧١٢٢

الإنسان والطموح

الجديدة

**مجاناً!**  
تأمين شامل لمدة سنة كاملة.

**مجاناً!**  
تأمين ثلاث سنوات ضد الغير.

**مجاناً!**  
هدية خاصة

لا يشترط تحويل الراتب إلى الحساب البنكي

نشرتي سيارتك المستعملة - إسأل عن مودوب بيت التمويل الكويتي لدى الوكالة.

بيت التمويل الكويتي

هكذا منه لشكل



## في سوق عكاظ

شعر: سعد عبد الله الدهش



في سوق عكاظ  
وقف النابغة الذبياني يبتاع «الجث»  
ورأيت.. علفه الفحل يساوم في بيع اليخت  
وهناك ضامرا في السوق تبايع  
والخساء تحمق في فئجان «البخت»  
كان لها بشري  
سوف تراني بمدان كسرى  
أن جاوزت حدود الصمت  
لم يخش عياب البحر.. بغير شراع  
من يطلب دوا  
يا سيدتي.. يا أم عمارة  
اني لا أملك عذرا.. غيرك أنت  
رحم الله أبي.. ما كان يريد تجارة  
كان أبي حرا  
في سوق عكاظ  
يعجب أن تناب الناس الفزعة  
وتشيع البذعة  
وتطير ظنون الناس بيوم الرجعة  
وخرجت لأرشي سوق عكاظ  
أو أدب حظجا

## أحبك .. صادقة



في ديجورصمك  
الذي طوانا معه ..  
منذ سنين أكتب بتفتك  
بهمس ينيء .. بزلّة  
هرت من تحت جفنيك  
وسكنت شفتك السفلى  
وما بين الشفة والشفة  
انتظر طويلا ..

إرتجافة شفتيك  
كشفت العلة  
ومسحت زناك الملة  
أحبك هكذا صادقة .. بتكلمه  
لا تكتمني دمعك  
فقد حملت اني ارى منك لعملة  
تنضح سرك  
وتضيء لي شمعاً

انا الذي يسكنني  
يمك ما لا يبال  
ويمك المحال  
وحين يتشبي  
لا يعرفني

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

## مناقشة

اذكر انني اول مرة أمسكت فيها المظنار ونظرت فيه كنت في السابعة،  
وكنيت أشاهد من بعيد باخرة رست عند الميناء... كان هذا المظنار  
هدية من خالي ولطالما كنت أقضي أغلب الاوقات بصحبته حتي  
احسست بضعف البصر.. وفي كل يوم والى الان يخف بصري قليلا  
وقليلا ولكن ادراكي أصبح قويا لكل ما هو بعيد !

ذرفت الدموع على خدي  
عندما قاربت الحفلة أن تبدأ  
كنت متفيرة، ولكن عدت اليلة  
وفي كل الليالي...  
عندما علمت أن حياتي أصبح لها معنى جديدا.. أصبح لها معنى  
مرة أخرى  
قال لي أحد المقربين أنك ستكونين هناك  
لا أعلم.. عند دخولي القاعة احسست ببرود مفاجيء  
كانما هناك شيء غريب يجري  
وعلت أصوات المطربين يتحدون بإسمك  
نظرت خلفي، وإذا بك ترتدين الابيض.. ترتدينه من بين كل الألوان  
والى اليوم أتساءل.. لماذا عدت في تلك الليلة.. من بين كل الليالي !  
آخر الكلام، عندما كنت صغيرة كنت أرى العالم بمنظار مكبر.. أما  
الآن فإنني أراه بدون منظار وقد بدأ اكبر.

نينا

عمران موسى حسن

## مات الولد



طار الخبر.. مات الولد  
بدا الصراخ... زاد التحجب  
والأم تركض في الأزقة قلبها  
بيتي الحبيب.. صلوا عليه  
جبهته  
مات الولد.. ترك الديار  
ويكفه عزم السنين.. فيهب  
الأصراع  
أن يمتطي ظهر النهار  
ويعود بالفجر الجديد  
بدمي يذيعها الولد  
ركب المسومة الضواهر  
والسيف عانق كفه.. وبثاله  
ورماحه.. والقلب تائر  
والنفس تحمل عزه.. وإباهه  
وشموحه.. الجوانح تصطلي  
كالسيل هادر  
مرت على الولد السنون  
صالت عليه عواصف  
لعبت بداخله الظنون  
كزت عليه بوارق ورياح  
لم يخش النبال ولا الرياح  
عاد الولد في موكب الشهداء  
اذ طلع الصباح

محمد عبدالمطلب يوسف

\*\*\*

عجبا..!!



سالت أحد المتيمين في حب أفغانستان  
ومجاهدي أفغانستان: لماذا كل هذا  
الحب والولاء لقضية المجاهدين؟ وفي  
نفس الوقت لم البرود والتماوت تجاه  
قضية التي هي عدل قضية على وجه  
الأرض؟  
وقد توقع أن يرد علي مسمي اجابة  
تفهمني وتشفي غليلي، كان يورد آية  
قرآنية أو يتقم بحدث نبوي يور هذا  
الاهتمام والولاء لقضايا الآخرين وعدم  
الاهتمام بقضية. لكنه لم يفعل ولن  
يفعل، بل فاجاني او ربما صدمني حين  
قال وليته ما قال، ان تحرير فلسطين  
صعب جدا في حين ان تحرير جلال اباد  
سهل لتوفر سبل المواصلات هناك  
ووقوف اقوى دولة في العالم وهي أمريكا  
الى جانبهم على حد قوله جزاء الله  
خيرا.

عبدالمعز محمود

## خواطر مجنونة !؟

يدينك ١٩ فلتسمع لمعني قبل دفني في  
قبر تلك ١٩  
● الى صديقة - امد يدي اليك - بيد  
ملطحة بدمي ومن ثوب جرجي ١٩  
● عندما تجلسني - وتوقني في  
شباك المنكوبة المميتة - فلا تنتظر  
مني سوى ان ازيد من سخطي وغضبي  
عليك ١٩  
قال : همساتك امة ١٩  
قلت : عندما اخط همساتي فانا لا  
اتحكم بما يخطه قلبي - قلبي يملئ  
ما يتوجب على قلبي ان يكتبه ١٩  
ومهمساتي ما هي الا واقع عيشه ١٩  
قلت : والان وبعد ان كشفت عن سري  
ما حكمتك ١٩  
قال : براءة

مثال احمد عبد

المحرر:

اخترنا مثال - حمد الله على السلامة -  
ولا اكتمل انني مع كثيرين من الزميلات  
والزملاء - كنا في عجب من انقطاعك  
وفي تساؤل عن السبب حتي لقد اتهم  
بعضهم نفسه بالتصور نحوك - نمنا  
والف سلامة -

## ابيات اعجبني

● بلبل كان في ربيع سفنني  
ثم امسى بيكي الربيع الفسافي  
ابن منه انشودة الحب  
والنجوى وبت الاشواق والالجان  
عبدالمحسن الرشيد البدر

● يا رفيق الدرب تاه الدرب منا في الضباب  
يا رفيق العمر ضاع العمر وانتحر الشباب  
أه من ايامنا الحري توارت في التراب  
أه من اماننا الحمقى تلاشت كاسراب

فاروق جوييدة  
نور البدر

## اليكم تجربتي.. عبرة



قبلوا قلت: اين الديمقراطية التي  
تتحدثين عنها حين اخبرتي ان  
الاختيار لك وحده. وأنه لن  
يفرض عليك ما لا تريدين.  
قلت: عليكي الامارات والتقاليد.  
وهل لي ان ارفض ما وافق عليه  
ابوأي  
قلت: ان لماذا جعلتني اعيش  
على امل عقيم  
قلت: هكذا الدنيا وهذا هو قدرنا  
ان نفتقر  
قلت: ان كان قرارك الاخير هو  
الاستسلام فالوداع.. الوداع.

فالح حجي المعزوي

كلمتها.. فاعجبت بحديثها  
وطيب كلامها، وحسن اخلاقها  
كل هذا اعجبني بها مع انني لم  
ارها  
قلت صادقا: اعجبت بها  
واحبيتها حبا عظيما مع انني لم  
ارها  
فبينت امالا على الاوهام  
طلبت منها ان اراها ولكنها  
رفضت لا اعرف لماذا؟  
هل كان الحياء يمنعا؟ أم ماذا؟  
هل كانت تخدعني؟ أم ماذا؟  
هل تخشى الناس؟ أم ماذا؟  
تساؤلات جمة تتوارد الى ذهني  
ثم كانت النهاية القاسية حين  
اخبرتي بما لم اكن أظن  
فقلت: انها قد خطبت والا

## قلست لنفسني: كثير من النفاق يزيد الأصدقاء..

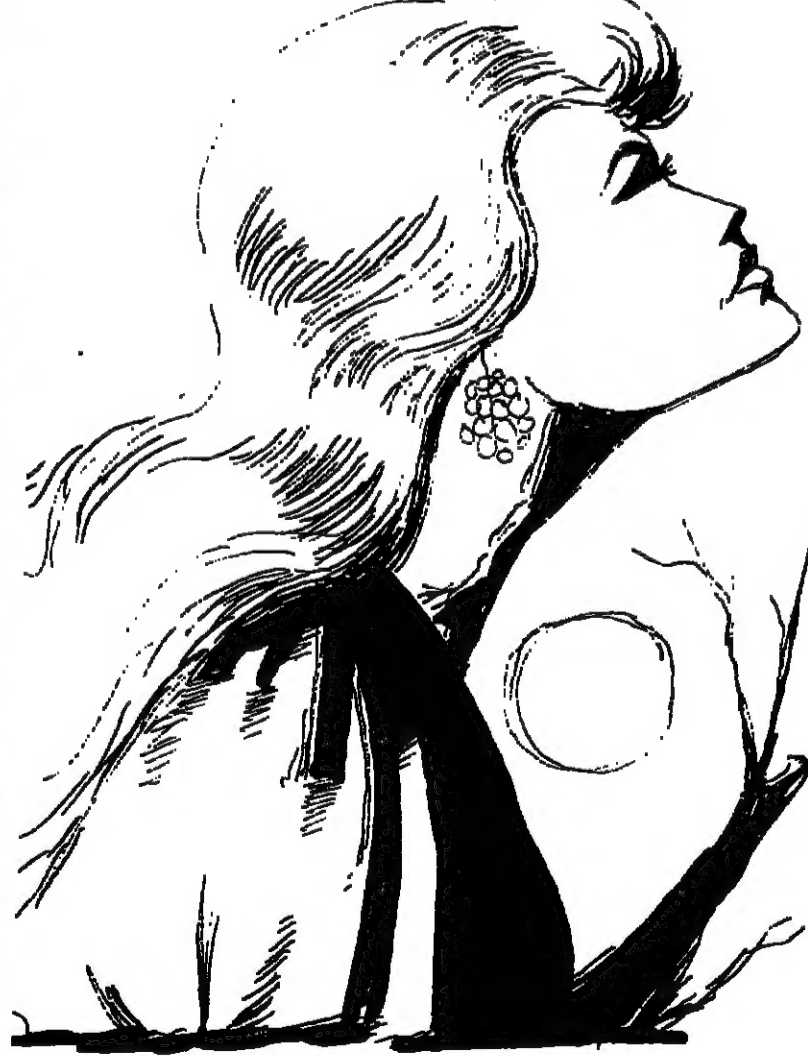
إذا كنت منافقا.. مراوغا.. ذوماة  
وجه ولون.. حتما سيكون لك من  
الأصدقاء العدد الكثير! تلتم  
لمعري حقيقة.. تستوجب التنبه  
عنها بالكتابة مصارحة ولو على  
الوق!

عندما تقول لصديقك: هذا حرام  
وذاك لا يصح.. تحب وجهه وقد  
استمع وتكون.. ولهجة أصابها  
الفتور وهو يريد: وما الشيء غير  
الحرام في هذا الزمان؟ هكذا نمت  
الزمان بالحرام لخير هاربا من  
الاجابة.. وسرعان ما تفتقد  
خلال تالي الايام.. وان لقيته أبدي  
لك عدم الحماسة وتعلل بموعد أو  
ما شابه.. كي يتصرف بعيدا عنك  
وعن مجلسك.. وبقدارته تفقد  
عددا لا بأس به من الزفاق.. ذلك  
أنهم على شاكسة سالف الذكر..  
لكنك إذا سارته ووافقتك هفواته  
ونزواته وشطحاته وإدعائه..  
فانت نعم الصديق وأعز رفيق!!  
قلت هم من يقبلون - اليوم -  
بالاعتراض أو الإشارة إلى القصور  
الكامن بالتصرف أو الفكر - الكل  
تقريبا يتصور أنه وما يأتيه من  
فعال - لا تستحق سوى المديح  
والثناء.. وهي مصيبتنا  
يا سادتي! حقا تجد كثيرا من  
الناس إذا انبروا لدحض باطل  
والدفاع عن حق - فعلوا بالاعتداء  
على الآخرين بسببهم وتعتهم  
باقذع الالفاظ والصفات.. بذلك  
ينفر منهم الناس - ويتحاشون  
الخوض معهم في هذا الخضم  
الهائج.. هؤلاء الناس اشاعوا  
الرغبة بدلا من الاستماع الى صوت  
الحق.. لكن الصديق مع صديقه  
لا يفعل مثل هذا فالصديق هو ذلك  
الذي يعرف عيوبك ومع هذا  
يحبك! وليس من يعرف عيوبك  
ويسارك! فالحب يقاوم المرض..  
والضعف.. والخطا - المحب يربا  
بصاحبه عن هذا وذاك سييء  
والفصال والخصال.. وكثير من  
صداقات اليوم تخلو من مثل هذا  
الحب البناء - وتكاد تتركز حول  
المصالح وتبعاتها!  
ويصبح تصوراتنا الاعمي - باتت  
لغة النفاق متغلغلة ومتداولة في  
كثير من صداقاتنا - وكلما زاد  
النفاق كلما تناغم وكثر عدد  
الأصدقاء والرفاق.. جرب مرة أن  
تقف في وجه الخطا - بأسلوب راق  
- حضاري ودود - هذه هي دعوة  
أن نجرب جميعا هذا - فإن صغرت  
داصرة الأصدقاء اليوم -  
فستناغم ذات يوم.

هشام صلاح الدين

## الأسباب السبعة

فريما كان في منتهى العافية ثم تقتله  
مفاجأة «ما»  
● احسان عبدالقدوس  
● أنت الكتمس المخرقة - فلا يمكن  
للجميع العافية مهما تكاثرت أو تكثرت في  
سما الحياة أن تحجب نورها - وأن  
كنا قد انتقدناك - فاننا لم نفقد الأمل  
ابدا - وكل ما نلمه هو ألا تحجب  
انوارك عنا مرة أخرى وكل عام وانت  
بخير.  
● الحياة مغربة - وعصرنا عصر  
الكميوتور.. والانتقال الى الفضاء -  
لنقول - والوان - اشياء كثيرة مشرقة  
لكنها مقلقة في نفس الوقت - وعلى  
الشباب ان يحتر - عليه بالعلم فهو  
سلام جبار.. والأمة التي تعلم ابناها  
أمة عظيمة قوية - وعلى المسؤولين في  
كل دولة عربية الاهتمام بالشباب  
(الموهوبين) واعداهم بالاعداد الملائم  
لظروف عصرنا هذا.  
● اتمنى ان يقوم العرب والمسلمون من  
وقتهم التي طالت - ومن سبائهم  
التي اضاع الكشر عليهم وعلى  
شعوبهم - علينا ان نضع اليد في اليد  
ونشد أزر بعضنا بعضا - وتتوحد  
كلماتنا - وهنفا - ونقف صفا واحدا -  
امام التحدييات - ونجلب النصر  
والرخاء.



## شريط.. هدية

وطموحه لا ينتهي... يحاول ان  
يدرك كل شيء ويسيطر على كل  
شيء.  
● توقيع الشريط:  
ظاهرة الحوادث الاليمية  
بمفهومها العام تثير في نفسي  
مكان الالم والتأثر.  
● تسجيل: المرأة في مقدورها ان  
تجبر أي رجل على احترامها..  
مهما كان جمالها ومهما كان  
الرجل ذكيا دنيئا.  
● اخراج الشريط: اتمنى ان يدم  
الخير لهذا البلد الذي نميش فيه  
وعاشت الكويت.. مع خالص  
حبي لكم!

عبدالله محمد الفضلي

● ادخال الشريط: امل ان اكون  
عند حسن ظنكم.. وان اقدم  
الجيد الجديد الذي يرضيكم..  
فرضاكم هو راضي.. واليك هذا  
الانتاج الجديد لي وهو «أزوار»  
تشغيل الفيديو.. مع خالص  
شكري وتقديري وحبي لكم!!  
● ترجيع الشريط الحية:  
حسابة تجمع فيها الخير  
والحب والاحلام وتطرح منها  
البغض والشرا والاحزان.  
● تشغيل: المجتمع هو الذي  
يرتب الجريمة - والمجرم هو  
الذي يرتكبها.  
● تقديم الشريط للانسان ضئيل  
الجسم.. ضعيف القوى.. محدود  
العمر.. ولكن اماليه لا تعد.

## امك واباك... فاحفظهما



الاح المحرر.. تحية طيبة وبعد..  
ابعت اليك بتحياتي، الخالصة في  
هذه الرسالة التي تحصل  
مساهمة ارجو ان تجد طريقها  
الى، النشر، ولك الشكر الجزيل...

كم كنت اتالم واشعر بالحزن  
الشديد كلما مررت بجانب دار  
رعاية المسنين.. هذه الدار التي  
تحتوي أباء وامهات سهرا  
الليالي، الطوال في سبيل راحة  
ابنائهم ولم يجدوا مقابل هذا  
التعب الا الجحود والتكرار، كم  
هي قاسية هذه الحياة التي  
تحمّل مثل هؤلاء البشر.  
واتساءل دائما، كيف لهذا الابن  
ان يتنكر لوالديه هكذا بكل  
سهولة؟؟ وماذا قال لهما حين  
تفقد هذا الامر.  
هل قال لهما مثلا: هيا يا والدي  
المزيين طريق ان تقضي هذا  
اليوم في نزهة ممتعة، وكيف  
انتهت النزهة في هذه الدار.  
اقول لهذا الابن الجاحد: اعلم  
انك مثلما تدبر تدار ولابد من يوم  
يفعل بك مثلما فعلت بوالديك  
فالجواز من جنس العمل.. فانت  
قد ظلمت والديك بعدم رعايتهما  
وهما في امس الحاجة للرعاية  
منك.. والله قد تكفل بصرة  
المظلوم ولو بعد حين.. وسنرى  
ذلك في يوم من الايام مهما طالت  
بك السنون.

خالد مساعد الشراوي

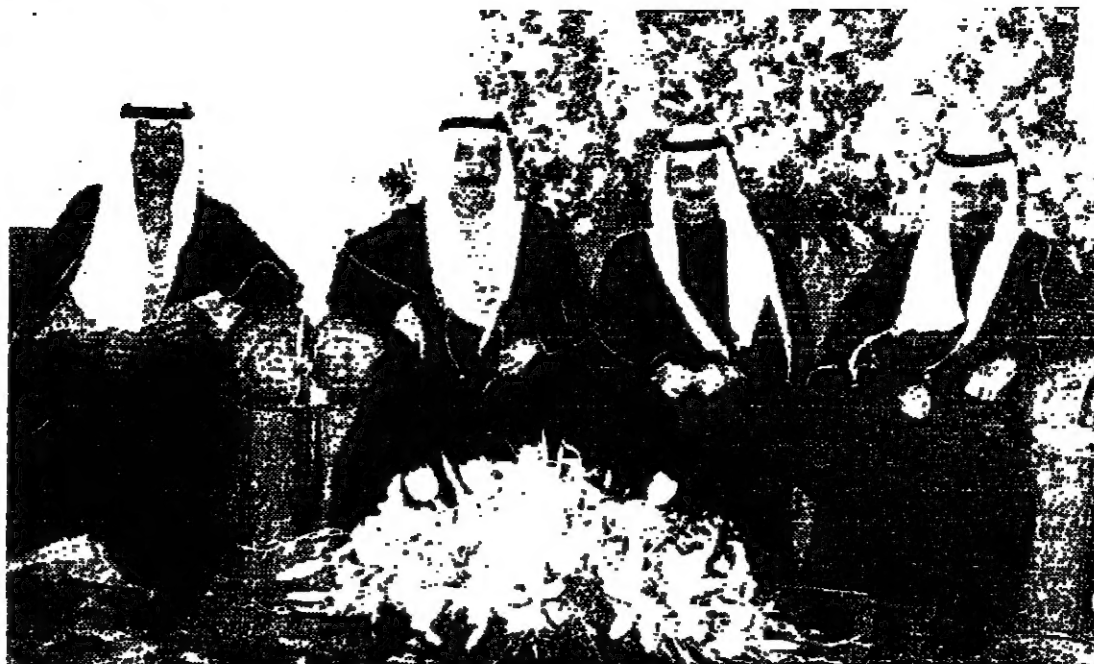
\*\*\*

## صديقي

صديقي، رفيقي... كلمتان  
جميلتان في النطق والمعنى،  
تعبيران اخي.  
صديقي: ما عندي عنده،  
وما عندي عندي  
صديقي: لماذا تختلف؟ والحياة  
فانية.  
قد أموت الساعة، بعد توقف القلب  
بساعة فهل يطيب خاطر ان  
أموت؟ ورجفة شفتيك تقول أنك  
في غضب مني هذا ما دلت عليه  
نظرات عينيك.  
صديقي: عند إشراقة الصباح  
وعبر أسلاك الهاتف، أحبيك،  
سباح الخير صديقي، لم لا ترد  
علي؟  
لماذا يا صديقي؟  
إن القلب حزين لاجلك، لا بل  
لاجلي.  
صديقي إن كنت ما زلت غاضبا  
علي فتعلم انني لن اكف عن  
محاولات ارضائك ما دامت  
الحياة.. والا فاضلك ما دامت  
الحياة.. فاموت احسن.

عبادة فارس الشمري





● سمو أمير البلاد يشارك آل العتيقي افراحهم ويبدو الشيخ جابر العلي

حمد وولي عهده الامين الشيخ سعد  
نقل عبدالرحمن العتيقي المستشار  
(اكرم) على كريمة احدى الاسر  
ديوان العتيقي بالفحاء ، هذا وقد

**● الشيخ جابر الله في حديثه مع عبدالرحمن العقيل**



● الشيخ سلمان الدعيج يقدم تهانيه

كتبت في هذه الزاوية عن اكتشاف واعتقال عصابات تقوم بعمليات غش وترويج البخور وبيعه وتسويقه في دول الخليج على انه من البخور الاصلي والجيد ، وقد استطاعت هذه العصابات ان تحقق مبالغ ضخمة من عملياتها التي تتلخص بحرق الاخشاب وازافة بعض الروائح العطرية اليها والتي سرعان ما تتبخر بمجرد اشتعال المادة المزيفة ، وقد جانا من بلدية الكويت قبل يومين ما نصه : « بالاشارة الى ما نشر في صحيفة «الراي العام» العدد ٩٢٢٧ بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٨ في زاوية صباح الخير تحت عنوان البخور المزور ... حيث يحيطكم علما ان هذا الموضوع لا يدخل ضمن اختصاصات البلدية» ، والذي يهمني في هذا السياق ليس ان نعرف من هي الجهة الحكومية المعنية بالمتابعة او الملاحقة واما الذي يعيننا بالدرجة الاولى هو ان نلفت النظر الى ان هناك عصابات تقوم بتصنيع البخور وترويجه وبيعه باسعار خيالية على انه بخور اصلي ومستورد ، بينما هو مجرد بقايا خشبية جرى حرقها ، وازيفت اليها مواد عطرية ، بحيث تبدو وكأنها صناعة هندية او باكستانية من النوع الممتاز ، هذه العصابات تسرب بعضها الى الكويت ، وصار لها مصانع ومكاتب وعملاء يروجون منتجاتها والمفروض بوزارة التجارة والصناعة ان تلاحق تلك العصابات وتتعبها وتستدل ، من خلال رموزها وباعثها المتجولين ان امكنة تواجدهم تلك المصانع ، والكيفية التي يتم بها تصنيع مثل تلك المواد المشغوشة ، وقد شكك البنا احد الاشخاص عن وجود بخور مزور يباع بالكويت وفي اماكن معروفة ، وقال انه نفسه كان ضحية غش تجاري حيث اشترى (٢ كيلو بخور) بواقع الف دينار للكيلو الواحد ، وبعد مضي ثلاثة اشهر تبخرت المادة العطرية ، وتحول البخور المزعوم الى مجرد مادة خشبية لم تلبث ان اصبحت مادة شمعية عند احتراقها ، من ذلك نرى ان تضارب الاختصاص بين الجهات التي تمنعها ملاحقة ومتابعة مثل هذه الامور المهمة لا يحول دون قيام الجهة المعنية ، سواء في البلدية او وزارة التجارة بتتبع خطوط الشبكة واعتقال افرادها حيث لا يجوز ان نترك المواطن ضحية للغش والتدليس والاحتيال .

اقامت لجنة مشاريع محافظة الاحمدي الدائمة حفلا مفتوحا لها في مخيم الواحة لخدمات الربيع القادم ضمن مشاريع محافظة الاحمدي ولقد حضره كثير من اسر المحافظة ، ولقد اثار مشروع الواحة اعجاب الجميع لما فيه من خدمات متميزة .. وفي نهاية اليوم الفعوق اشاد الجميع بأعضاء لجنة مشاريع محافظة الاحمدي الدائمة لتساهلهم وعملهم الدؤوب وحسن استقبالهم وعلى رأسهم جاسد الشطي وسعنان المطري ومحمد الزعبي وزعد جنبل .

الطبعة بالقلم بحكم المسابقة  
والتي أسفرت نتاجها عما يلي:  
حديقة الشهيد - الحواسب  
العبد الزواق بالقاسية - فايز بكركز  
الاول - اما المركز الثاني فقد  
كانت زهرة حديقة - شعل  
الفتري - بلشيد - في نهاية المسابقة  
وزعت الجوائز على الفائزين  
المسابقة.

الكويت الوطني، يقدم المعرض  
المجلس الوطني للثقافة والفنون  
والآداب بمناسبة زيارة وفد  
القناتين الصينيتين للكويت..  
والفنانون المشاركون بهذا المعرض  
هم اساتذة المعهد المركزي للفنون  
الجميلة في عهد بمشاركة  
البروفيسور سونغ بان ون.

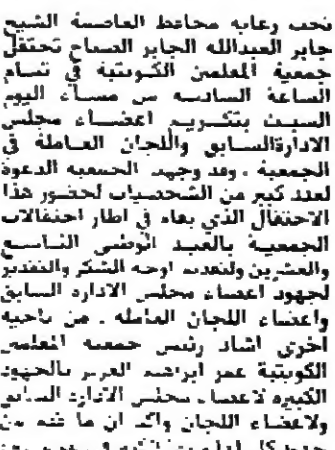
**لا شکر علی واجب**



باعت وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة احمد بن حاتم كتاب شكر لجريدة «الراي» العام، هذا نصه :  
تهدي وزارة الاعلام والثقافة اطيب تحياتها وتود ان تعرب لكم عن جزيل شكرها وتقديرها للتعصب الاعلامي الذي غامد بها شخصكم  
لاحتضان الدولة بالثقوى الثمانية عشر للمبدع استمراري اعلن استمراري التعاون الممربينا في المستقبل .

● السبع البغلاڊيشي  
يبحث سفر جمهورية بنغلاديش الشعبية لدى الكويت بكتاب شكر لجمعية «الراي العام» على تغطيتها الشاملة لزيارة وزير الخارجية البغلاڊيشي الذي قام بها للكويت مؤخرا مما كان له الأثر الطيب في اظهار العلاقات الثنائية الاخوية بين البلدين في صورة مشرفة.

جمعية المعلمين الكويتية تحتفل اليوم بتكريم أعضاء  
مجلس الادارة السابق واعضاء اللجان العاملة



تقدم جماعة حياض العاصمة التي  
جاءه المبالغة الجاهل الصباح  
تحتل  
الأسامة المعلن الكونيتي في تمام  
الضامة المعلن سواها اليوم  
السبت وتكون أعضاء  
والإسراييل والجزن العامة في  
الجمعة والجمعة الأولى التناهي  
والعزيم والعهود أوجه التشر والتعزير  
لجوداد مجلس الإدارة السامي  
وأعند اللجان العامة من ناحية  
أخرى استمر جميع أعضاء  
الكونيتي عبر أربعمه الحزب والبر  
الكثيره لخاص مجلس الإدارة السامي  
والضامة العامة وإن كان قد شغ  
جوداد كان لها روية في  
الجمعة على كذا  
الفر من مجلس الترشيد  
تحتل الأمانة العامة روية

● اسامة النادي  
عبدالجليل الحلواني  
المحاسب زرق والسيد حرب  
يطلقها هي عائدة بوحها  
السيد اسماء هبة يتم

● احتفل مؤخرا بختوبة المهندس شريف على الانسة المهنية ماجة وسط فرحة الاهل والاستقاء الذين قدموا القهاني للعروسين متعين لهما حياة

● محمد حسن إبراهيم  
الحلواني الباحث الإداري  
بوزارة التربية تمت توقيته الى  
الدرجة الثالثة وتلقى تهادني  
الزملاء والاصدقاء لهذه  
المناسبة حيث وعدهم بحفظ  
سخية في القريب العاجل لهذه  
المناسبة.. مبروك.

المكتوبة الهام  
 ميسام مديرة مركز  
 لفات بجامعة  
 كويت تقيم حفلا  
 ترميما على شرف د.  
 النجار  
 للبيئة السابقة  
 مركز وذلك مساء  
 يوم الأحد القادم  
 الموافق ٢١ الشهر  
 الجاري بتأدي  
 جامعة بالشويخ.

● الدكتور الهام  
بهباس سديرة مركز  
لغات بجامعة  
بكويت تقيم حفلا  
تكريميا على شرف د.  
مقيس النجار  
للسديرة السابقة  
مركز وذلك مساء  
يوم الاحد القادم  
لوافق ٢١ الشهر  
لجاري ببنادي  
لجامعة بالشويخ.



● الفنانة ثريا  
البقاصي تستضيف  
في غدير جباليري  
معرض الفنان هاني  
مظهر الذي سيفتح  
مساء اليوم السبت  
الموافق ٢٠ الشهر  
الجاري في الساعة  
الخامسة مساءً.

**فندق**  
**عالمی**  
**فندق کارلتون تاور**



استمعوا يا سامعكم بفندق  
عالي . حيث جود العائلي  
وتقليده الضدية الصريقة  
وأحسن الخدمات لزيائنة  
الكرام .

[illegible]



## أحداث العالم تنعكس على البرامج

## والمناهج والمقررات الجامعية

## هناك حاجة إلى إنشاء جامعة جديدة



د. مساعد الهاروني

## وكيل وزارة التعليم العالي في

## حديث شامل لـ «الرأي العام»:

● أجرى الحوار: محمد رشدي

أشار وكيل وزارة التعليم العالي د. مساعد الهاروني إلى توجه الوزارة إلى تطوير التعليم العالي بالخبرات والكفاءات القادرة على تحمل المسؤولية، ونوه إلى أن الوزارة تقوم بشكل جدي بمرامجه لكل الهياكل التنظيمية، ولما كان الحوار مع د. الهاروني في سجون فقد حاولنا من خلاله أن نلقي الضوء على شخصيته التي يمكن من خلالها أن نرى واقع الطموحات التي يحملها هذا الرجل بعد أن تقلد أحد أهم المناصب القيادية في مجال التعليم العالي.. فكان هذا الحوار:

● وزارة التعليم العالي وتحقيق مقولة الرجل المناسب في المكان المناسب؟  
- تسعى وزارة التعليم العالي كوزارة حديثة إلى الأخذ بهذه المقولة والرجل المناسب في المكان المناسب، وذلك من خلال تطوير الهياكل التنظيمية بالمؤسسات التعليمية، وتسريع وتيرة العمل وذلك تم تشكيل لجنة لتطوير التعليم العالي، وضعت خطة عمل واضحة، كما تم وضع التوصيف الوظيفي للوظائف المختلفة، الذي من خلاله يستطيع الموظف أن يعرف مسؤولياته ومهامه بشكل واضح.

● التطوير الإداري في الهيئات التابعة لوزارة التعليم العالي وإلى أي مدى وصلت إليه؟  
- تقوم المؤسسات التابعة لوزارة التعليم العالي، بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

بمراجعة الهياكل التنظيمية التي تسير عليها باستمرار، وذلك لتتواءم مع المهام والالتزامات الحديثة التي تطرأ عليها، ومن أجل ذلك، قامت جامعة الكويت والهيئات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

## لبدء من تعاون جهات كثيرة لتوفير الوظائف المناسبة للخريجين

## تكنولوجيا المستقبل ستؤثر على أنماط الحياة بشكل عام

جامعة انديانا الولايات المتحدة الأمريكية في عام ١٩٨٠ -  
مساعد لميد شون الطلبة - جامعة الكويت في عام ١٩٨٠ -  
عميد لشؤون الطلبة - جامعة الكويت في عام ١٩٨٠ -  
مدرسة - مراقبة رعاية الشباب جامعة الكويت في عام ١٩٨٠ -  
ماجستير إدارة تربوية - سان فرانسيسكو الولايات المتحدة الأمريكية في عام ١٩٨٠ -  
مستشار تقني لخدمة الكويت - واشنطن في عام ١٩٨٠ -  
وكيل وزارة التعليم العالي في عام ١٩٨٠ -

● البطاقة الشخصية -  
- الدكتور مساعد راشد الهاروني -  
وكيل وزارة التعليم العالي حاصل على: بكالوريوس تربوية - القاهرة ١٩٧٢ -  
مدرسة - مراقبة رعاية الشباب جامعة الكويت في عام ١٩٧٢ -  
ماجستير إدارة تربوية - سان فرانسيسكو الولايات المتحدة الأمريكية في عام ١٩٧٦ -  
مستشار علم نفس تربوي في عام ١٩٧٩ -  
نكتواء في الفلسفة في علم الحركة -

## ما رأيكم في تسريع التعليم

الجامعي؟  
- لقد كان التسريع أداة العرب الأوائل في الإطلاع على ثقافات الأمم المجاورة وحضاراتها، فاقبلوا عليها ونقلوها وبرسوا مكونات تلك الثقافات، وحفظوا وأضافوا بها يتناسب مع الحضارة الإسلامية وأصبحت اللغة العربية لغة العلم والفكر، بما حققت هذه اللغة من استيعاب لأرق المصطلحات العلمية والأدبية.

ومن هنا المنطق فإن تسريع التعليم الجامعي، ليس مشكلة كبيرة إذا ما تضافرت الجهود المخلصة من أجل هذه القضية، كما أننا لا نغفل عن تعلم اللغات الأجنبية، فهي أداة الاتصال مع الحضارات الأخرى.

● الاستفادة من الخبرات والمقولات العربية العالمية المهاجرة؟  
- هناك ظروف كثيرة أدت إلى هجرة العقول العربية، وقد أنشأنا لجاناً لهذه العقول، لكي تساهم في تطوير النهضة العلمية والثقافية في البلاد العربية، وهناك مجالات كثيرة تستطيع من خلالها هذه الخبرات وهذه العقول أن تساهم فيها سواء في المجال التعليمي، أو الاقتصادي أو الاجتماعي.

ولا يكون ذلك إلا بتوفير المناخ المناسب، الذي نستطيع من خلاله الأسهم في النهضة العلمية والثقافية في البلاد العربية.

● إلى أي مدى حققتم أفضل

## الإمكانات للخريجين الكويتيين

للاستفادة بهم في المناصب القيادية وخدمة المجتمع؟  
- لقد انحصرت جامعة الكويت على توفير كافة الإمكانات المادية والبشرية، من أجل إعداد كوادر متخصصة في شتى المجالات، التي تساهم في تنمية المجتمع الكويتي، وذلك من خلال توفير الوظائف المناسبة لهذه الكوادر، وهذا لا يتم إلا بتعاون جميع الجهات ذات العلاقة مثل وزارة التخطيط وجامعة الكويت، ويؤيد الموظفين لتقدير حجم الخريجين واستيعاب سوق العمل لهم في ظل الخطة الإنمائية للبلاد.

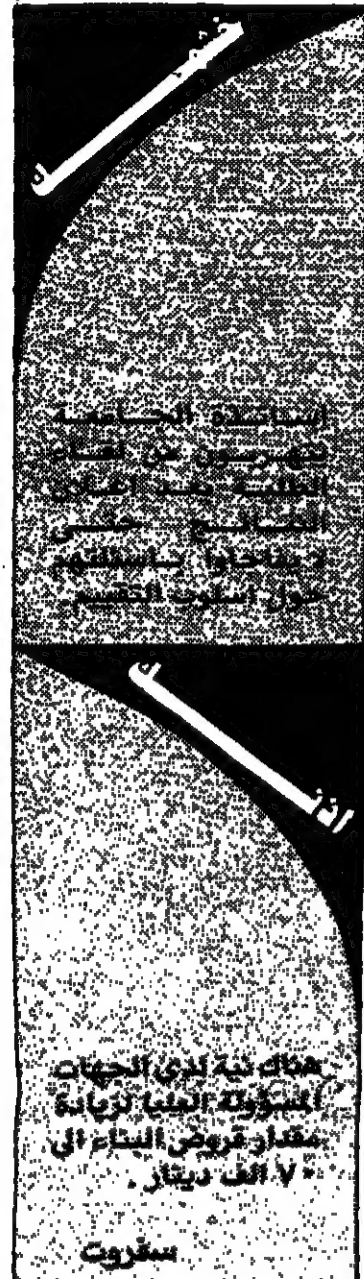
● في ظل التقدم التكنولوجي المتلاحق

## كيف تنظر إلى المستقبل؟

- لا شك أن التقدم التكنولوجي الذي طرأ على مختلف ميادين الحياة قد أثر بعمق على أنماط الحياة، فمع دخول التكنولوجيا إلى الحياة اليومية، تغيرت العادات والتقاليد في حياة الشعوب، وسيشهد المستقبل تطورات تكنولوجية أخرى، ستؤثر على أنماط الحياة بشكل عام، وعلى الأسرة بشكل خاص.

● هل يتسارع وتيرة التغيرات؟

طبعاً كما تعرف، وسط زحمة الأعمال، لا يجد المرء وقت للقاء إلا في الصباح الباكر، حيث اعتكفت على قراءة الصحف والأخبار اليومية، كما أنني في بعض الأحيان أستغل فرصة العطلة الأسبوعية أو العطلة الرسمية في القراءة.



سفر

## عملية اختيار الكتب حساسة وشجع اقتناء الأوعية الآلية للمعلومات

## نحتفظ بأكثر من ٨٠٠ مخطوط ونسند مشروع الفهرس الوطني الموحد



غلاف نشرة «البعث» القيمة

الرئيسية للمعلومات بالنسبة للباحثين والمستفيدين. الأمر الذي أدى إلى تخصيص مركز إيداع خاص لهذه المعلومات هدفه تسهيل وصول الوثائق الرسمية بشكل ميسر إلى الباحثين فهي بطبيعة الحال تتناول موضوعات عديدة وحقائق يصعب العثور عليها من مصادر أخرى باعتبارها تمثل جانباً

## نود الحصول على نبذة مختصرة عن

المكتبة المركزية للدولة - نشأتها وتطورها وخدماها؟  
- تأسست المكتبة المركزية للدولة في أوائل العشرينات من هذا القرن على يد مجموعة خيرة من رجالات الكويت وعرفت آنذاك بالمكتبة الأهلية وتم توفير مجموعات بسيطة من الكتب بها ضمن الجمعية الخيرية، وقد مرت المكتبة بمرحلة عديدة وتناقلت بين مقرات مختلفة إلى أن استقرت في موقعها الحالي الكائن بالمبنى السابق للمدرسة المباركية حيث تم إعداده خصيصاً لاستيعاب المكتبة وأقسامها وقاعاتها وقد شملها حاضرة صاحب السمو أمير البلاد حفظه الله بكرم رعايته واقتنحت بتاريخ ١٨ فبراير ١٩٨٦ ضمن احتفالات البلاد بالذكرى الخامسة والعشرين للعهد الوطني الجديد.

وقد وفرت الخدمات المناسبة في المقر الجديد وتم تكييفه وتجهيزه بأفضل الآلات المكتبية حسب النظم العالمية المتبعة في هذا الخصوص وتضم المكتبة قاعة رئيسية كبيرة تضم المجموعات والمرجع العربية والأجنبية كما أقربت قاعة أخرى للدراسات العربية والأجنبية وخدمات البكر وفيلم، وتم تخصيص قاعة لطبوعات الكويت والمطبوعات الحكومية وشبه الحكومية التي تودع في المكتبة وفقاً لقرار مجلس الوزراء المؤرخ ب١٩٨٥.

الصادر بهذا الشأن، وقد خصص ركن للمكتبات الخاصة التي أهديت للمكتبة المركزية للدولة من أمروحم الشيخ عبدالله النوري والرحوم أحمد البشر الرومي وخصصت قاعات ومكتبات فرعية للباحثين وقاعات أخرى للمكتبة الموسيقية الكويتية والخدمات السمعية والبصرية وتتدفق تقاني يجمع محبي الثقافة والأدب وفنون

المكتبة المركزية للدولة التي تسمى المكتبة - تسمى المكتبة المركزية إلى الأهداف التالية:  
□ جمع وتنظيم وحفظ التراث والانتاج الفكري الوطني بكافة أشكاله وأوعيته.

□ جمع وتنظيم وحفظ المصنفات التي تصدر عن الكويت في الخارج.  
□ التنسيق وتقديم المشورة الفنية ورسم أطر التعاون بين المكتبات.  
□ إنشاء مركز بحثي متميز على مستوى البلاد من خلال تجميع المواد البحثية للعلوم الإنسانية والاجتماعية بشكل رئيسي.

□ إنشاء مركز وطني بيبليوغرافي يقدم الخدمات البيبليوغرافية بمستوياتها المختلفة.

□ التعريف بالانتاج الثقافي الوطني من خلال التبادل والاهداء بالمطبوعات الوطنية.

□ نشر الثقافة العامة والوعي المكتبي بين الجمهور.

■ في عام ١٩٨٥ صدر قرار مجلس

## الأمن الأول للمكتبة

## المركزية في حساسية

## حساسيات لـ «الرأي العام»

## كتب: نضال منصور

وصف الأمين الأول للمكتبة المركزية للدولة فؤاد عبدالله الفرخان عملية اختيار الكتب بأنها حساسة وأنها تخضع لأسس ومعايير. وقال الفرخان في حديث خاص لـ «الرأي العام» عن عمل المكتبة المركزية أن لجنة اختيار وتزويد الكتب تشجع اقتناء الأوعية الآلية للمعلومات. وكشف النقاب عن أن المكتبة المركزية تحتفظ بأكثر من ٨٠٠ مخطوط أصل وصورة، مشيراً إلى أنها تحتفظ بدوايب خاصة لحمايتها من المؤثرات الخارجية. وأعلن أن المكتبة المركزية تسعى لتنفيذ مشروع الفهرس الوطني الموحد واستصدار القوانين ذات الصلة الثقافية كقانون الإيداع الشامل للمصنفات. واستبعد أن يكون موقع المكتبة تأثير على الخدمات التي تقدمها للباحثين.

وقال الفرخان أن قرار مجلس الوزراء بإيداع المطبوعات الحكومية وشبه الحكومية أدى إلى زيادة مجموعات المكتبة مما دفعها لتخصيص مركز إيداع خاص لها وأيضاً التزام الجهات الحكومية بالإيداع بأنه متفكر ولكنه جيد.

وأشار إلى أن المكتبة المركزية تحوي قاعة للمكتبة الموسيقية الكويتية ومتنزه ثقافياً يجمع محبي الثقافة والأدب وفنون

المكتبة المركزية للدولة التي تسمى المكتبة - تسمى المكتبة المركزية إلى الأهداف التالية:  
□ جمع وتنظيم وحفظ التراث والانتاج الفكري الوطني بكافة أشكاله وأوعيته.

□ جمع وتنظيم وحفظ المصنفات التي تصدر عن الكويت في الخارج.  
□ التنسيق وتقديم المشورة الفنية ورسم أطر التعاون بين المكتبات.  
□ إنشاء مركز بحثي متميز على مستوى البلاد من خلال تجميع المواد البحثية للعلوم الإنسانية والاجتماعية بشكل رئيسي.

□ إنشاء مركز وطني بيبليوغرافي يقدم الخدمات البيبليوغرافية بمستوياتها المختلفة.

□ التعريف بالانتاج الثقافي الوطني من خلال التبادل والاهداء بالمطبوعات الوطنية.

□ نشر الثقافة العامة والوعي المكتبي بين الجمهور.

■ في عام ١٩٨٥ صدر قرار مجلس



# الوزارة تجري دراسة حول التعليم الثانوي لإيجاد نظام يخرج بين إيجابيات النظامين الحاليين

**إعادة التنظيم لهياكل كثير من الإدارات والأجهزة بالوزارة لتحقيق التطوير الإداري**

**وكيل وزارة التربية والتعليم**  
**د. رشيد الحمد**



د. رشيد الحمد

كتب رافت توما

قال وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد للتخطيط والتنمية الدكتور رشيد الحمد أن الوزارة تولي موضوع التعليم الثانوي كغيره من اهتمامها وتسمى للبحث عن الوضع الأفضل للتعليم بإعطاء متطلبات المتعلمين وحاجات المجتمع، وكشف د. الحمد النقاب عن أن الوزارة تقوم حالياً بإجراء دراسة حول التعليم الثانوي لإيجاد نظام يخرج بين إيجابيات النظامين الحاليين «نظام الفصلين - نظام المقررات» ويأتي المطالب التربوي.

ونفى أن يكون قد تم طرح موضوع تعديل السلم التعليمي للبحث في الوقت الحالي.

وأشار د. الحمد إلى أن الوزارة الفت نظام الثانوية التخصصية «الصناعية - البريدية - الترفيهية...» مبيناً أنه عند الدراسة الشاملة لنظام التعليم الثانوي في الكويت فإن هذا الموضوع سيدخل ضمن البحوث والدراسة.

وحول التطوير الإداري بين د. الحمد أن الوزارة تقوم حالياً بإعادة التنظيم لهياكل كثير من الإدارات والأجهزة فيها إضافة إلى إقامة الدورات التدريبية للفئات العاملة فيها وانتقاء الكفاءات المناسبة لشغل كثير من أجهزتها.

وأشار بهجوم المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج العربية مبداء دورها في إعداد وتطوير المناهج الموحدة بالتعاون مع الجهات الرسمية والخاصة في دول الخليج.

وفيما يلي نص اللقاء:



تقوم الوزارة بهجوم بارزة في هذا المجال ومنها إعادة التنظيم لهياكل كثير من الإدارات والأجهزة فيها وإقامة الدورات التدريبية للفئات العاملة فيها وانتقاء الكفاءات المناسبة لشغل كثير من أجهزتها.

وقد تضمنت خطة الوزارة التربوية للعام الدراسي ١٩٩٠/٨٩ عدد ١٤ دورة لأجل هذه الفئات تناولت مجالات أعداد وتأهيل القيادات في الإدارة المدرسية لمختلف الفئات العاملة في المدرسة، وفي مجال تأهيل المرشحين للتقني إلى وظيفة ناظر أو وكيل مدرسة أو مدرس أول، ومنها أيضاً دورات لتأهيل الجامعيين والجامعات الكويتيين المعينين بالوزارة للعمل مساعد ومساعدات أسماء وأمينات المكتبات المدرسية والعامية، وذلك بهدف الاستفادة منهم في هذا المجال إلى غير ذلك من المجالات المختلفة.

ويبلغ إجمالي أعداد المتدربين والمتدربات في هذه الفئات للعام الدراسي ٩٠/٨٩ ٨٠٥٠ منهم ٣٤٤٤ متدرباً، و٤٦١١ متدربة.

ولا تقتصر الوزارة في تدريب العاملين فيها من شغلي الوظائف الإدارية الصفقة عامة على الدورات التي تنظمها، بل أنها قد تطلب من بعض الجهات المعنية بالتدريب مثل جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ووزارة التعليم وتنظيم دورات خاصة لبعض فئات العاملة في الوزارة في بعض الموضوعات المتخصصة مثل أعداد وكتابة التقارير والسكرتارية المستجدة العلمية، والتدريبية

هل لدى الوزارة نية لإعادة نظام الثانوية التخصصية «الصناعية - البريدية - الترفيهية...» وما هي الأسباب التي تدفع أو تمنع عودة هذا النظام؟

عند الدراسة الشاملة لنظام التعليم الثانوي في الكويت - فإنه بالضرورة سوف يدخل هذا الموضوع ضمن البحث والدراسة، ولكن لا أظن بهذه الصيغة - أي المدارس الثانوية التخصصية، وإنما أظن أن الوزارة سترى هذا الموضوع نظراً لسميتها إلى تحسين خروجه هذا المجال خاصة وأن الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب كفت هذا الجانب وذلك بتدريسها الطلاب ما بعد الثانوية العامة.

هل هناك نية لدى الوزارة لتعديل السلم التعليمي أسوة بما هو معمول به في الكثير من الدول العربية ٦ - ٣ - ٢؟

حتى الآن لم يطرح هذا الموضوع للنظر في تعديله.

التطوير الإداري - ما هي جهود الوزارة في التخطيط والتنفيذ للوصول إلى التطوير الإداري؟

**لم يطرح موضوع تعديل السلم التعليمي!**



المختلفة التي تفرضها ظروف العالم المتغير الذي يعيش فيه. والمناهج مرتبطة ارتباطاً عضوياً بالمجتمع الذي يمر بفترات الانتقال حتمية لتقبل القضايا السالبة المتشابهة كما أن التقدم الهائل في كل مظاهر الحياة ينعكس على مناهجنا وهذا يدعو إلى توافر النية الدائمة للتغيير كلما اقتضت الظروف، لذلك حتى لا نتأخر عن ركب التقدم في عصر يمكن أن نطلق عليه عصر التربية.

أين وصلت وزارة التربية في تطبيق المناهج الجديدة التي أقرها مركز البحوث لدول الخليج العربي؟

يقوم المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج العربية بدور واضح لوضع مناهج متطورة وموحدة لتطبيقها في دول الخليج العربية، وقد خطا في ذلك خطوات كبيرة استعان فيها بالخبرات التربوية والأكاديمية العلمية بنيل الخليج، وقد نفذت الكويت توصيات المكتب العربي للتربية والتعليم المتعلقة بالمناهج الجديدة المقررة على النحو التالي:

تم تدريب مناهج الرياضيات الموحدة والمطوية وتوزيعها قبل تعميمها حسب البرنامج الزمني المعتمد من المركز في صفوف المرحلة الابتدائية الأربعة وفي الصف الثالث المتوسط ويجري هذا العام تدريب مناهج الصفين الأول والرابع المتوسط وتوزيعها تمهيداً لتعميمها.

والمقررات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية وفي ضوء الدراسات والتقويمية لها، عند إدخال مواد دراسية جديدة في الخطة الدراسية أو تعديل الخطة ونتيجة الدراسات التقويمية للمناهج التي تقرها المؤسسات التربوية، وأحياناً تقوم المناهج أو مركز البحوث التربوية، وكذلك رأي الميدان من خلال التقارير التي يرفعها التوجيه الفني عن المناهج.

ومن الأسس المهمة أن يراعى في المناهج المستجدة أن تكون متكاملة الجوانب شاملة لاختلاف عناصر المنهج الحديث الشامل من أهداف متصلة بأهداف الصف وأهداف المرحلة، والأهداف العامة للتربية، ومن مفردات المنهج المسجدة، وأنشطة مصاحبة صافية ولا صافية، وطرق تدريس، وأساليب تدريس مختلفة.

هل هناك نية لدى الوزارة لتغيير المناهج؟

وأجابه عن التساؤل عن وجود نية لدى الوزارة لتغيير المناهج نؤكد أن من أهم مظاهر العملية التعليمية استمرار التغيير والتعديل من أجل التطوير مساهمة للمستجدة والتقنيات

والإدارة المكتبية الحديثة، ودور مهام الشرف الإداري.

وقد بلغ عدد المتدربين والمتدربات في هذه الدورات ٥٤٠٠ متدرباً ومتدربة منهم ١١١٠ متدرباً، كما تتشارك الوزارة مع غيرها من الوزارات والمؤسسات في الدولة في بعض البرامج والدورات التي تنفذها بعض الجهات المعنية بالتدريب، وقد بلغ عدد هذه الدورات ٤٦١١ دورة، شارك فيها من الوزارة عدد ٩٦٠٠ متدرباً ومتدربة منهم ٣٠٠٠ متدرباً، و٦٦٠٠ متدربة.

ما هي الأسس التي يتم اعتمادها في تدريس المناهج الدراسية في المراحل التعليمية المختلفة؟

هناك أسس واضحة معتمدة تبنيها الوزارة عند تغيير المناهج الدراسية في المراحل التعليمية المختلفة، ومن هذه الأسس أن يتم التغيير وفقاً للقرارات التي تصدر عن المقررات الخاصة بالتدريس التربوي العربي والتي تتصل بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ووزارة التعليم وتنظيم دورات خاصة لبعض فئات العاملة في الوزارة في بعض الموضوعات المتخصصة مثل أعداد وكتابة التقارير والسكرتارية المستجدة العلمية، والتدريبية

## قاعة للمكتبة الموسيقية ومنتدى ثقافي بالمكتبة المركزية

بدأت تجريب المناهج الموحدة والمطوية في الصفين الأول والثاني الابتدائيين في العام الدراسي ١٩٨٨/٨٧ وتوالي التدريب والتطوير والتعميم لبقية مناهج المرحلة حتى تم التدريب في جميع صفوفها ويجري في العام الدراسي الحالي ١٩٩٠/٨٩ تجريب وتوزيع منهجي الصفين الأول والثاني من المرحلة المتوسطة تمهيداً لتعميمها.

في التربية الإسلامية:

أعادت لجان تطوير مناهج التربية الإسلامية في الكويت ما تضمنه الكتاب الريادي الذي أعده المركز العربي للاستشراف به في وضع مناهج التربية الإسلامية الموحدة.

في اللغة العربية:

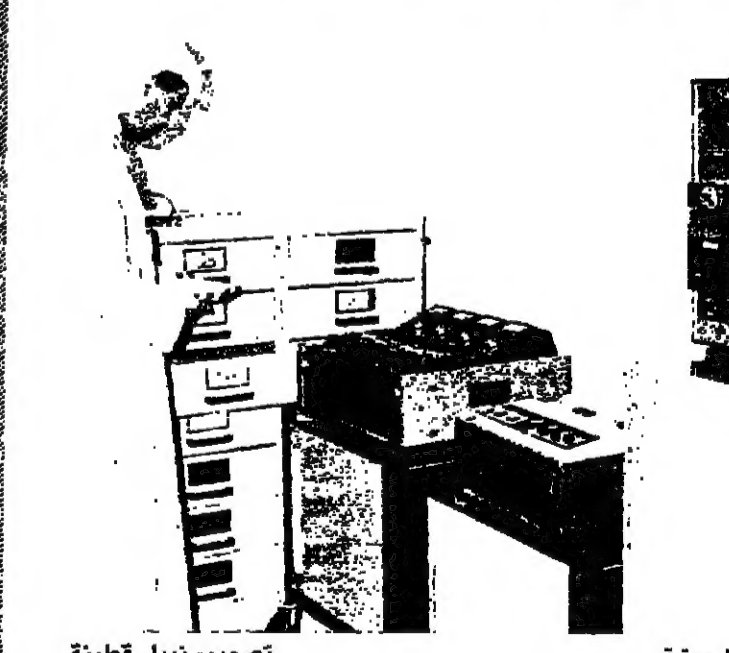
تم تضمين كتب المرحلتين المتوسطة والثانوية موضوعات الفكر الخليجي المشترك، وسجري تضمين كتب المرحلتين المتوسطة والثانوية موضوعات تنمية الفكر الخليجي المشترك عند إعادة طباعة هذه الكتب.

في الاجتماعيات:

تم تضمين كتب الاجتماعيات للصفوف الأولى المتوسطة والأول الثانوي، والرابع الثانوي «أدبي» الفكر الخليجي المشترك في هذا المجال، ويتم حالياً دراسة وحدات تنمية الفكر المشترك في لجنة متابعة تطوير مناهج الاجتماعيات تمهيداً لتضمينها في الكتب المدرسية.

ما مدى التعاون القائم بين الوزارة والمركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج العربية؟

ان وزارة التربية تقدر الجهد الكبير الذي يقوم به المركز العربي للبحوث التربوية في وضع استراتيجيات واضحة المعالم هدفاً الاسمى تحقيق الوحدة وذلك من خلال الخطوات التي اتخذت لتوحيد الأهداف العامة للتربية، وإقرار الصيغة الموحدة لأهداف المواد الدراسية بمراحل التعليم، وبناء عدد من المناهج الدراسية، ومن هذا المنطلق فإن وزارة التربية تعاونا منها مع المركز العربي لتجريب ما يطلبه المركز من مشاركة الخبرات العلمية والتربوية المتوفرة في كوارها، وتسارع إلى إجراء التجريب في مدارسها وعلى يد المربين من العاملين فيها مما يسير تحقيق الأهداف التي يريها اليها المركز العربي.



تصوير: نبيل قطيفة

المكتبة الموسيقية

المشكلة، والفضل يرجع بذلك لتفهم المسؤولين لهذه القضية.

ما الخطط المستقبلية للمكتبة المركزية للدولة؟

من أهم الخطط والمشاريع المستقبلية التي تسعى المكتبة لانجازها ما يلي:

□ تنفيذ مشروع الفهرس الوطني الموحد.

□ توسيع قاعدة نطاق المكتبة واستخدام التكنولوجيا الآلية.

□ بناء وتنمية مجموعات جديدة متخصصة لحفظها من أي مؤثرات خارجية مراعى بذلك المناخ الصحي والمناسب لحفظ هذه المجموعات الهامة.

□ ما المعوقات التي تواجه المكتبة المركزية للدولة؟

في الواقع كان هناك معوق رئيسي في عدم استيعاب المكتبة لجميع أوعية المعلومات المختلفة ومنها المطبوعات الحكومية وشبه الحكومية ولكن في الوقت الحالي تم تخصيص مبنى مستقل كمركز لإيداع هذه المطبوعات الأمر الذي أدى إلى التغلب على هذه

اختيار كافة المطبوعات التي تهم الكويت وتاريخها ومناحي الحياة فيها في اختلافها (اجتماعي - سياسياً - اقتصادياً...).

□ اختيار المطبوعات المتعلقة بشؤون الحضارة العربية والإسلامية كمنطلق أوسع (العلماء العرب والإسلامي).

□ مطبوعات مختارة من الشرق الأوسط وشؤون الطاقة.

□ إعطاء أولوية خاصة لبناء مجموعات الدوريات باعتبارها تمثل أحداثاً حية وجارية بشكل مستمر.

□ تشجيع الاتحاح نحو اقتناء الأوعية الأولية للمعلومات (الميكروفيلم، الميكروفش، الشريط وبرامج الكمبيوتر، الأشرطة الصوتية والمرئية وأشرطة الفيديو... الخ).

□ إعطاء أهمية خاصة لبناء وتنمية المجموعات العربية والأجنبية ضمن المراجع السابقة كالسجلات والمراجع والأطالس... الخ، والمطبوعات.

□ التنازل فيما بين المجموعات المتعددة بحيث لا تغطي مجموعة على



فؤاد القرعان

الخدمات التي تقدمها لقراءها من الباحثين والمستفيدين طاماً أن العاملين بالمكتبة يكون عملهم بكل إخلاص.

□ ما الأسس التي تستندون عليها في جلب الكتب؟

□ أن عملية اختيار مجموعات الكتب للمكتبة هي عملية حساسة بمعنى أنه يجب أن تكون هناك أسس ومعايير خاصة على ضوءها يتم الاختيار، وبهذا الصدد سعي الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الدكتور غاروق العمر لتكوين لجنة تكونت من الشخصيات التربوية والثقافية.

وبهذا الأمر صدر قرار وزاري رقم ٨٩/٦٦ بتاريخ ١٩٨٩/١/٢ بتشكيل لجنة تسمى لجنة الاختيار والتزويد برئاسة الدكتور غاروق العمر الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون وعضوية كل من: د. إبراهيم الرواعي - من جامعة الكويت، د. عبد الرحمن العبدالغني - من جامعة الكويت، د. فهد عبدالرحمن

مهما من مصادر المعلومات الوطنية، أما بالنسبة للالتزام، فهو متفاوت بين الجهات الحكومية ويمكن القول أنه إلى حد ما جيد.

□ كيف تتم عملية تنظيم ومعالجة المطبوعات الحكومية بالمكتبة؟ وهل هناك أسس يراعى بين المكتبات الأخرى بصدد كيفية معالجة المطبوعات الحكومية؟

□ بصدد هذا الموضوع قامت المكتبة المركزية بتكليف قسم الفهرسة والتصنيف بوضع خطة تصنيف تتناسب مع طبيعة المطبوعات الحكومية وشبه الحكومية.

□ والمكتبة المركزية للدولة تسمى دائماً «مكتبة العلاقات الثقافية مع المراكز الثقافية الأخرى وذلك من أجل تبادل المعلومات التي من شأنها أن تساهم في تطوير كل ما يتعلق بعلوم المكتبة.

□ يمثل الموضع عنصر هاماً في المناخ اللائم للمكتبات، قال أي مدى يؤثر موقع المكتبة المركزية على أدائها؟

□ لا يشكل موقع المكتبة تأثيراً كبيراً على

هكذا منذ الأصل



# المواطن والتربية

## الحلقة الأولى

● تحقيق: عبدالله مجروح

لهذا رأيت «الرأي العام» فتح ملف وزارات الدولة من خلال المواطن وليس المسؤول.. كيف يرى ويقيم خدمات هذه الوزارة أو تلك ومم يشككي وماذا يتمنى من وزارات الدولة المختلفة.. وذلك لأن أحاديث المواطن عفوية.. صادقة.. ليس مفروضا عليه أن يقول ما لا يريد.. فماذا يقول المواطن عن وزارات الدولة وأجهزتها المختلفة هذا ما سنعرفه من التحقيق التالي:

بعيدا عن أحاديث المسؤولين التي ملها المواطن وأصبحت كأنها نسخ مكررة.. فجميع المسؤولين يؤكدون أن كل شيء على ما يرام.. والابواب مفتوحة.. والردود جاهزة.. إذن لماذا يشككي المواطن؟! وللاسف فان بعض المسؤولين إذا أراد أن يقول هناك تقصير في وزارته أو ادارته فانه لا يستطيع ذلك لأمور كثيرة لا تخفى على الجميع.. وأن المطلوب منه تكرار كلمات معروفة ومتفق عليها بالوزارة لا يتغير فيها سوى المسمى الوظيفي للمسؤول..

## المواطنون يقولون < مستوى الطلبة التعليمي منخفض في الوقت الحاضر نلنا الأسباب؟! وما هو العلاج؟! >



● مرتدح المسجل



● حسن الحمدي



● مطلق ناصر



● مطلق ناصر

في هذه الحلقة - المواطن والتربية - من حلقات المواطن ووزارات الدولة المختلفة تحدث المواطن عن كل ما يتعلق بوزارة التربية وتقييمه لها من خلال خدماتها المختلفة التي يتمتع بها... فأكد المواطنون بأن مستوى الطلبة التعليمي في مختلف المراحل الدراسية دون المطلوب بل أنه منخفض بشكل ملحوظ.. وأرجع المواطنون ذلك إلى الكثافة الطلابية وانتشال الطلبة بالاستعدادات للحفلات والدورات المختلفة موضحين أن البعض من المسؤولين ورت الإدارات والمدارس بالتقادم وأصبحت تعرف باسمائهم لا بأسمائهم!! وتحدث المواطنون عن سوء التخطيط في عملية إنشاء وتوزيع المدارس في المناطق مما أدى إلى زيارتها في مناطق وتقصاتها في مناطق أخرى وأكد البعض بأن وزارة التربية ترفض عمل الخريجون الكويتيين بالتدريس معتمدة على حجة الإكتفاء مع أن معظم المدرسين غير كويتيين ومع استمرار الإغارة الخارجية وأكد المواطنون بأن مجالس الآباء لإصلاحات لها وليس هي إلا ديكورات زائفة لا حاجة لها لأنها لا تقوم بدور فعال في العملية التربوية والتعليمية.. وفيما يلي نص حديث المواطنون والتربية!!

لرغب مستوى الطالب دون الاستعانة بدروس تقوية أو خصوصية؟! أم أن مستوى التدريس منخفض؟!؟

### مستوى التعليم

مناحي يفسر قال: أن مستوى التعليم انخفض بشكل واضح عن السابق فالتعليم في المرحلة الثانوية دون المستوى مع أنهم تجاوزوا مرحلتها الابتدائية والمتوسطة وهم مقبلون على الدراسة الجامعية ولكن للأسف مستواهم هابط ولا يؤهلهم للدراسات العليا ولا تملأ الأسباب الحقيقية وراء ذلك وإن كنت أتساءل: هل ترجع إلى المناهج الدراسية أم إلى ضعف أعضاء التدريس في وزارة التربية أو قلة الاخلاص والعطاء لديهم.. ويضيف مناخي: فالطالب لا يفي بمرحلة المتوسط وهو بالكاد يجيد القراءة والكتابة أنها حقيقة مشكلة يجب أن يتدركها المسؤولين بالتربية بالإضافة إلى أنهم ينهون المرحلة الثانوية وهم لا يجيدون الناحية بطلاقة وجراة ولا يملكون القدرة على المحادثة والمجاملة والنقاش.

### الحفلات

عائض غالب قال: مادام موضوع حديثنا هو المواطن والتربية فانه يلزمي ضعف المستوى التعليمي في الكويت وهذا يشهد عليه الجميع والسبب اشغال ابائنا الطلبة في حفلات واستعدادات لا جدوى منها وهذا لا شك يؤثر على العملية التعليمية بشكل أو بآخر.. فان بعض الطلبة يستعدون اشهرها عديدة لحفلة أو مسابقة موسيقية او رياضية تتركهم الدراسة من أجل هذه الحفلات لفترة غير قصيرة والأدلة كثيرة على ذلك واسماء المسابقات معروفة تبدأ من رياض الأطفال حتى المرحلة الثانوية..

### الكثافة الطلابية

ناصر الخلد قال: تعاني نحن أبناء المناطق الخارجية من الكثافة الطلابية العالية في الفصول فنجده في بعض الفصول أن عدد الطلاب يزيد على ٤٠ طالبا فهل يستطيع المدرس بذلك الانتاج.. ومتابعة جميع الطلبة في حصة لا يتجاوز وقتها ٤٠ دقيقة.. فالكثافة الطلابية مشكلة يجب أن نتعامل من جذورها وهي أحد الأسباب المؤدية إلى انخفاض مستوى الطلبة في الكويت.

### نقص المدارس

واضاف قائلا: اننا نعانى من مشكلة نقص المدارس بالمناطق فمرحلة الرياض مكتظة بالطلاب والطالبات والتسجيل فيها على نظام ١ من سبق لبق فهل هذا يجوز.. وبعض الأبناء في مراحل مختلفة يدرسون في مدارس خارج المنطقة أو في مناطق أخرى بعيدة مع أن هناك مدارس عدد طلابها قليل وهذا يدل على غياب التخطيط والتنسيق بالوزارة.

### ملكية الإدارة والمدارس

فيصل المطيري قال: أن التطوير بعيد جدا عن وزارة التربية وهي كما اعتقد لا



● فيصل المطيري

تعرف التطوير لا من بعيد ولا من قريب وهذا واضح للجميع.. فبعض الإدارات التي تهم المواطن ويريد أن يشككي لديها يجد المسؤول عنها يناقشه من خلال منطق التكميل.. وكذلك المدارس أيضا بعض نظارها أو ناظراتها اعتقدوا أنهم يملكونها أي أن بعض مدراء الإدارات ونظارها والمدارس اعتقدوا أنهم تملكون هذه الإدارات والمدارس بالتقادم فبعضهم أمضى عشرين عاما دون تطوير أو تغيير حتى أصبحت هذه الإدارات والمدارس تسمى باسمائهم لا بأسمائهم فنحن الآن نطلق على بعض الإدارات والمدارس اسم فلان أو علان..

### أخلاقيات المدرس

مرتدح المسجل قال: أولا نشكر المدرسين على ما يقومون به من عمل

## يعتقد بعض المسؤولين عن الإدارات والمدارس أنهم تملكوها بالتقادم!! سوء التخطيط أدى إلى نقص المدارس في بعض المناطق وزيادتها في مناطق أخرى!!

تركز الوزارة على العملية التربوية أولا ومن ثم التعليمية.. فنحن نسرى انحرافات طلبة المدارس في السلوك غير السوي والنسب ان العملية التربوية لم تكن الهدف الأول لوزارة التربية!! فما ظاهرة الاعتداءات من الطلبة على أساتذتهم إلا دليل على نقص في العملية التربوية.. ونتمنى دراسة هذه الظواهر وأسبابها.

كثير الا وهو تعليم الأبناء.. ولكن يحزن بالنفس أن هناك بعض المدرسين أساءوا إلى هذه المهنة المقتسة من خلال أخلاقيات غريبة وتصرفات أقل ما يطلق عليها أنها ليست تربوية فبعض المدرسين وهم أن شاء الله يلقظون أمام الطلبة بالكلمات غير التربوية ولا يملكون الاخلاص.. فإين وزارة التربية من هؤلاء فهم أحد الأسباب التي أدت إلى السلوك غير السوي لبعض الطلبة.. فإين أخلاقيات المدرس حالها من المدرس سابقا فقد كنا نسمع أنه ليس معلما فقط وإنما هو مرب وأب وأخ كبير للطلاب بالإضافة إلى أنه صديق له.

تربوي أو تعليمي منصور الميموني قال: يجب ألا يؤثر الهدف التعليمي في وزارة التربية على الهدف التربوي في المدارس بل يجب أن

### الخريجون الكويتيون

فهد الهاملي قال: أن وزارة التربية ترفض أن يعمل خريجو جامعة الكويت من الكويتيين لديها لأسباب لا أعلمها وتعتقد بأن هناك اكتفاء في بعض التخصصات مع العلم أن هذه التخصصات يشغلها غير كويتيين!! فمن حق بئلك يا وزارة التربية!! فمن

### عظلة الربيع

حسن الحمدي قال: أن توقيت حفلة الربيع ليس مناسباً وهي تأتي في شهر يكون الجو في الكويت بارداً جداً وهو شهر يناير ويتركز لا يستفيد الطلبة من هذه الأجواء بعد عشاء الدراسة وتتمنى لو بدأت في نهاية شهر فبراير وهذا التوقيت هو أنسب بكثير من نهاية شهر يناير لأن الطقس في نهاية فبراير معتدل والجو جميل ويتركز يستفيد الجميع من هذه الأجواء وبخاصة الأبناء - الطلبة.

## الكثافة الطلابية في بعض المدارس واشغال الطلبة في أمور هامشية تحول دون رفع المستوى التعليمي لهم!!

الخريجون الكويتيون ترفض طلباتهم للعمل بالتدريس مع أن معظم المدرسين غير كويتيين مجالس الآباء لا صلاحيات لها لهذا لا تقوم بدور فعال في العملية التربوية والتعليمية



● بعض المواطن



● مواطن



● ناصر الخلد







أسهم الامارات

# سوق الأسهم بدأ يستعيد عافيته بعد ثلاثة أشهر من عدم الاستقرار والتراجع

متوسط سعر بنك الامارات الدولي في حوزة ١٢ درهماً وهو سعر العرض، عرض البنك العربي المتحد بسعر ٧٧ درهماً وطلب بسعر ٧٣، تم تداول كمية كبيرة من سهم بنك الاستثمار ١٠٥ درهماً وطلب بسعر ١٠٠ درهماً، عارض بنك أم القيوين بسعر ١٠٨ درهماً وطلب بسعر ١٠٦ درهماً، عارض بنك أبوظبي التجاري على أسعاده عند ٢٢ درهماً، وتم تداول كمية كبيرة من سهم بنك رأس الخيمة بسعر ١٣,٧٥

وعلى طرمان ابوظبي بسعر ٤٩٦ درهماً ولم تتوفر الطلبات، وانخفض اهتمام المساهمين بسهم ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية عقب اجتماع الجمعية العمومية لمناقشة ميزانية عام ١٩٨٨، تم تداول كمية كبيرة من سهم جمعية ابوظبي التعاونية بسعر ٧٦ درهماً وبنفس أسعاده السابقة، ويأتي ذلك بعد أن توفرت طلبات وعرض بنفس السعر عرض سهم تامين ابوظبي، بسعر ٥٧٠ درهماً ولم تتوفر طلبات، ويبيع سهم تامين الامارات بسعر ٢٢٠ درهماً وبنفس أسعاده السابقة، وطلب سهم الظفرة للتأمين بسعر ٢٥٥ درهماً وهو سعر آخر تداول بدون أن تتوفر عرض، طلب سهم شركة دبي للتأمين ٤٥٠ درهماً، طلب سهم تامين عمان ١٩٥ درهماً وهو نفس سعر تداوله خلال الأسبوع السابق، تم تداول بنك ابوظبي الوطني بسعر ٢٨٠ درهماً وطلب بسعر ٢٨٠ درهماً، طلب لم تتوفر عروض، لازل

قال زهير جبران الكسواني مدير مكتب الشهران للأسهم والمقارن في تقريره الأسبوعي عن سوق الأسهم بداية يستعيد عافيته بعد ثلاثة أشهر من عدم الاستقرار والتراجع لأسعار الأسهم النشطة فقد لوحظ الأسبوع الماضي ارتفاع سريع في مستويات الطلب لعظم الأسهم بحيث قاربت مستويات العرض مؤثر الى تحول السوق لصالح المساهمين متمثلة في تحسن معظم سهولة محلية ينسب أعلى منها قبل نهاية العام واقترب ظهور النتائج وتوزيع حصص الأرباح بالإضافة الى تشجيع الاستثمار في العقارات والأدوات المالية الأخرى وزيادة المخاطرة في التجار بالعملة والأسهم المالية.

## حركة الاسعار

ارتفعت خلال الأسبوع الماضي أسعار البنوك وانخفض سعر سهم شركة واحدة. بدأ سعر سهم اتصالات انخفاضه التدريجي منذ أوائل نوفمبر الماضي فقد عارضت منه كميات على مدى الثلاثة أشهر السابقة أدت بسعده الى الانخفاض لأول مرة منذ ما يزيد عن ثلاث سنوات الى أن سجل سعره ٥٨٥ درهماً بتراجع مقداره ٤٥ درهماً ونسبة ٧٪ وفي الأسبوع الماضي بدأ السهم بالتحسن بسبب زيادة الطلبات عليه. فقد تم تداوله بسعر ٥٩٠ درهماً في بداية الأسبوع فيما تكانت الطلبات في نهاية الأسبوع الأمر الذي أدى الى فقدان العرض وارتفاع مستويات الطلب عن العرض عند السعر المذكور. بنك دبي الوطني: شهد سهم بنك دبي الوطني حالة مشابهة للانخفاض فقد بدأ سعره بالتراجع قبل ٣ شهور من ٦٢٥ درهماً حتى تم تداوله بسعر ٥٩٠ درهماً بانخفاض مقداره ٣٥ درهماً ونسبة ٥,٥ ٪، وقد تحول سعر السهم الى الارتفاع خلال الأسبوع الماضي عقب تزايد الطلبات عليه وتداول كميات تجارية منه بسعر ٥٩٥ درهماً وطلباً ٥ درهماً، والجدير بالذكر أن هناك علاقة سلبية بين ساهمي اتصالات وبنك دبي الوطني لتساهبه الاستثمار بهما ولتبعيتهما وسبب تركيز الكثير من المستثمرين عليهما فقط الأمر الذي يؤدي الى مقاربة دائمة تجعل من حركتهما السوقية متشابهة. تم تداول سهم الجرافات البحرية بسعر ٤٨٠ درهماً بانخفاض مقداره درهماً واحد ومع ذلك لازل السهم محافظاً على مركزه السوقي بسبب توازي الطلبات والعروض، تتوفر عرض ضعيف على سهم الفنانين بسعره ٤٣٥ درهماً

## تنشرة أسعار أسهم الشركات والبنوك المحلية في دولة الامارات العربية المتحدة بتاريخ ١٩٩٠/١٢/٢٠

الرقم	الاسم	القيمة الاسمية	سعر السهم
١	مؤسسة الامارات للاستثمارات المحدودة	١٠٠	٥٩٠
٢	الجرافات البحرية الوطنية	١٠٠	٤٨٠
٣	ابوظبي الوطنية للفنادق	١٠٠	٤٣٥
٤	طرمان ابوظبي	١٠٠	٤٩٦
٥	جمعية المواد الغذائية	١٠٠	١٢٥
٦	جمعية ابوظبي التعاونية	١٠٠	٧٦
٧	ابوظبي الوطنية للتأمين	١٠٠	٥٧٠
٨	شركة الامارات للتأمين	١٠٠	٢٢٠
٩	البن الأهلي للتأمين	١٠٠	٤١٥
١٠	الظفرة للتأمين	١٠٠	٢٥٥
١١	شركة دبي للتأمين	١٠٠	٤٣٥
١٢	شركة عمان للتأمين	١٠٠	١٩٥
١٣	بنك دبي الوطني	١٠٠	٥٩٥
١٤	بنك ابوظبي الوطني	١٠٠	٢٨٠
١٥	بنك الاستثمار والتجارة	١٠٠	١٤٧
١٦	بنك الامارات الدولي	١٠٠	١٢
١٧	البنك العربي المتحد	١٠٠	٧٥
١٨	بنك الاستثمار للتجارة والتحويل	١٠٠	١٠٥
١٩	بنك رأس الخيمة الوطني	١٠٠	١٣,٧٥
٢٠	بنك الشارقة الوطني	١٠٠	٤,٥٠
٢١	بنك أم القيوين الوطني	١٠٠	١٠٧
٢٢	بنك دبي التجاري	١٠٠	٢٢
٢٣	بنك عمان المحدود	١٠٠	٢٤٠
٢٤	بنك الفجيرة الوطني	١٠٠	٨٥
٢٥	بنك ابوظبي التجاري	١٠٠	١١٦
٢٦	بنك دبي الإسلامي	١٠٠	٩٩٠
٢٧	تأمين الشارقة	١٠٠	٢٤
٢٨	دواقية رأس الخيمة	١٠٠	٢٤
٢٩	شركة شعاع	١٠٠	٢٤

## اسماء الفوائد

الرقم	الاسم	القيمة الاسمية	سعر السهم
١	البنك العربي	٨١/٤	٨١/٤
٢	البنك الإسلامي	٨١/٤	٨١/٤
٣	البنك التجاري	٨١/٤	٨١/٤
٤	البنك الزراعي	٨١/٤	٨١/٤
٥	البنك الصناعي	٨١/٤	٨١/٤
٦	البنك التجاري	٨١/٤	٨١/٤
٧	البنك الزراعي	٨١/٤	٨١/٤
٨	البنك الصناعي	٨١/٤	٨١/٤
٩	البنك التجاري	٨١/٤	٨١/٤
١٠	البنك الزراعي	٨١/٤	٨١/٤
١١	البنك الصناعي	٨١/٤	٨١/٤

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية

## اسماء السندات

الرقم	الاسم	القيمة الاسمية	سعر السهم
١	السند الاقتصادي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٢	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٣	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٤	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٥	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٦	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٧	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٨	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٩	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٠	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١١	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤

## سندات الخزنة

الرقم	الاسم	القيمة الاسمية	سعر السهم
١	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٢	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٣	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٤	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٥	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٦	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٧	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٨	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٩	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٠	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١١	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٢	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٣	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٤	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٥	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٦	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٧	سند خزنة كويتية	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤

## السوق الرسمي

الرقم	اسم الشركة	القيمة الاسمية	سعر السهم
١	بنك الكويت الوطني	١٠٠	١٠٠
٢	بنك الخليج	١٠٠	١٠٠
٣	البنك التجاري الكويتي	١٠٠	١٠٠
٤	البنك الأهلي	١٠٠	١٠٠
٥	بنك الكويت والشرق الأوسط	١٠٠	١٠٠
٦	البنك العقاري	١٠٠	١٠٠
٧	بنك برقان	١٠٠	١٠٠
٨	بنك التمويل الكويتي	١٠٠	١٠٠
٩	شركة قطاع شركات الاستثمار	١٠٠	١٠٠
١٠	الشركة للاستثمار	١٠٠	١٠٠
١١	الدولة للاستثمار	١٠٠	١٠٠
١٢	الشركات التجارية	١٠٠	١٠٠
١٣	الاستثمارات المالية	١٠٠	١٠٠
١٤	الاستثمارات الوطنية	١٠٠	١٠٠
١٥	مشاريع الكويت للاستثمار	١٠٠	١٠٠
١٦	الشركات للتأمين والاستثمار	١٠٠	١٠٠
١٧	الكويت للتأمين	١٠٠	١٠٠
١٨	الخليج للتأمين	١٠٠	١٠٠
١٩	الاهلية للتأمين	١٠٠	١٠٠
٢٠	زيرة للتأمين	١٠٠	١٠٠
٢١	عقارات الكويت	١٠٠	١٠٠
٢٢	العقارات المتحدة	١٠٠	١٠٠
٢٣	الوطنية العقارية	١٠٠	١٠٠
٢٤	الصادقية العقارية	١٠٠	١٠٠
٢٥	لوازم الكويت العقارية	١٠٠	١٠٠
٢٦	الصناعات الوطنية	١٠٠	١٠٠
٢٧	التطوير الصناعي	١٠٠	١٠٠
٢٨	استثمار الكويت	١٠٠	١٠٠
٢٩	صناعات الكويت	١٠٠	١٠٠
٣٠	الخليج للكيوت	١٠٠	١٠٠
٣١	الصناعات الوطنية	١٠٠	١٠٠
٣٢	اصح السن	١٠٠	١٠٠
٣٣	الخدمات البحرية	١٠٠	١٠٠
٣٤	النقل البري	١٠٠	١٠٠
٣٥	البنك الكويتي	١٠٠	١٠٠
٣٦	البنك التجاري	١٠٠	١٠٠
٣٧	البنك الوطني	١٠٠	١٠٠
٣٨	صناعات الكويت	١٠٠	١٠٠
٣٩	البنك الوطني	١٠٠	١٠٠
٤٠	البنك الوطني	١٠٠	١٠٠
٤١	بنك الخليج الوطني	١٠٠	١٠٠
٤٢	بنك الخليج الوطني	١٠٠	١٠٠
٤٣	بنك الخليج الوطني	١٠٠	١٠٠
٤٤	بنك الخليج الوطني	١٠٠	١٠٠
٤٥	بنك الخليج الوطني	١٠٠	١٠٠
٤٦	بنك الخليج الوطني	١٠٠	١٠٠
٤٧	بنك الخليج الوطني	١٠٠	١٠٠
٤٨	بنك الخليج الوطني	١٠٠	١٠٠
٤٩	بنك الخليج الوطني	١٠٠	١٠٠
٥٠	بنك الخليج الوطني	١٠٠	١٠٠

## اسعار العملات

الرقم	الاسم	القيمة الاسمية	سعر السهم
١	السند الاقتصادي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٢	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٣	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٤	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٥	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٦	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٧	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٨	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٩	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٠	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١١	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٢	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٣	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٤	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٥	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٦	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٧	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤

## العملات في الكويت

الرقم	الاسم	القيمة الاسمية	سعر السهم
١	بنك الكويت الوطني	١٠٠	١٠٠
٢	بنك الخليج	١٠٠	١٠٠
٣	البنك التجاري الكويتي	١٠٠	١٠٠
٤	البنك الأهلي	١٠٠	١٠٠
٥	بنك الكويت والشرق الأوسط	١٠٠	١٠٠
٦	البنك العقاري	١٠٠	١٠٠
٧	بنك برقان	١٠٠	١٠٠
٨	بنك التمويل الكويتي	١٠٠	١٠٠
٩	شركة قطاع شركات الاستثمار	١٠٠	١٠٠
١٠	الشركة للاستثمار	١٠٠	١٠٠
١١	الدولة للاستثمار	١٠٠	١٠٠
١٢	الشركات التجارية	١٠٠	١٠٠
١٣	الاستثمارات المالية	١٠٠	١٠٠
١٤	الاستثمارات الوطنية	١٠٠	١٠٠
١٥	مشاريع الكويت للاستثمار	١٠٠	١٠٠
١٦	الشركات للتأمين والاستثمار	١٠٠	١٠٠
١٧	الكويت للتأمين	١٠٠	١٠٠
١٨	الخليج للتأمين	١٠٠	١٠٠
١٩	الاهلية للتأمين	١٠٠	١٠٠
٢٠	زيرة للتأمين	١٠٠	١٠٠

## العملات في الكويت

الرقم	الاسم	القيمة الاسمية	سعر السهم
١	السند الاقتصادي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٢	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٣	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٤	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٥	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٦	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٧	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٨	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٩	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٠	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١١	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٢	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٣	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٤	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٥	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٦	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٧	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤

## العملات في الكويت

الرقم	الاسم	القيمة الاسمية	سعر السهم
١	السند الاقتصادي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٢	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٣	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٤	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٥	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٦	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٧	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٨	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
٩	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٠	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١١	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٢	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٣	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٤	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٥	السند الزراعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٦	السند الصناعي	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤
١٧	السند التجاري	٩٤/١٢/٩٤	٩٤/١٢/٩٤



اسم الشركة	سجل الملاك
بنك الاستثمار العربي	٢,١٧٠
بنك التزوي الكويتي	٢,٠٧٠
بنك الزرع والخبث	١,٨٦٠
بنك المسكن	٢,٤٨٠
بنك الاستثمار العربي	٢,١٥٠
بنك التعمد الصناعي	١,٧٠٠
بنك العمارة العربية - الأردن	٢,٦٥٠
بنك القبراء	٢,١٠٠
بنك التمويل الأردني	١,٢٢٠
بنك الأردن	١٦,٠٠٠
بنك القاهرة عمان	٢٧,٠٠٠
بنك الاهل العربي	٢,٦٧٠
بنك طبري للحديد	١٢٢,٠٠٠
البنك العربي للأموال	٢,٤١٠
البنك العربي	٢,٧٨٠
للبنك للتأمين	١,١٥٠
البنك العربية للتأمين للتأمين	٢,١١٤
بنك القبراء للتأمين	٠,٥٠٠
البنك العربية للتأمين	١,٥٢٠
البنك العربية للتأمين	١,٥٠٠
البنك العربي للتأمين	١,١١٠
بنك القبراء للصحة	٢,١٥٠
البنك البحرية الوطنية	٢,٦٨٠
البنك للاستثمارات العامة	١,٦٧٠
البنك العربي للتأمين	٢,١٧٠
البنك العربي للتأمين	٢,٠٥٠
البنك العربي للتأمين	١,٩٠٠
البنك العربي للتأمين	٢,٨٤٠
البنك العربي للتأمين	٠,٦٩٠
البنك العربي للتأمين	٢,٤٩٠
البنك العربي للتأمين	٧,٥٠٠
البنك العربي للتأمين	٢,٧٨٠
البنك العربي للتأمين	١,٧١٠
البنك العربي للتأمين	٤,٦٠٠
البنك العربي للتأمين	٢,٦٤٠
البنك العربي للتأمين	٢,٥٠٠
البنك العربي للتأمين	١,١١٠
البنك العربي للتأمين	٥,١٠٠
البنك العربي للتأمين	٨,٦٩٠
البنك العربي للتأمين	٧,٦٧٠
البنك العربي للتأمين	١٧,٥٠٠
البنك العربي للتأمين	٠,٦٩٠
البنك العربي للتأمين	٢,٠٧٠
البنك العربي للتأمين	٥,٢٢٠
البنك العربي للتأمين	٥,٦٣٠
البنك العربي للتأمين	٢,٦٥٠
البنك العربي للتأمين	١,٠٠٠
البنك العربي للتأمين	٥,٥٠٠
البنك العربي للتأمين	٣,٤٢٠
البنك العربي للتأمين	١,٢٠٠
البنك العربي للتأمين	١,٨٥٠
البنك العربي للتأمين	١٨,٥٠٠
البنك العربي للتأمين	١,٨٥٠
البنك العربي للتأمين	١,٦٢٠
البنك العربي للتأمين	١,٥٥٠
البنك العربي للتأمين	٠,٧١٠
البنك العربي للتأمين	١,٢٠٠
البنك العربي للتأمين	٢,٦٠٠







# الفكر والتفكير

يقول صاحبي سمعت من يقول: تعلم كيف تفكر ، وأنا أسأل: هل يمكن تعليم التفكير ؟ أي هل يستطيع الإنسان أن يتعلم التفكير ؟ قلت: هناك أناس يحتاجون أن يتعلموا التفكير ، وهناك أناس لا يحتاجون أن يتعلموا التفكير . لكن التفكير ينتج من نتائج العقل ، وينتج من العقل التفكير ، وقد لا ينتج منه التفكير ، لأن العقل مختلف بين الناس ، فمثل عقلي ، وعقل غير مفكر ، والعقل المفكر هو العقل القادر على التفكير ، والعقل غير المفكر هو الذي لا يقدر على التفكير . ومن العقول ما يمكن تدريبها على التفكير ، ومن العقول ما لا يمكن تدريبها ، لأن التدريب للناس جميعاً ومنها ما هو متكامل ومنها ما هو غير متكامل.. إن العقل المتكامل هو العقل الناضج ، وهذا عقل مفكر بطبيعته ، والعقل غير المتكامل يمكن تدريبه على التفكير .

يحتاج الإنسان أن يعرف كيف يفكر ، وحتى صاحب العقل اللامع في حاجة إلى معرفة التفكير وأصوله ، وللتفكير لأصول بلا داليل ، وكل شيء له أصول ونوو العقول الناضجة هم الداليل يعرفون أصول التفكير . وإذا أدركت أن تعرف أخلاق العقل ، واختلف التفكير بين الناس، عليك أن تمسك كتفين من القضايا ، أو مشكلة من المشاكل ، وتبحث مدى اختلاف الأفكار فيها ، فلا شك أنك سوف تجد اختلاف كبير بين الناس في حلها . إن القضية أو المشكلة تطرح أمام العقل ، وعلى عقل يحاول أن يحلها ، وهذه المحاولة هي التفكير ، وعلى عقل اختلاف العقول واختلاف قوتها يكون التفكير ، والعقل المنظم هو الذي يعرف كيف يتدرج في حلها ، لأن بعض القضايا تحتاج إلى تدرج في الحل ، أي تحتاج أن الإنسان أن يفكر فيها ويبدأ بحلها جزء جزء ، وهو في هذه الطريقة إذا استطاع أن يفكر بها ويحل جزء بعد جزء منها فقد يستطيع حلها بجزءها . ومن بخلاف ذلك الذي يحل أجزاءها بصورة حلها منتظمة ، لأن المشكلة تحتاج أن تتدرج في حل أجزائها الصغيرة أولاً ثم الأجزاء الأكبر ، وهكذا جزء بعد جزء وهذا الحل يكون أكبر قوة وأجدي نفعاً وأقرب إلى الاقتناع بخلاف الحل غير مترابط الأجزاء .

ونجد بعض الناس ذوي العقول أيضاً لا يملكون العقول المنظمة الناضجة ، يفتقون أمام المشاكل والقضايا العويصة حارين ، لأنهم لا يعرفون كيف يبدئون بحلها ، فتراهم يتخبطون في الحل ولا يقربون على الوصول إليه . وهناك قضايا يستطيع الإنسان أن يحلها دفعة واحدة لأنها أقل صعوبة وأسهل تفكيراً . ولهذا نقول أن بعض العقول تحتاج إلى تدريب وتعليم على معرفة حل القضايا وعلى معرفة التوصل إلى كيفية تفكير أوصالها ، ومن ثم

ولها بالتدرج .

ولهذا فانت ترى بعض الناس وقد نضجت عقولهم واصبحوا قادرين على حل القضايا وحل المشاكل بصورة انظم واسرع لانهم جربوا كثيراً ، ومارسوا كثيراً ، وخبروا كثيراً من القضايا والمشاكل وأصبحت لهم الخبرة الكافية في الاعتماد عليهم في حل القضايا . وترى بعض المحكّنين الذين يدركون القضايا والمشاكل يستطيعون ان يحلوها بالسرعة الممكنة في نفس الوقت فهم قادرون على تعقيدها ، انا اقتضت مصالحهم ، بل قادرون على سد الطرق أمام الآخرين حتى لا يتمكنوا من حلها .

أنظر الى ما يجري حولك وأمامك في هذا العالم الذي اشتكت فيه الامزات ، وتطورت الاحداث ، وتعقدت أمور الحياة . تجد فئات من الناس تمرسوا بالخبث وتعلموا الدهاء والخبث وخبروا عقد الحياة ، وعرفوا كيف يسطابون بالمياه العكرة ، انهم يعقنون أمور الحياة ليعرفوا كيف يحققون من هذا التعقيد مصالحهم . انهم أصحاب عقول أجادوا تدريب عقولهم على التفكير بما يضر العالم ويخسر مصالحهم الخاصة ، أي انهم علموا عقولهم على التفكير بتعقيد الأمور تماماً كما علموها على الحد وفق المشاكل ، ولك حسب الظروف التي يخترونها فان كانت صالحة لملك المشاكل وحل العقد اغتنموا والعلموا على عدم حلها وتعقيدها ، بل ذلك لأن الانسان يتعلم كيف يفكر ؟ هل انه يتعلم التفكير ، على التفكير اصلا متعلم اعمال العقل في مشكلة للتوصل الى حلها ، والذي يستطيع ان يستطيع أيضاً ان يعمل عقله على تعقيدها وتصعيبها .

ان التفكير لدى الانسان الصالح غير التفكير لدى الانسان الطالح والعقل الخالق في الانسان لمساعدته على تدبير أمور في الحياة ، وعلى مساعدة أخيه الانسان خدمة للناس وللحياة ، لكن الانحراف طبيعة بشرية ، والانحراف يؤدي بالانسان الى تعليم عقله وتدريبه على الاضرار بالآخرين ، ومن ثم الاضرار بالحياة وتعطيل مسيرة الانسان نحو الرقي الحضاري ، والرقي الحضاري في إمعانه الانساني هو العمل على خدمة الحياة والناس ، والذين يدربون عقولهم ويعلمونها ويعتدونها على تعقيد المشاكل والقضايا لتدمير الناس والحياة لأجل مصالحهم الخاصة هم أبعد ما يكونون عن فهم معنى الحضارة في مفهومها الرفيع .

ان الفكر موجود في الانسان وموجود في عقله لفائدة المعرفة ، والمعرفة غائبة بوجداه الفكر ، لأن الفكر اعمال



بقلم:

---

عبدالله زكريا الانصاري

للحق، أي تحريك له ليفكر للوصول الى معرفة كل مجهول أمامه . فكل شيء مجهول قبل التوصل الى معرفته ، وإذا عرفت أصبح معلوماً ، والمعلومات هي حقائق الأشياء ، وإذا انخرجت عن معناها الصحيحة أصبحت أباطيل وخدعاً ، أو معلومات مغشوشة ، والحضارة معناها رقي الانسان بعيداً عن الزيت ، وبعيداً عن الفس والخداع ، وبعيداً عن قلاب حقائق الأشياء .

ولابد ان نتعلم لفكر جيداً ، ولابد ان ندرب عقولنا على التفكير السليم ، ان كل انسان يملك عقلاً ، وليس كل انسان يملك فكراً ، والفكر هو الرؤية الصحيحة ، وما لم ندرب عقولنا على الفكر السليم نفقد الرؤية الصحيحة ، والرؤية الصحيحة هي وزن الأمور بميزانها الصحيح ، ولا نتكلم عن ضعاف القول وانما كلاً من العقول القابلة للتعليم والتدريب والقادرة على التفكير السليم .

يقول شاعرنا العربي:

**لولا العقول لكان أدنى ضيغم**  
**أدنى الى شرف من الانسان**

ولو لم يمتاز الانسان بالعقل لتساوى مع الحيوان . وكما تتفاضل نفوس الحيوان بالعقل ، تتفاضل نفوس الناس بالعقل ايضا ، وكل انسان يرتقي بارتقاء عقله ، ويتدنى بدنو عقله . وكما يسمو الانسان بعقله ، يتدنى بعقله . وكلما استطاع عقل الانسان ان يفكر ويبدع رفعة فكره الى الاعلى ، والى هبطه الى أدنى مرتبة من مراتب الممتيزة بالعقل والتفكير .



قلبي على ولدي انفطر  
عظامه لما رايت  
يدي الاعـمـاري  
تحت المراقب تنكسر  
لكنني.. لما رايت انامله الصغيرة  
حضر حـجـر  
قلبي من العجز الذي كبلي  
لألف جزء  
يا ليتني كنت الحجر  
يا ليتني كنت.. الحجر

\_\_\_\_\_



## الجداسية

المذهب الحديسي في الادب، وقد نشأ هذا المذهب متأثراً بالمذهب الحديسي في الفلسفة . ويرى هذا المذهب ان الانسان كما يدرك ذاته من باطن دون استعانة بالحواس او بالعقل، يدرك الحقيقة ادراكاً مباشراً بدون منوال الحس كما نلذيقه عند المتصوفة . ولذلك فالمذهب الحديسي هو الذي يدعو الى السمو والارتقاء بالنفس الانسانية ، فوق تغاهاات الحياة اليومية واهتمامات العالم الدنيوي . وقد يتبلور المذهب الحديسي بشكل واضح في اشعار دانتي وخاصة ملحمة الشهرة « الكوميديا الالهية » .

الكتابة  
في عالم  
بلا هوية !!

**لقاء ثقافية**  
الرباط - نظم المكتب المركزي للاتحاد كتابي القرون هذا موقعا لقاءا ثقافيا بمناسبة مرور مئتي سنة  
١٩٨٩  
ويشرف هذا اللقاء في إطار تقليد جديد  
سنة الاتحاد لعقد لقاء في بداية كل  
سنة  
وتم خلال هذا اللقاء تقديم منشورات  
الاتحاد لسنة ٨٩ بالإضافة الى  
مناقشة بعض إصدارات الادباء  
المختصين للاتحاد.

من جهة أخرى ينظم الاتحاد ندوة بعنوان «تدريج محظوظ الرواية العربية» في سبتمبر ما بين ٢٢ و ٢٥ فبراير المقبل بالتنسيق مع الكتاب والادباء العرب وندوة الثقافة والجمع في المغرب لتكثيف اشكالية الوحدة والضمومية بمشاركة باحثين من الجزائر وتونس وليبيا وندوة الابداع والتجربة وتنسيق مع اتحاد كتاب أفريقيا وتونس والاندلس (الادب العربي) والاضمار بالتنسيق مع اتحاد الكتاب والادباء الفلسطينيين . كما يتضمن البرنامج اقامة سنوات اخرى بالتعاون مع جمعيات وطنية وطوع اتحاد كتاب المغرب .


**اتحاد الكتاب التونسيين**  
 مؤسس - صدر حديثاً عن اتحاد الكتاب  
 التونسيين، والمؤسسات الوطنية للترجمة  
 والتحقيق، والدراسات كتاب جديد  
 تأليف الكاتب التونسي عزير بن سالم  
 بعنوان (اتحاد الكتاب التونسيين -  
 القانون الأساسي وتراجم الاعضاء -  
 وقد سبق للإثنين عزير بن سالم ان اصدر  
 عددا من المؤلفات جمع فيها ما امكنه  
 من تراجم الأديبة التونسيين المصنفين  
 على طرق مختلفة في إطار مشروع دولي  
 الى تأليف قاموس متكامل لهم يجمع  
 بيناتهم ويوضح لإنجازهم وعصرهم.

في ١٩٠١، بدأ جيمس جوردون في العمل على تطوير الأفكار والبرامج الاقتصادية والاجتماعية لتبنيها في الولايات المتحدة كطريقا للتغيير الاجتماعي. في ١٩٠٦-١٩٠٩، تم انشاء جامعة أيجر في الولايات المتحدة، وكان الهدف من الجامعة في توسيع نطاق الخدمة الصحية في مناطق ريفية. كانت الجامعة منذ البداية تهدف إلى تحسين حياة الفلاحين في سنة ١٩٨٨ وتم منح الجامعة شارة الفلاحين من الاتحاد الدولي للتعاون الزراعي. في نفس العام، تم إنشاء جامعة أيجر في ولاية أريزونا، وهي واحدة من الجامعات التي تركز على تطوير الزراعة والبيئة في ولاية أريزونا. في ١٩٨٨، تم إنشاء جامعة أيجر في ولاية أريزونا، وهي واحدة من الجامعات التي تركز على تطوير الزراعة والبيئة في ولاية أريزونا.

تلك الكتابات التي صوّت الإنسان في خطأه ،  
بحو تحقيق أحلامه . هذا الإنسان الذي يسكن  
نفسيه ليس في أمراض البشر كما  
يقول ، بل في أمراض المجتمع الغربي .  
أما في الشرق فنحن لدينا أمراضنا  
ونفادنا وعلمائنا الذين يهيمون دائما  
بطريقة أخرى ، وذلك لارتباطنا دائما  
بالدين الاسلامي والقيم الروحية  
الناجمة منه .

### البطل والرواية

ففي قصة ( الشحات ) لنجيب محفوظ ،  
حين يمرض البطل ( عمر الحمازوي )  
حياة البرجوازية وهو الثوري القديم  
وصديق نضاله ما زال في السجن - حين  
يمرض فيه الحياة المحملة ، الجفاة ،  
لا يبحث او يسقط في جريمة او يقتل  
دون ان يدري متما فمل ( مرسو ) في  
رواية الغريب ، او هو يتخيل ان يحاول  
الى حكمة من قصة كافكا ولكنه  
يحاول ان يبحث عن ذاته الغافرة في  
اللذة والممتع بعد تجارب حسنة تنجيه  
الى العناء . ويعد الغريب



● فؤاد حجازي

الأرض ، ذلك اعتكف على أن يعرفه الأنبياء حوله ، لا يفهم سرها أو الهلعة من وجودها . وذلك اعتكف أبعد عن نور البقيت ، وهرب بطارد رغباته دون اعتبار لقيم الروح والفكر وقانون الأرض ، أنه الإنسان في كل مكان بكل طماحيه وتوازعه النفسية . فهل استطاعت هذه الكتابات أن تجده ل طريق الخلاص ؟

وتسجل الواقعة كل شيء في دقة وضوح ويبرز أسئلة هذا الإنسان وإرادته على التحدي . فهذا "عسان" كنفاني في روياته "رجال في الشمس" يطلق صيحة تدوي في الفضاء ، ترتجأ الأرض وترتدع الجدران في كل مكان .

الفرجال المحفبون داخل السيرة ويحلون بالعبيور سرا من الحدود ، يمشون في صمت ويصرخ غسان كنفاني ، ولماذا لم تدقق الجدار ؟ صمت كتب على الإنسان أن يموت في صمت وينتهي القضية في هذا العالم المسكون بالحيوة والغربة والكآبة . ولكن فؤاد حجازي في روياته ( .. ) ( الخلا ) يرى أن الخلاص الحقيقي في المومة إلى الله .. إلى القيم الروحية ، والإيمان العميق ، فهذا بطل الرواية الشاب الذي عاش تجربة مؤلة في بدء حياته ، تجربة لم تتمر ل ذاته إلا الضياع ، والشغل والهزيمة .. لا يجد هذا الشاب من مفر المودة إلا الله ، حيث يدخل المسجد ويغام بجوار الأنخيرة

اشراقه روحية ليعود من جديد الى انتمائه . هذا الإنسان والدي والفكرى والنفسى ، حتى كولن وسن يعترف بأن هذه القيم الروحية بالها قادة من الشرق وهي الخلاص للإنسان .

ثقافة قديمة (الألمنتي) وبذلك يصبح كتاب (الألمنتي) إنك ثقافة قديمة لأشخاص مربية لا تحمل ندوة على التثاير في واقعنا ، بل ان الإنسان الحقيقي الأصل هو أنسان عالما العربي المؤمن بربه وإرادته وأرضه وحريته .

وهذا الإنسان ظهرت صورته في مراحلها المختلفة داخل الروايات والقصص والشعر والنثر ترصد خطواته نحو حياة أفضل .

رحلة الانسان فوق الارض

ولذلك قد كتبت الكتابات الابداعية في المجتمع العربي التي تتبع الإنسان في رحلته اليومية تحت شمس اليام .

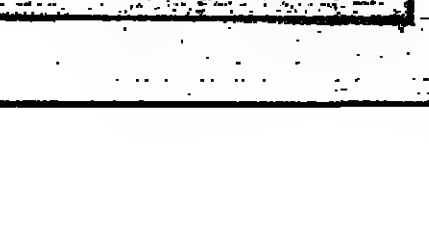
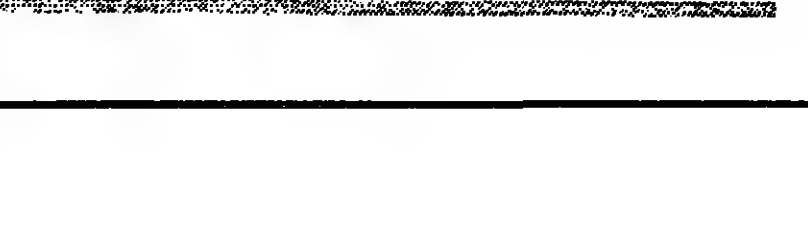
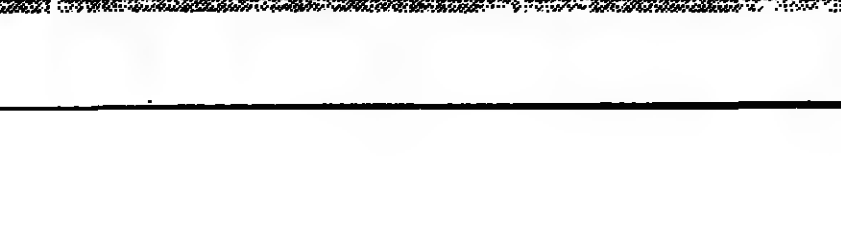


● نجيب محفوظ  
ويتمنى ان يظل هكذا الى الابد ولا يخرج  
من المسجد.

**البطل الهارب**

فتجد البطل في الرواية والقصة العربية يخطو خطوات راسخة نحو حياة تحاول الفرار من الاضطهاد والاستغلال والظلم. والاديب لا يلجأ الى تصوير عالم عبثي، او عالم يخلو من القيم، بل انها ارض التناقضات حيث الحق والشر، والنور والجد، والمتع اللغو والجسدية. والروح يتجسد الصراع بين الخير والشر في صورة بعيدة عن القوموس والضمائير.

فاذا كان بطل رواية (الجريمة

[illegible]



## وتبدأ رحلة الاحزان - جين فوندا - تدفع كفالة مالية لاطلاق سراح ابنها وبانتظار المحاكمة



جين فوندا - احزان  
العام الماضي كانت ابنة النجمة الاميركية وهي «فاندا فوندا» قد تم اعتقالها مع صديقها بتهمة قيادة المخدرات، وكنت شرطة نيويورك وانهما كانا يشتريان الهيروين وهكذا توجها السياسي «توم هارين» وهو والد «تروي» في العام الماضي، وخلال

وتبدأ رحلة الاحزان والاحباطات في حياة النجمة الهوليوودية «جين فوندا».  
ومع ان «قطعة» السينما الاميركية المعجزة تحطم قلبها عدة مرات في لعبة الحب منذ ان تزوجت المخرج الفرنسي «روجييه فانديم» يدعو ان الاحزان جزء من مفردات حياتها.  
وهكذا احاطت حياة «جين فوندا» كمية اخرى من الاحزان بسبب ابنها، فالانباء تشهر بان ابن النجمة الشهيرة امضى ليلة في زنزانة بتهمة تخريب الممتلكات العامة، وكان ابنها «تروي هارين» البالغ من العمر ١٦ سنة من بين جماعة من المراهقين الذين تم اعتقالهم بسبب كتابة شعارات على الجدران واكشاك الهواتف العمومية في مدينة لوس انجلوس.  
وتركت الام «جين فوندا» وقامت باطلاق سراح ابنها بعد ان دفعت كفالة مالية في المخفر بانتظار اجراء محاكمة ابنها، وكان الطلاق قد تم بين «جين فوندا» وتوجها السياسي «توم هارين» وهو والد «تروي» في العام الماضي، وخلال



اعداد محمد الصمدي:

## قضية تحت المجهر

في عالم الكذب

## فرصة للحصول على قسامة أطول هرميونون النمسو يعطيك الأمل!!!



الخاصة بانتاج الاتش. جي. اتش. أصبحت تلك المادة ممتعة، ومتوفرة بشكل أكبر بل وتستخدم أيضا في الأسواق الطبية، فالجميع هناك الآلاف من الصغار مثل جوناثان الذين لديهم مستويات هرمونية طبيعية ولكن يوصفون بوجود تاريخ سريري يصف بالقصر (قصر الطول) يمكن أخذ الهرمون.

ولكن بينما يعتقد الخبراء في الطب أن علاج الاتش. جي. اتش. قد يبرر استخدامه في علاج حالات القصر الشديد، فإنهم يرون أن اساءة استخدامه قد تضره له بشكل خطير. ولكن علاج الاتش. جي. اتش. ليس طريقا سهلا للحصول على الهرمونية أو الشهرة في العمل أو في الرياضة، فقد يستغرق العلاج فترة ستة أو ثمانية أعوام، وقد يتطلب أخذ حقن يومية وتبلغ تكلفته ما يقرب من ٢٠٠٠٠ دولار سنويا.

هذا وإن الأطفال ليسوا هم الوحيدون الذين يحتاجون إلى استخدام علاج

تتضمن نهائيا حتى تكاد تكون معدومة. وقد لاحظ جوناثان الاختلاف بالفعل، عندما قال: «الآن نظرا لأنني أكبر وأمو بطريقة أسرع لم أعد أشعر بالضيقة كثيرا» فالالاتش. جي. اتش. هو عبارة عن مادة كيميائية طبيعية داخل جسم الإنسان والتي بدورها تساعد على تنشيط النمو وتحريكه ففي الماضي، عندما كان الهرمون غير متوفر بكثرة، بل كان شحيحا نظرا للحصول عليه من الفئس، كانت مادة الاتش. جي. اتش. تغطي فقط لمعالجة الاطفال المصابين بنقص خطير بالمادة الكيماوية.

ولكن الآن ومع توفر الاساليب الجينية

ان الكثير من الاولاد قد اعتادوا القول: «ها، ها، اسكت ايها القصر أو صغير الحجم» هذا ما يعيد للذاكرة جوناثان ديلفن: ان الطالب في المرحلة الثامنة من الدراسة في ستراتفورد، ليس معوقا أو مشوها، انه فقط قصر جدا، ففي سن الثالثة عشرة وصل طوله ٤ أقدام وسبع بوصات، وهذا الطول يعتبر أقصر من ٩٧٪ من الاولاد الذين في سنه، لكن جوناثان لديه أمل عريض وكثير، فممنذ ان بدأ العلاج باستخدام هرمونات النمو البشرية قبل ثلاثة أعوام، بدأ ينمو خطى وبدرجة عادية وطبيعية، ففجأة الطول بينه وبين أقرانه من الاولاد لم تعد واسعة وكبيرة وقد



## لحظة المارة المظلمة

## المؤلف الموسيقي «لويد ويبير» يحتفل مع «القطط»!!



وتتق حياته بالنجاحات وهو يعيش مثل هذه الحياة وسط أعتابه الموسيقية التي يضعها للاعمال المسرحية الغنائية...

وجاءت لحظة السعادة العظيمة بالنسبة للمؤلف الموسيقي الشهير «لويد ويبير» الذي يبيع الملايين من اعماله الموسيقية عندما حضر الحفل الخاص الذي اقيم للمسرحية والقطط التي عرضت ثلاثة الاف مرة في نيويورك.

ويهدد المناسبة حضرت نجوم العرض المسرحي ووقفت الى جانب «لويد» زوجته «سارا براتمان» التي ساعدته على قطع الكعبة...



المؤلف الموسيقي كريس دي بوج أعلن انه قد صيدته الغنائية «السيدة ذات الرداء الأحمر» موجهة الى زوجته... والمعروف ان هذه القصيدة هي التي جعلته يتربع على عرش القبة في مجال المؤلف الموسيقي... لقد أصبحت تلك الأغنية أكثر الأغاني مبيعا في امريكا... وقد اعان كريس أكثر من مرة انه لا يجب الا الاستماع الى الموسيقى الكلاسيك... وحينما سئل عن رايه في موسيقى البوب... اجاب كريس: ان تلك الموسيقى تتعمرني بالبرودة... ان النقاد يسمون موسيقيي بالرومانسية... لكنني لا اهتم كثيرا بأرائهم... وقد قدم لي اقتراحات الى ان ثلاثة عشر عاما في تأليف الموسيقى والاستماع اليها... واعتقد ان هذا هو المهر... فانه رجل عاقل... ويمتلك كريس نفسه رجل عاقل... فهو يكرس كل وقت فراغه لزوجته

روضة

## حكمة من عالم الحيوان ...



## وتودع مزارع قصب السكر!! «أليسيا» ابنة «كاسترو» تقرر العمل كمعارضة أرياء!!



أليسيا - ابنة كاسترو عارضة أزياء؟  
تتخلى ابنة الرئيس الكوبي «فيديل كاسترو» في اللعبة الرأسمالية. وتقرر العمل في عالم الأزياء...  
لأنه وقت تدوين مزارع قصب السكر وسجارات الهاذانا، ومعايشة التحولات على الشاهم والحوار لحيل المشكلات التاريخية والاقتصادية والسياسية.

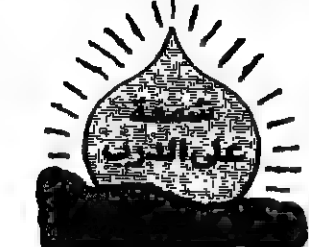
## ولم تعد محاطة بالحكاية الخرافية

## الأميرة ديانا «أليك» امرأة في بريطانيا

شيء من الأناقة وشيء من الجمال الأسطوري... وتخرج امرأة من بحيرة الياسمين، وهكذا يزهر الوقت بالنسبة للأميرة ديانا التي لم تعد محاطة بالحكاية الخرافية...  
انها اليوم امرأة صاحبة اللمسات الانسانية الدافئة تصنع الدموع عن عيون الفقراء والمرضى...  
وتكتسب صورتها ظللا واقعية. ففي استفتاء جرى في بريطانيا تم اختيار الأميرة ديانا بوصفها أكثر النساء أناقة... أما الأمير اندرو فتم اختياره كأكثر الرجال وسامة...  
ومع انقائها ذات اللمس الرومانسية ليست الأميرة ديانا كثره حمراء لتصبح ابنة الأمير وليام الى المدرسة... لقد انتهت اجازة اعياد الميلاد وحان الوقت للدراسة.

## نجم فرقة الروانغ ستونز «بيل وايمان» يعود الى زوجته المريضة

قبل أيام نشرت الصحافة الاميركية تقارير تقول بان «بيل وايمان» نجم فرقة الروانغ ستونز الغنائية يعيش أزمة عاطفية مع زوجته الحسنة «مادني سميت» لأنه هجرها، والدليل على ذلك انه جاء الى امريكا بدونها، تركها تعيش مع المظ والضياع في لندن...  
وظهر بان تلك التقارير كاذبة ومليئة بالاشاعات الخبيثة التي تخرج من أفواه الكثرة...  
وقد بان نجم فرقة الروانغ ستونز الى زوجته التي ظلت تنتظر عودة زوجها وكأنها تعيد قصة «بيتيكوب» مع «بوليسيس» في ملحمة الأدب...  
وبهذه المناسبة تقول أم «مادني سميت» بانها تتمنى ان تكون عودة «بيل وايمان» قوة نفسية تساعد ابنتها على معركة التي تخوضها ضد مرض نادر من الحساسية الذي



## سلام ومحبة!!

● دعونا نزع عنا معطف فلسفة «سوينبوره» أو «شبح المعرفة» ونسال بتي من السذاجة، هل يمكن القول الآن بان العالم أخذ يخلع عنه جلده المتعثر وبدأ يتزعم روحه بعد أسفار طويلة مع فلسفة الدم والدموع؟

ومثل هذا التساؤل يطرح نفسه لانهم يقولون لنا بان السلام أخذ ينشر اجنحته فوق حطام العالم، ويقولون ايضا بان العالم ويازاه الغزل الرومانسي السائد بين الشرق والغرب، لم يشهد مثل هذه التطورات الجوهرية منذ فترة طويلة.

وهكذا أصبح العالم يتجه نحو حقبة تاريخية جديدة بعد ان ارتدى وجهها جديدا بعدما امتلأت صفحات التاريخ بكمية كبيرة من الدم والدموع.

وبذلك فقد ان الألوان لانتقال الحطام والبلاء بملمع ترميم القلوب والعقول، وفتح صفحة جديدة في العلاقات الدولية القائمة على التفاهم والحوار لحيل المشكلات التاريخية والاقتصادية والسياسية.

ومن هنا يستطيع المراقب والمتابع لجريبات التطور التاريخي الانصراف الى تغيير لون كتاباته ومطلقاته الفكرية وبيدا برسم الخارطة الفكرية وفق قواعد جديدة وتحليلات جديدة للتوصل الى نتائج وتفاعلات جديدة، كذلك، وبمعنى آخر فإن المراقب يجد نفسه مضطرا لتغيير منهجه الفكري لتحليل الظروف التاريخية وما ترتب عليها من انقلابات فكرية وفلسفية لم يكن قد وضعها في حساباته، وذلك لان المتغيرات الدولية كانت متسارعة ومتناقضة لجملة من الثوابت التي صاغها بعض الفلاسفة بكثير من السذاجة والتخالف بحيث يستطيع المراقب المحاييد التأكيد بان بعض المطلقات الفكرية والفلسفية كانت مسرفة في سذاجتها في تفسير التاريخ لأن ما يشهده العالم من تطور سريع ينسق جملة من الثوابت الفكرية والفلسفية التي اكتسبت صفة القداسة لدى البعض، ورغم ان هذه التطورات لا يمكن عزلها عن مفهوم الديالكتيك كما تولي تقديره وتفسيره الفيلسوف الألماني «هيجل» بنظرته المثالية في تفسير التاريخ.

وبمع ذلك فالبعث قد يجد نفسه مضطرا للعودة الى بعض المصطلحات التي قدمها العالم الفيلسوف «سبينوزا» وهو يحلل الطبيعة البشرية في صراعاتها النفسية مع الوجود...

يرى «فرويد» بان الانسان تتنازع فكرة الحب والموت، وعلى ضوء ذلك الصراع القائم بين القطبين تنشأ النزاعات على مستوى الفرد والجماعة.

وسواء كنا نتفق مع «فرويد» أو لا نتفق فالبعض يؤكد، مثل الفيلسوف «برتراند راسل» بان فكرة الموت تقهرنا رغبة التسلح بالروح العسكرية لتهزم العنمية الفلسفية، وذلك كان «راسل» يشن حملة عنيفة ضد فلسفة «نيتشه».

وإذا كنا هنا نتعرض للمشكلة بهذا الإيجاز وبهذه السجالة، نستطيع القول، بتي من التخالف، بان العالم اذ يشهد اليوم مرحلة السلام، فمعنى ذلك فانه قد انتشر الحب واستطاع ان يهزم الموت، اذا جاز لنا ان نستخدم مصطلح «فرويد».

ويتجاوز العنمية السياسية!!

المحرر







عبدالرحمن المهنا  
العروض المسرحية ما زالت قائمة ولكن  
سوف تكون هناك مسابقة قائمة  
للمحترفين واخرى للهواة .

في مساء يوم الاحد القادم الموافق ٢١ يناير ١٩٩٠ ترفع الستارة عن عمل مسرحي الجيد " وراهم .. وراهم " ليعين على بداية موسم المسرحي بعد ان قدم عقل مسرحي شهيدته الحركه الفنية في البلاد وهي مسرحية "الوكعي" .. وراهم .. وراهم .. مسرحية من تأليف عبداللطيف البناي والحنان جاسم القريب واخراج نجف جمال .. وهي تدخل ضمن اطار الفن المتكامل فنيا من خلال الفرجة والابهار التي استعملها المخرج .. وقد كان له الرأي العام ، هذه الوقفة مع عرض " وراهم .. وراهم " ..

## المخرج اعتمد في خطوط العمل المسرحي على عنصرى الانهار والكوميديا

كما يتصدى لعملية الإخراج المساعد جابر وأحمد الفرج بنور أفراد العصابة.

مضمون العمل  
«وراهم.. وراهم» عمل يتضمن  
موضوعا هاما يطرح من خلاله  
قضية الصراع بين أهل قرية  
مسالمين والقوى الشريرة ويتطرق  
إلى قضية الانتماء والولاء  
للقرية والأرض التي يعيشون  
عليها...

عبدالله العتيبي الذي ترجم تعليمه للعديد من الاعمال المسرحية «الكرّة المسنونة» و«لولاكي» و«صانوه» اما حسن بن نصيب على حسن بن الصافي والصوت تصدى له الجنوبيون ويعتبر هذان من الاعمال الناجحة للعديد من المسرحيين وجماعيا .

**الاخراج**

«وإراهم .. وإراهم» تطرح قضية تحكي ماضي الأجداد والأباء وتحكي عن ولأنهم والتماثلهم وأرضهم.. وهذه القضية لابد أن تتعمق في عقول وقلوب أفراد المجتمع على اختلاف أعمارهم في ظل هذه الظروف المتغيرة التي نعيشها .

التشكيل الأخرى يميل للاستعراض  
والاغنية الحقيقية التي توصل المعنى  
والمضمون وبطريقة سهلة بحيث تصل  
إلى المشاهد بشكل مقبول، والمخرج  
يُحذف جمال استطاع أن يرسم لنفسه  
طريقاً مميزاً واندخل للعمل فترجة  
وأبهاراً تقنياً لم يره الجمهور بعد لا في  
مسرح الكبار ولا في مسرح الطفل وهنا هو

لعمل يعتمد على الفرجة  
والإبهار  
لصورة التمثيلية التي نكرتها تتم  
شكل كوميدي يعتمد بالدرجة الأولى  
على الفرجة والإبهار كما يعتمد على  
اللاغنية والإيقاع والموسيقى باعتبارها  
عنصراً من عناصر الجذب المسرحي.

11

[illegible]

**شركة السيارات العربية**

تأجير سيارات امركلية مع سائقه ، تأجير سيارات باجانية  
توماتيك بدون سائق ، وصات مكيفه ، مع واجرة تحت الطلب  
ت ٥٧٤١٢١٦ / ٥٧٤٩٥٥٥ / ٥٧٤٠٩٢٢ / ٥٧٤٣٣٢٦ / ٥٧٢٤٥٨٩

نستري لك .. نبيع لك ...  
نوفر لحسابك ونوفر لك  
جميع المواقف المتغيرة مع وبدون السيادة ولدينا  
جميع أنواع المواقف المتغيرة المتغيرة وأنواع الأرباح

سيرة الناصر ونهضة مصر  
العبدية وكان لها دار حسن الناصر

في سعي الجلال  
يوجد له ريانمردوب  
لتخليص العاصمات

سنة ١٤١٠ هـ  
والريكية ومستمرة صيد بالانلا في

مؤسسه عالم مبارك للتجارة العامة والقرارات  
٩١٥٧٤١٨/٩٠٨٣١٠/٤٤١٧٩٠  
بجيرة  
حياة اصفى بالبرق

**مركز الدراسات والبحوث الاقتصادية**

• مركز الدراسات والبحوث الاقتصادية •  
• المصنفات العالمية •  
• المصنفات العالمية •  
• المصنفات العالمية •

الطريق إلى المستقبل  
47344657 - 47344339 هاتف

للانتاج الفني  
طباقات -  
مطربين - تصوير فيديو وفوتوغرافية  
ميكروفونات ومجيع  
لوازم الانتاج و  
٤٣١٦٩٣٣  
خدمات عامة  
تليبيع  
صالون ومعهدي في خيطان  
مجهز بأحدث المعدات وموقع ممتاز ، لخدمة التفرقة  
٢٤٣٦١٤٣ / ٢٤٣٦١٧٠

**للإيجار  
مجمع  
سكني**  
بالتسليم أول طريق  
الفحاحيل  
الشقة ٣ غرف + استقبال كبير حمام - مطبخ  
يوجد حمام سباحة / و سرداب لموقف السيارات  
الاجارة من ٣٥٠ ر.ك - ٤٠٠.٠٠٠ ر.ك

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك



## الفنان التشكيلي صلاح طاهر:

# التجريد تحققيق لقوانين الموسيقى بصرياً

## أجبرت خمسين لوحة تدور «بتجريد» حول كلمة «هو»!!

يعتقد الرسام التشكيلي المصري صلاح طاهر أن الفيلسوف شوبنهاور أن جميع الفنون تتقن إلى تحقيق قوانين الموسيقى فيها لا بد أن نفاذ إلى وجدان الآخر عبر الحركات الغنية المتناغمة مع حالات النفس والمتجلى في مجال الفنون التشكيلية من خلال بنية بصرية متمثلة لمفهوم السمفونية البصرية المجردة.

وفي لوجته بمجال صلاح طاهر «الفرع» في الفيصل على هذا الفهم التناولي يحاول استنساخ حالة الموسيقى إلى الرسم عملاً على تجريد من بناء الهندسة المباشرة مضيقاً عليه الهامش الذي يصبه الانسحاب في المجال أمام لوحة ذات بعد يأخذ بعقوبات الموسيقى البصرية خطوطاً وألواناً.

وفي حديث أجريته وكالة فرانس برس مع الفنان المصري في القاهرة رأى صلاح طاهر أن كل ما هدف إليه يكمن في العمل الذي يعرض فيه متجراً أن الفن التجريدي هو الذي يتعامل مع القيم الفنية البحتة أو الخصائص المصطنعة.

بأن التصوير ذاته في تلك شأن يأتي الفنون. حين يسعى مؤلف الموسيقى إلى تأليف سمفونية فهو يضع نصب عينيه دائماً الخصائص أو القيم الفنية للفن الموسيقي. وكذلك الفنان التشكيلي وأحياناً «هذه القيم والخصائص ثابتة بإسرها في مضمونها لكن مفاهيمها تتغير مع عصر إلى آخر فالخضعة مثلا قيمة خلقية لكن مفهومها يتغير من شعب إلى آخر، ومن مرحلة تاريخية إلى مرحلة أخرى.



● صلاح طاهر



● الفنان التشكيلي صلاح طاهر

من لوحاته

## الثقافة سلوك إنساني وجداني فكري علمي متكامل

وإنما الثقافة سلوك إنساني وجداني فكري علمي متكامل. وهذا التكامل يفضي بالفنان إلى الشذرة الكونية وهي حالة نادرة يصل إليها المتخصص وفي قمة السعادة. غير أن الفنان المصري أشار إلى أن الفن التجريدي لحق به ظلم على أيدي أناس كثيرين لأنه فن يتطلب تكافؤاً من الصناعة التشكيلية وقال «هناك روح وأرس» وهو وكذلك الطبيعة.

## أمين عام المجلس الوطني للثقافة والفنون يفتتح معرض الفنان السوفياتي الكساندر شيلوف



افتتح الدكتور فاروق العمر معرض الفنان السوفياتي الكساندر شيلوف الذي جاء ضمن خطة المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب لتقديم نواقد فنية عريقة حتى يصل جمهور الفن التشكيلي على مدارس فنية عالمية بجانب إتاحة الفرصة أمام الفنانين العرب المحليين لتقديم أعمالهم ضمن معارض خاصة أو جماعية.



● من أعمال الفنان

بورتريه

## اليوم افتتاح... مهرجان عالم السينما اليابانية



يفتح اليوم السبت مهرجان عالم السينما اليابانية الذي يقامه نادي السينما بالتعاون مع السفارة اليابانية ويقدم هذا المهرجان رؤية بانورامية واسعة للسينما اليابانية من القديم والجديد فضلاً عن أفلام عملاق السينما اليابانية وأكبر كوروساوا، يقدم المهرجان أفلاماً: «ذو اللحية الحمراء»، «الساموراي السابعة»، «سانجوا»، «كما يقدم المهرجان المخرج كوهي فيلم «الزهر» وأيضاً فيلم «المطبخ» للخرج فوجيوارا علاوة على مجموعة أخرى من الأعمال السينمائية المتميزة تقدمها فيما يلي حسب ترتيب عرضها في قاعة غرفة تجارة وصناعة الكويت بالماركيز: السبت: ١٢/٢٠ - «ذو اللحية الحمراء» (١٩٦٥) - إخراج: أكيرا كوروساوا - التوقيت: ١٨:٥ دقيقة. الأحد: ١٢/٢١ - «الزهر» (١٩٨١) - إخراج: أوجوري كوهي، التوقيت: ١٠٥ دقيقة. الاثنين: ١٢/٢٢ - «مفقود في البرية» (١٩٨٦) - إخراج: ساتو جولي - التوقيت: ١٤٠ دقيقة. الثلاثاء: ١٢/٢٣ - «سانجوا» (١٩٦٢) - إخراج: أكيرا كوروساوا، التوقيت: ١٠٠ دقيقة. الأربعاء: ١٢/٢٤ - «استياء» (١٩٨٢) - إخراج: نومورا يوشيتارو، التوقيت: ١٠٥ دقيقة.

## مؤسسة الانتاج البرامجي وانتاجها الفني

اليوم يعقد مدراء التلفزيونات لدول الخليج العربية اجتماعهم الجديد في الكويت لمناقشة إنجازات مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية ذلك أن الانجازات معلومة ومعروفة، والخطط المستقبلية موجودة ومعلومة، ولكن الأهم من ذلك والذي لا بد أن يطرح خلال هذا الاجتماع اليوم تعامل التلفزيونات الأعضاء مع الانتاج الفني لهذه المؤسسة وهو ما سبق وتم مناقشته، حيث أن المادة المنتجة من قبل المؤسسة تجد التجاهل أحياناً والتعامل بقسوة من قبل التلفزيونات ولديهم في هذه التلفزيونات أكثر من حجة وسبب لذلك لا بد أن تطرح هذه القضية على جدول الأعمال حتى لا يصبح الاجتماع تقليدياً يقتصر على مناقشة مقادير وبرامج، دون الخوض في المشاكل التي يعاني منها انتاج المؤسسة داخل تلفزيونات المنطقة بالذات.

وهناك نقطة هامة أخرى وهي اتجاه بعض الدول بجعل العضو المشارك على مستوى مدير برامج أو من يحضر نيابة عن المدير بدلاً من مستوى مدير التلفزيون.

ليصبح القرار أو الموافقة مرهونة بالعودة للجهة الأعلى فإذا كنا نريد للمؤسسة أن تحقق الأهداف، فلا بد أن تكون الاجتماعات لمناقشة الخطط الانتاجية على مستوى مدراء التلفزيونات وليس على مستوى من يوثب عنهم، ليصبح اتخاذ القرار في الاجتماع دون العودة إلى السلطات القادرة على اتخاذ القرار وحتى نطرح خط رفض العرض أو الحذف لما يتم اتجاها مستقبلاً.. هناك أمور هامة لا بد من طرحها للمناقشة تتضمن مشاكل المؤسسة في تعاملها مع المحطات التلفزيونية وهذه تحتاج للحل والحسم من قبل المدراء قبل هذا الاجتماع...

آخر كلام نرجو أن يحظى عرض مسرحية (مدينة بلا عقول) لفرقة المسرح الكويتي بكل الاهتمام والتقدير عند عرضه في المهرجان المسرحي الخليجي الثاني في دولة قطر....

بلال عبدالله

## اجتماعات مدراء تلفزيونات دول الخليج العربية في الكويت



● عبدالجبار يوسف

تبدأ في الكويت صباح اليوم السبت أعمال الاجتماع الخامس لمدراء التلفزيون في الدول الأعضاء في مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي، بحضور وزير الثقافة عبدالعزيز جعفر.

حول هذه الاجتماعات صرح مدير عام مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي عبدالوهاب سلطان قائلاً:

تأتي هذه الاجتماعات في مرحلة تطلعت بها المؤسسة أدواتاً إيجابية من النجاحات الاعلامية البارزة، وسوف يتضمن جدول الأعمال تقرير المدير العام عن الميزانجيا والنشاطات التي تمت منذ الاجتماع الرابع إضافة إلى التقرير الخاص بمتابعة التوسيعات الصادرة عن مدراء التلفزيونات هذا بالإضافة إلى المناقشات والتحاليل حول الاقتراحات المقدمة من المؤسسة حول المشاريع الجديدة التي تقدمت بها، كما سيتم مناقشة المشاريع التي تقدمت بها إدارات التلفزيون في الدول الأعضاء.

هذا وسيحضر الاجتماع كل من: علي عبيد مساعد مدير تلفزيون دولة الامارات العربية المتحدة، علي القطامي مزارب الانتاج في تلفزيون دولة البحرين، ومن المملكة العربية السعودية يشارك كل من عبد الرحمن يغمور مدير عام القناة الأولى ومعه علي عيسى قرعان، ومن العراق يشاركه عبد جبار يوسف مدير البرامج في تلفزيون بغداد.

سالم الفهد ومدير البرامج بالتلفزيون بئر المنشف.

## واقع المعاهد الفنية في جمعية الصحفيين



● محمد مبارك بلال

تعد اليوم في مقر جمعية الصحفيين الكويتية ندوة فنية بعنوان «واقع المعاهد الفنية المتخصصة» وهي من اعداد لجنة محري وتقاد للندوة كل الفنية بالجمعية. سيشترك بالندوة كل من السادة خالد عبداللطيف ومضان محمد إدارة المعاهد والفنون، د. ياسين رمضان مدير معهد الموسيقى بالندوة د. محمد مبارك بلال عميد المعهد العالي للفنون المسرحية.

## نجوم على الطريق الحلقة

# الاداعة الكويتية تستقبل الهواة من الجنسين اسبوعياً

## عمره (٧) سنوات ويعزف لكبار الموسيقيين العرب



● تتعلم للشهرة

على الأوج في عزف مفرد، المعجزة

أما معجزة الحفل فكانت من خلال تحقيق صغرين (رشا واسامة السيد يوسف) الأول وعمرهما (١١ سنة) وقدمت أغنيتهما الأولى للمطربة لطيفة (أرجوك أوعي تغني أنا حولي كثير) والأغنية الثانية للمطربة (حنان) وكانت (رشا) تعرف وتغني والكوال يرد عليها وقد أبدعت حقاً حيث أنها جيدة الأداء ولديها مخازن الالفاظ ممتازة - لذلك نتوقع لهذه الفتاة مستقبلاً باهراً في سماء الأغنية العربية في المستقبل. أما الطفل (اسامة) (٧ سنوات) فيقول تعلمت العزف على الأوج وعمره (٥) سنوات أي أن عمره الفني حالياً ستان.

وما زالت الاداعة تقدم كل اسبوع حلفة وهذه الحلفة تختم الكثيرين من الهواة من الجنسين - وهذه فائدة كبيرة للهواة في أي مكان يتواجدون فيه. وفق الله الجميع.



● المطرب والمؤلف

## تحقيق: صلاح البابا

من الصعب جداً أن تصدق فناناً من غير العمل أن تترك فناناً بعيداً عن فنه ولا تأخذ بيده إلى طريقه الصحيح - طريق الشهرة والنجاح. الاداعة الكويتية تقوم هذه الأيام بأفضل دور من الممكن أن تقومه للن - فهي تأخذ بأيدي الكثيرين خلال برنامج نجوم على الطريق لتقنعهم للناس ليتعرفوا عليهم.



● مونيولجست جديد

يا ناس المشاكل وايديه والبالدي كل يوم زايله

والمشكلة تين في المدرسة وفي العلم وفي الهندسة رحت

والمونولوج الثاني يقول في بدايته: رحت يا ناس للمطبخ

من اللي شفته عني طار صبيان صفار وكبار مستعدين للأسفار

صاير

وقدم الهادي (عزيز عبدالحسين سليمان) أغنية عراقية بعنوان (صاير) كتبها (محمد عدوان) الذي قرأ مجموعة من قصائده الجديدة والتي تقدمها لطربين آخرين.

رسالة

وقدم (حمد البندر) أغنية بعنوان (كتبك لك رسالة حب) للمطرب (صلاح مداح).

وقدم الهادي (أمير محمد يوسف) معزوفات متنوعة من الموسيقى العربية

وقدم (محمد البندر) أغنية بعنوان (كتبك لك رسالة حب) للمطرب (صلاح مداح).

وقدم الهادي (أمير محمد يوسف) معزوفات متنوعة من الموسيقى العربية

وقدم (حمد البندر) أغنية بعنوان (كتبك لك رسالة حب) للمطرب (صلاح مداح).

وقدم الهادي (أمير محمد يوسف) معزوفات متنوعة من الموسيقى العربية

## مرني

وقدم (جمعة عواد) أغنية بعنوان (أحباب قلبي ثلاثة). وقدم (أحمد عدنان) أغنية مدحت صالح (كوكب تاني) التي فازت بأكثر من جائزة وترجمت إلى اللغة الفرنسية وتقول بدانيها. رفضك يا زماني يامكاني أنا عاوز أعيش في كوكب تاني في عالم تاني فيه لسه أماني فيه الإنسان لسه انسان عايش فيه تاني

مرني

الثلثاء: ١٢/٢٠ - «والحبات» (١٩٧٨) - إخراج: نومورا يوشيتارو - التوقيت: ١٢٠ دقيقة. الأربعاء: ١٢/٢١ - «ولدي يا ولدي» (١٩٧٩) - إخراج: كينوشيتا هاسكي - التوقيت: ١٢٠ دقيقة. ملاحظة: تبدأ العروض في الساعة السابعة والنصف مساءً كل يوم بعد أيام المهرجان.

الثلثاء: ١٢/٢٠ - «والحبات» (١٩٧٨) - إخراج: نومورا يوشيتارو - التوقيت: ١٢٠ دقيقة. الأربعاء: ١٢/٢١ - «ولدي يا ولدي» (١٩٧٩) - إخراج: كينوشيتا هاسكي - التوقيت: ١٢٠ دقيقة. ملاحظة: تبدأ العروض في الساعة السابعة والنصف مساءً كل يوم بعد أيام المهرجان.

الثلثاء: ١٢/٢٠ - «والحبات» (١٩٧٨) - إخراج: نومورا يوشيتارو - التوقيت: ١٢٠ دقيقة. الأربعاء: ١٢/٢١ - «ولدي يا ولدي» (١٩٧٩) - إخراج: كينوشيتا هاسكي - التوقيت: ١٢٠ دقيقة. ملاحظة: تبدأ العروض في الساعة السابعة والنصف مساءً كل يوم بعد أيام المهرجان.

الثلثاء: ١٢/٢٠ - «والحبات» (١٩٧٨) - إخراج: نومورا يوشيتارو - التوقيت: ١٢٠ دقيقة. الأربعاء: ١٢/٢١ - «ولدي يا ولدي» (١٩٧٩) - إخراج: كينوشيتا هاسكي - التوقيت: ١٢٠ دقيقة. ملاحظة: تبدأ العروض في الساعة السابعة والنصف مساءً كل يوم بعد أيام المهرجان.

الثلثاء: ١٢/٢٠ - «والحبات» (١٩٧٨) - إخراج: نومورا يوشيتارو - التوقيت: ١٢٠ دقيقة. الأربعاء: ١٢/٢١ - «ولدي يا ولدي» (١٩٧٩) - إخراج: كينوشيتا هاسكي - التوقيت: ١٢٠ دقيقة. ملاحظة: تبدأ العروض في الساعة السابعة والنصف مساءً كل يوم بعد أيام المهرجان.

الثلثاء: ١٢/٢٠ - «والحبات» (١٩٧٨) - إخراج: نومورا يوشيتارو - التوقيت: ١٢٠ دقيقة. الأربعاء: ١٢/٢١ - «ولدي يا ولدي» (١٩٧٩) - إخراج: كينوشيتا هاسكي - التوقيت: ١٢٠ دقيقة. ملاحظة: تبدأ العروض في الساعة السابعة والنصف مساءً كل يوم بعد أيام المهرجان.



# حالة العالم الأمم المتحدة وتصريحات جديرة



● لاجئ القوارب غير المرغوب فيه



● يوغوسلافي يمدد أميركا



● بوزني يوتو



● ألمانيا الشرقية وهم السور



● بيات منسوبة

**باكستان:**  
تشهد حياة ديمقراطية مرة ثانية عقب الاطاحة بنظام الرئيس السابق الذي لقي مصرعه بتحطيم طائرة وانتخاب السيدة بوتو رئيسة للوزراء.

**بنما:**  
غزت القوات الاميركية بنما وذلك لاطاحة بنظام دويغا وبالفعل تمكنت من ذلك ومن القبض عليه وبمساعدة بتهمة الاتجار بالمخدرات.

**اميركا والاتحاد السوفياتي:**  
اجتمع غورباتشوف مع ريفان واصبحا يقررا برجلي العقد السابق ومن ثم قام بوش باكمال دور ريفان في مسيرته السياسية مع غورباتشوف.

**فيتنام وهون كون:**  
برز ما شهدت تلك المنطقة لاجئي القوارب غير المرغوب فيه- ويواجه لاجئ القوارب الفيتناميين عملية طرد من هون كون.



● اجتماع غورباتشوف وريفان

**الافغانستان:**  
لا تزال الحرب تعصف وتمزق البلاد ذات الجبال الشاهقة الجميلة منذ أكثر من عشرة اعوام، يوم ان قامت القوات السوفياتية بغزو افغانستان لمساعدة النظام الشيوعي هناك.

**البحرين:**  
اصغر امة دولة اوروبية شرقية تهيمت عليها حكومة شيوعية غير مبالية بما يشهدها من اوضاع من التدهور الذي شهنته دول اوروبا الشرقية مؤخرا. وبالرغم من كل ذلك لا تتحرك البنية حتى الان.

**الجزائريين:**  
واخيرا، عادت الديمقراطية لتخمس البلاد من الجيش وقادته الذين اوصلوا البلاد الى حالة الانحلال وفقدان حرب فيلاند، ويقوم رئيسها، كايوس منم بعادة بناء الاقتصاد المنزق.

**الصين:**  
ينتظر العالم هذه الدولة التي يبلغ تعداد سكانها ١.٢ بليون نسمة، ان تلقي بحلتها الشيوعية وتبحث عن صيغة او نمط ديمقراطي.

**المانيا الشرقية:**  
ذات الجدار الشهير والمعروف بحائط برلين، فقد تم اسقاط حائط الحائط مؤخرا تحت ارادة الشعب، ولم يعد هناك اي ستار يفصل بين الالمانيتين الشرقية والغربية.

**اليوينا:**  
هناك خوف حقيقي من تعرض ما يقرب من مليون ايتوبي للموت جوعا في عام ١٩٩٠ ولكن قامت هيئات ووكالات اغاثة دولية بتقديم يد العون للشعب الايتوبي في الثمانينات وحتى الان.

**كمبوديا:**  
تقف كمبوديا الان على حافة الانقسام والغرض هذه البلاد الجميلة والسكان الطيبون قد يواجهون ثانية ايام رعب ضحلة.



● البرازيل: اعادة الحياة

## غورباتشوف على موعد مع التاريخ



● غورباتشوف

### أعظم شخصية سياسية في عام ١٩٨٩

**اكتسب شعبية عالمية أكثر من ريفان وبوش**

**تألق عام ١٩٨٩ فهل سيحقق طموحات عام ١٩٩٠؟**

**التاريخ هو الذي سيحدد مصير غورباتشوف**

أضل إلى ذلك ان غورباتشوف شخصية تعرف كيف تستحوذ على رضا وانتباه الآخرين. كما انه ماهر بالتعامل مع وسائل الاعلام. ولذلك وجدنا انه عدة اشهر بالكاد كانت كافية له لكي يكون موضع إعجاب وجاهلية التلفزيون الغربي وفي تعامله اليومي مع الجماهير، ليق رافع ومحاور من لطيف يعرف كيف يكسب جبهه وأعجابه، ومن الغربيين ان يمتدح غورباتشوف وتوجهه بتلك الانشطة المرعبة التي تترشح المصدر وتلقى كل انتقاد من الآخرين. ولذلك مهما قيل في بداية هذه عن بعض الخلافات التي تقع بينه وبين زوجته إلا ان ذلك لا يتفق مع ما نراه من أنهما يكتنزان ممتلكاتاً متزايدة وأعمالاً لا تتشبه مثيلاً من قبل حتى بين قيادتي روسيا السابقتين.

#### مشاكل تواجهه

ومن هذا المخطط يواجه غورباتشوف مطبات وعوائق لابد له من مجابهتها. فهناك مثلاً، تلك الموقف الاقتصادي المتردي في بلاده، وشعب على شفا الجوع، ونقص في الفحم وبالتالي نقص في التدفئة، وتشير الدلائل إلى ان الاتحاد السوفياتي الذي تعود على الحرمان دائماً سوف يشهد نقصاً فظيماً في كل الموارد. والحال ان غورباتشوف لا يملك العصا السحرية التي يمكنها ان توجد الخبز في الخباز. ولا يعرف أحد عما اذا كان غورباتشوف نفسه سيتمكن من قضاء هذا الشتاء من عهده. وهذا مما يجر عليه حملات نقد نظراً لأنه زمن المجزاة، قد في ذلك لا بد له من عشرات السنين كي يتم له اصلاح الاقتصاد، ولذلك يخاف الكثيرون على مصير غورباتشوف ويرون انه ربما اضيق به قبل الأوان.

#### الدول الرأسمالية هي فرصته الاخيرة

يرى بعض العلماء والباحثين في الشؤون السوفياتية الأوروبية ان غورباتشوف قد وضع لنفسه استراتيجية معينة ويرى آخرون انه ربما «يخمد» استراتيجية معينة ولذلك يتظاهر بمظهره هذا، أي مظهر المحرر لأوروبا الشرقية كي يحظى بمساعدة الدول الرأسمالية كما يحكم قياد الوضع الداخلي في بلاده ويتشاور مع الدول الأخرى التابعة أو الحليفة في الشرق والغرب والآخرى يخفف من قيود الامبراطورية لكي يحكم السيطرة على اتحاد بلاده. ولا يدري أحد عما اذا كان سيجري في محاولته هذه أم لا. ولكن ما من يجري في دول البلطيق الآن يعني أمراً أكثر من مجرد القلق كما تحلم جورجيا وأرمينيا بالاستقلال أكثر من مجرد تشيخوسلافيا، وما هي مولداвия لم تبتد حلفائها للوحدة مع رومانيا من قبل مثل ما تظهره الآن وهناك مشكلة أوكرانيا أيضاً. وهكذا نسمع ونرى نداءات الانفصال والتحرر.

وهكذا ترى ان غورباتشوف على قدر ما يتمتع بصورة مشرفة في العالم وموضع ثقة الان على قدر ما يتعرض لحملات كثيرة من النقد من جانب سببه. ونقطة من يرى ان غورباتشوف قد خرج لونه اذ لم توثق اليوستروكا ثمارها بعد كما ان اصحاب النزعات الاصلاحية أنفسهم لم يحصلوا على ما يحقهم ما نالوا به من آمال وطموحات في الاصلاح. أما السلافينيون وهم موجودون دائماً فينقسمون عما اذا كان غورباتشوف هو أول من صفى الامور او بعد يالطا التي كانت تتناحر بارها. ولعل من أكثر الامور التي تفتت الانتباه في انتقاد غورباتشوف تلك الصمت البالغ الذي ران طويلاً على واحد مثل سد الجحش بل يذهب البعض الى حد القول بان غورباتشوف مهدد حتى في حياته نفسها.

وفي مواجهة التاريخ يعدد البعض مجرد حصار لقر الشيوعية، ولكن الشيوعية قد ألقت الى الزوال بحكم المخطط الحيواني ولواعي اللحيت عن التبدلات والتحويلات التي انتابها، ولذلك لم تعد أحداً على اخطاء ستالين وإنما تعيد دراسة لينين وكارل ماركس قلو اتبع البعض الاشتراكية على النمط الفرنسي على طراز القرن التاسع عشر كانت الانتاج أفضل أما الشيوعية فقد انتهت. ولا شك الا ان نسمع الاناشيد التي ردها الطغاة في يودايت ويوخارست... ومع ذلك ما زال غورباتشوف ينادي بأنه شيوعي لينيني ماركسي وكأنه يجب ان يتلذذ بالارتباط بالميت كما تغزل بعض القبايل، وهذا من أكبر اخطاء غورباتشوف الحالية أي اصراره على الانتماء للشيوعية المحتضرة.

#### ماذا ينبغي على غورباتشوف

لا داعي لتفديد الأمور... فميكته التناهد مع الستالينين نظراً لأنهم ما زالوا أتوبياء وامكانه ايجاد الحل عن طريق تبادل وجهات النظر في صبر وأناة، وامكانه ان يلجأ الى الطرق الهادئة، فلا داعي مثلاً لان يفامر باتباع تنكيت التمنت والعداء، بل يمكنه ان يتقدم بحجة ان روسيا لم تعرف الحياة الديمقراطية اطلاقاً في تاريخها الا لمدة اشهر (مارس الى اكتوبر ١٩١٧) ولذلك فمن الافضل له ان ينتهج لنفسه ديمقراطية مثالية تطبق في هدوء وسلم فلكي تروض الشعب ليكون كلاً مثلاً لابد ان يستغرق ذلك كثيراً من الوقت.

أما اذا أمر على شيوعيته التلبية فسوف يغضب الشرق والغرب وسوف يهدم كل ما اوعده من تقه فيه. الواقع انه لو كان هناك أحد منا في مكانه لتدفع النزع المتطرفة للسوفياتية ولغير اسم لينينفاد كما تم تدفع اسم ستالينفاد ومن الموصف ان يمر غورباتشوف على رفض اللور المنوط به وذلك يقولون ربما ان تكون سنة ١٩٩٠ مثقلة بالنسبة لغورباتشوف، كما كان الحال عليه عام ١٩٨٩. وبعد ذلك التاريخ هو أعظم ممثل ومخرج وكمن من مرة بريح في انجاح او رفع شأن متناضل كاتوا في حكم الموزمين.

#### مصير العالم كله في روسيا

هناك أمر أصبح كل مهتم بأمور السياسة يدرسه وهو ان مستقبل العالم اليوم يتقرر أساساً وبشكل جوهري في روسيا - روسيا يدهش القاريء العادي لهذا الأمر. نظراً للآليات التي تدر الدنيا عن النزعات العالمية في دول البلطيق أو البلقان أو تلك التي تتناول اعادة وحدة المانيا، ونسمع بشكل أقل نسبة عن مشكلة الحكم المركزي، فمهما كانت أهمية تلك الأحداث التي تجري في أوروبا الشرقية فانها لا تعد شيئاً يذكر بجانب الهزات المدنية التي يمكن ان تكتب الاوضاع في الاتحاد السوفياتي ابتداء من الآن. وبشكل أدق يمكن القول حتى لو لم نجد كثيراً من التعليلات أو الأبحاث أو التحقيقات عن هذا الموضوع فان الشعور بتدويرات وشكل وبأخريف تضع المشاكل والأحداث في المكان الذي بها، فالبلقان سوف تظل دائماً هي البلقان أي خليط معقد من ألف مسألة وسلسلة، وتتناحر فيما بينها على مدى الزمن وتبحث لها عن بطل قومي ومثلاً وان لا يكن فزيم أو حام أو نصير، والمانيا اذا تمت لها الوحدة ستكون أمراً واقعاً.

#### توحيد روسيا هي المشكلة

ولكن كياناً دولياً مثل روسيا لديه جيش عرمرير قوي وترسانة خرافية من الاسلحة تعد في حد ذاتها ظاهرة جبارة في الحياة الأوروبية والحياة العالمية ويطلع الى الوحدة. فهذه مشكلة المشاكل فضلاً، بل أقول انها المشكلة الوحيدة التي تظهر ملحة في عام ١٩٩٠ حيث وصل غورباتشوف هنا الى متفرق الطرق بل ومفرق الأمانة. لقد ظهر تحت لواء نوع من الحرب المقتتمة مع نظريته في اليوستروكا ويخرج فيضته ليد يد ويدتصلي للوعد أو تنفيذ الحلم الذي تستحقه بلاده روسيا ازاء الانسانية، فلا مدعاة للعبث من انه يأخذ على عاتقه بلورة الامال الأكثر عرياً. ولا مدعاة للعبث من أنه قد أصبح أهم شخصية من شخصيات هذا العام. وذلك لأن كل شيء يبدو وكأنه أصبح يتوقف على نجاحه أو فشله.

#### غورباتشوف في عام ١٩٩٠

لأبد ان نشر رغم كل ما قلناه ان بعض التحفظات بالنسبة لموقف غورباتشوف عام ١٩٩٠: - منذ ستة اشهر تقريباً ونحن نرى غورباتشوف يتذبذب في أغلب الأحيان، أو هكذا يبدو لنا، فهو يتابع الحدث ولكنه لا يخلق، ويرى يتضح ذلك من خلال الأحداث الأخيرة في رومانيا. فقد تعامل بجدية وعمق في البداية مع تشاوشيسكو لدرجة أنه استقبله بالاحضان في موسكو، خلال اجتماع لختف وارسو وهداه على اعادة انتخابه زعيماً لرومانيا وأصبح عاماً للحزب الشيوعي فيها، ولم يصفى غورباتشوف للثورة الرومانية الا مؤخراً، ان يدونه كان قد أراد ان ينصب شيوعيين على طريقة غورباتشوف في يوخارست أكثر من اختيار ديمقراطيين لا يمكن النقاش معهم، ومما يقال ان دقة أحاديته ربما تنطوي على كتف من عدم الحسم في الفكر.



● بوش

#### اعداد: محمود زمزم

لقد أصبح ميخائيل غورباتشوف محط أنظار العالم بأسره اليوم وكمن من استقطاعات تجري في الغرب والشرق وكمن من ندوات وجلسات تعقد عبر أجهزة الاعلام بمختلف أنواعها وتخرج منها بمحصلة أساسية في معظم الأحيان وهي ان ميخائيل غورباتشوف هو الشخصية السياسية رقم واحد التي حظيت بانتهاء العالم عام ١٩٨٩. واليوم يقول أحد الملحنين السياسيين ان غورباتشوف هو أمل العالم المعاصر، كما ان نظريته في اليوستروكا على محك الزمن والحقيقة.

#### عماق التححر

ويقول ارتوبوكوت المحرر بالمصاحفة الفرنسية ان غورباتشوف يميز عن البقية بشي صوره - انه تجسيد لمعان كثيرة طالما افتقدتها العالم السوفياتي والشيوعي، وعندما تراه وهو يرأس مجلس النواب الأعلى في بلاده فانك لا بد ان تقول على الفور انه رجل واثق من نفسه تماماً. ونقطة سؤال لابد ان يتبادر الى ذهن كل من يهيم أمر عالمنا المعاصر حتى على مستوى رجل الشارع الأوروبي والسوفياتي والأميركي: ما هو ذلك البريق أو هذه الحقيقة الدافئة التي تحرك هذا الرجل؟ وبمضي آخر، هل يمكن لرجل واثق ومطمئن على نفسه ان هذه الدرجة ان يعيش يوماً بيوم وساعة بساعة بدقة وبثقة؟ وإلى أي مدى يختم التاريخ اذا صح هذا التعبير؟

والواقع اننا نستطيع من خلال ايقاع الأحداث اليومية والعالمية ان نميز كل العناصر التي ساهمت في أن تجعل من واحد مثل غورباتشوف شخصية حاسمة ومزمنة في وقت واحد، أي شخصية تتركز فكر العالم كله بشكل لا يبدل له، وتستطيع بذلك ان تكون بطلاً يقود الى تحقيق مصر مرموق. وهذه العناصر كثيرة ومتعددة نعرضها كما يلي: ١- ان غورباتشوف سوف يبقى في وقائع التاريخ والحياة اليومية ابو اليوستروكا بلا منازع، أي رائد اعادة تركيب جهاز الدولة السوفياتية، فعلى مدى سبعين عاماً من الحلم الشيوعي، بعد غورباتشوف أول سوفيياتي يضع نفسه في هذا الموضوع الخطير، أي موضع المصلح المجدد، وعلى هذا الأساس يطرح مشروعه في عبارات مبسطة واضحة حيث تنكز المثالة في بلادنا أمور كثيرة لا تسير سبياً حسناً، ومن ثم فلابد من تغييرها أو تعديلها. وهذا يقتضي في رأيه تخفيف عبء البيروقراطية، بل والكتاتورية البيروقراطية، تسخير مفاصل الآلة وتزويدها، ضرورة الالتئام الى الشيفوخة الرهيبة التي رانت على الجهاز الصناعي، بحث روح المعاصرة والتجديد في الشخصية الروسية الحقيقية، البدء في إقامة اقتصاد جديد. وهذه كلها عوامل تساعد على تدوير شعب شاق ذريعاً بنظام عتيق خائف لم يصادف سوى المحن والنكسات والخداع، وفي أمور أبعد ما تكون عن تحقيق السعادة له.

٢- مفهوم الانفتاح والمصارحة والوضوح هو المفهوم الذي جبل عليه غورباتشوف لدرجة انه هو الأساس الذي يتعامل به في مجال أسرته وبيته وقرية وعاصمته وبولته. ومن ثم العالم بأسره، وسبغ على غورباتشوف متعلقاً كرائد لهذا الاتجاه، فبعد ظلام الهوى والعسور وظلم الحكم، قرض الخالق هذا الرجل في هيئة كبر من نور، ومهما حاول الضمب أو أناس من أمثال سخاروف اللب أو النوران، عابوا على الفكر ليكتشفوا ان «الغلاسنستام» أي «الانفتاح والشفافية» يمكن ترجمتها «بالانفتاح» وهكذا تبدأ حرية الكلمة والتعبير. لقد حصل المواطن السوفياتي على حق طاماً حرم منه وهو حق النقد حتى ضد القيصر، وحق نقده يعمش اللحظة التي منح فيها حق الانتخاب في الحياة التي صارت ديمقراطية، كما لو كان ذلك بفترة عصا سحرية. لقد وجد السوفيياتي انه قادر على ان يرفع رأساً علم حقوق الانسان، وهكذا وثق في الأمل وفي الفد المشرق... ومن هنا ترسخت صورة واحد مثل غورباتشوف كمتحرر ومحرر للآخرين، فعرفوا فيه المنة التي تهدم الى الطريق المنشود.

#### وداعاً لتقسيم يالطا

وما كان أكثر من نصف العالم قد أقر ما قيل في تبرير موقف غورباتشوف بل هناك من يرى ان العالم كله أصبح يرى فيه منازرة، وبما كان ذلك دون مبالغة فقد أمكن من خلال غورباتشوف ان يتخلص العالم من تقسيمات معاهدة يالطا وبالتالي من المواجهات التي كانت الدول الكبرى تتعرض لها أو تجري على ممارستها ضد بعضها البعض... ولا غرو فقد سحب غورباتشوف قواته من أفغانستان، كما وعد بأنه سوف يعيد القوات السوفياتية المرابطة في دول حلف وارسو الى بلادها الأصلية، ولاسيما القوات السوفياتية، وتهدد بضرب الاسراع في المفاوضات الخاصة بمعية انجاز نزح السلاح وأخذ يوسم تقاصيل مستقبل مشرق لروسيا متحررة.

ويرى الكثيرون ان دول أوروبا الشرقية تمكنت باسمه (أي غورباتشوف) من أن تتخلص من الأنظمة والقادة الدكتاتوريين الذين كتموا أنفاسها طويلاً سواء بتحديد هؤلاء القادة كما حدث في بولندا أو بطرقهم، كما حدث في المانيا الشرقية أو تشيخوسلافيا أو بقتله كما حدث في رومانيا. ومن المعروف انه الذي يوحى اليه بطريق أو بخاري، وعندما يتم النصر بياركه... وهكذا رأينا في دول أوروبا الشرقية وبلا تحزياً ويساند دولها في تنفيذ طموحاتهم بعد أن ظلوا يلغون الظروف التي ألقت بهم بين براثن الشيوعية! وصق له العالم كله.

#### شعبية أكثر من ريفان أو بوش

وقد أجريت استفتاءات كثيرة في شطري المانيا كان من نتائجها ان خليفة ستالين بعد أكثر شعبية في العالم من ريثاند ريفان في عز أيامه، بل وأكثر من بوش حالياً. وغورباتشوف من ناحية الجسم والسمات الطبيعية ربه قصير مثن البناء قوي متحرك عريض المنكبين، وجهه يفيض رجولة وأساساً أصابع كالجرانيت، ولذلك يبدو للوحة الأولى انه على العكس تماماً من سابقيه الثلاثة: بريجنيف الذي هذه المرز في أواخر أيامه، وبوري أندريوف الذي لم يتم حكمه الفعل أكثر من ستة اشهر، وتسلطت تشينغونكو الذي هذه المرز ونالت منه الشيوخة، فلم يجر حتى على تكبيح خطاب تأبين سلطه، ولكن صحة غورباتشوف قوية كما يتدفق حيوية ونشاطاً، فكان حقيقة يتحمل مسؤولية قوات بلاده.



● ريفان







# المصابون والمتفكرون بالمواجهات مع جيش الاحتلال حيلة انتفالت في تخيم جنين ويعبد ومداومة منازل في دير ابو صيف اقتحام عدة قري في منطقتي رام الله والخليل

## تلقيلية

وجهت القيادة الوطنية الموحدة في مدينة تلقيلية تحذيرات نهائية لكل من لا يلتزم بالاضراب الشامل. حيث احدثت قوات الاحتلال الضاربة في المدينة بطاقات الهوية للملأ الذين كانوا يقيمون التوجه الى اماكن عملهم في يوم الاضراب الشامل. كما حذرت المواطنين من السير في شوارع المدينة بعد الساعة مساء في سياراتهم وقامت برشق تلك السيارات التي لم تلتزم بالحجارة التحذيرية وغیر الهالفة الى الحاق الضرر بهم.

## بروقين

اغلق الشبان الفلسطينيين الطريق الرئيسي المار قرب قرية برقوقين بالحجارة والاطارات المشتعلة ورشقوا ٢٠ سيارة للمستوطنين بالحجارة وسيارة عسكرية وتحطم زجاج معظم نوافذ هذه السيارات. ومرت الى مدخل القرية ٥٠ سيارة عسكرية وجرى مواجهات عنيفة استمرت ٢٠ ساعات اطلق الجنود خلالها الميخات النارية والمخاطبة وقنابل الغاز بينما تصدى المواطنون لهم بالحجارة والزجاجات الفارغة وفشلت هذه القوات في اقتحام القرية. واسفرت المواجهات عن اصابة ٤٠ شبان بعيارات مطاطية بينهم قتي في الحادية عشرة من عمره وتم علاجه ميدانيا. هذا وسقطت بعض قنابل الغاز داخل منازل القرية مما ادى الى احداث حالات اغماء وعرف من هذه المنازل منزل المواطن احمد هندي - مدرس -

## كفر الديك

ادخل الى مستشفى الاتحاد النسائي بنابلس ايد راتب يوسف علي احمد ١٨٠ عاما من كفر الديك اثر اصابته بمرضين نادرين بالبلغم والمخزعة وحالته خطيرة. وكانت القرية قد شهدت سلسلة صدامات عنيفة بدأت عند الساعة ٩ صباحا استخدمت خلالها قوات الاحتلال الاسرائيلية عيارات نارية وقنابل غاز واستمرت الجولة الاولى من الصدامات طيلة ساعتين. واستعنت قوات الاحتلال بتعزيزات واقطعت القرية واجبرت المواطن احمد حسني علي احمد ٦٥ عاما بعد احتجاز هويته على اذلال اعلام فلسطينية من مدينة القرية واعادة الكهنة وازالة التبريس وتسلل عسكريا بين اشجار الزيتون من الجهة الغربية للقرية واعتدت بالضرب واعتقلت واذا احمد ١٦ عاما ولا حائل عدة نسوة نقل الجريح اعلى جنود الاحتلال عليهم بالضرب باعقاب البنادق وعرف منهم قيادة اسماعيل ٢٧ عاما نزال علي احمد ونجح المواطنون في نقل الجريح الى مستشفى الاتحاد نابلس برغم وجود حواجز عسكرية.

## جنين والمخيم

فرضت سلطات الاحتلال حظر التجول على مدينة جنين وصيخمها استمر حتى فجر اليوم التالي في أعقاب مواجهات استمرت لمدة ساعات وانطلقت مواجهات عنيفة في مدينة جنين وصيخمها بين القوات الضاربة وجنود الاحتلال اسفرت عن اصابة ثلاثة مواطنين بالرصاص نكلوا الى مستشفى جنين لتلقي العلاج وهم: الطفل رافع احمد عزام ٨٠ عاما، اعمام عدة أعيرة مطاطية في أنحاء الجسم. أمل احمد محمود ٢٤ عاما عيار ناري في الساق الايمن. جمال حمص ١٨ عاما عيار ناري في الساق الايسر. وكانت أعف المواجهات على المدخل الجنوبي لمدينة جنين حيث تشتت القوات الضاربة في تحطيم زجاج سبع سيارات عسكرية. وهاجمت قوات الاحتلال المنازل في مخيم جنين واعتقلت ثمانية شبان هم: محمد عبيد ٢٠ عاما، حسن حمص ١٩ عاما، حسن

## قطاع غزة

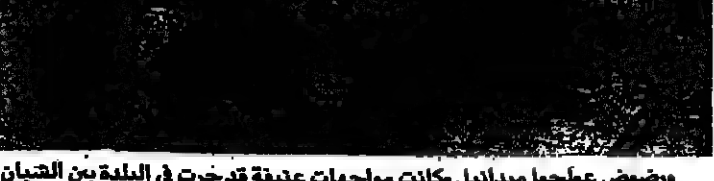
اصيب برصاص جنود الاحتلال ثلاثة طلاب من مدرسة خالد بن الوليد في مخيم النصيرات واعيد الجنود بالضرب المبرح على ثلاثة طلاب آخرين هم: جمعة سالم اللوح ١٨ عاما - عيار معدني في الذراع الايسر. كمال مصطفى ابومحروقة ١٨ عاما - عيار معدني في البطن. خميس يوسف ابوبويش ١٨ عاما - عيار معدني في الصدر.

واعيد الجنود على كل من: عوني احمد غنيم ١٨ عاما، خليل عوض اللح ١٨ عاما وتلقوا العلاج في عيادة المخيم وفي مخيم الشاطئ اصيب ظهر الشاب محمد عوضية ١٦ عاما بعيار معدني في الرأس. كما اصيب الشاب عباس احمد جاد الله ١٥ عاما من مخيم النصيرات بعيار ناري في الساق اليسرى وتلقى العلاج في مستشفى الشفاء بغزة. كما اصيب ثلاثة طلاب من مدرسة خالد بن الوليد الثانوية في مخيم النصيرات برصاص قوات الاحتلال خلال المواجهات وهم: محمد سيد احمد ١٧ عاما - عيار ناري في الساق اليمنى. رمزي محمد جابر ١٨ عاما - عيار ناري في الساق اليسرى. اشرف محمد سلمان ٢٥ عاما - عيار ناري في الركبة اليسرى وقد ادخلوا جميعا الى المستشفى الاهلي. وادخل الى نفس المستشفى الفتاة صباح سلمان ابوبويش ١٦ عاما من مخيم البريج اثر اصابتها بالاعماء بسبب الغاز الخافق الذي القته قوات الاحتلال على المواطنين. ويذكر ان الفتاة تعاني من أزمة تنفس والشاب عبدالله عبدالواحد ١٥ عاما من مخيم الشاطئ اثر اصابته بعيار ناري في الفخذ الايسر.

واصيب برصاص جنود الاحتلال ٢٠ شبان وهم: محمد فايز الراوي ٢٥ عاما عيار ناري في القدم من مخيم ريف. ابراهيم ابوعبيد ١٧ عاما عيار ناري في الركبة اليمنى من مخيم ريف. حسن ممر ١٦ عاما عيار معدني في الكتف الايمن من مخيم خانونس. كما اصيب الليلة الماخية شابين من مخيم ريف بالرصاص وهم: محمد احمد البليبي ٢٧ عاما عيار ناري في القدم الايمن. محمد احمد ١٧ عاما عيار معدني في القدم الايسر وتلقوا الى مستشفى ناصر بخانيونس لتلقي العلاج.

واصيب الشاب نبيل ابراهيم ريان ٢٥ عاما من مخيم النصيرات بعيار ناري بالكتف الايسر ونقل الى المستشفى الاهلي العربي لتلقي العلاج. واعتقلت قوات الاحتلال اربعة شبان من مخيم دير البلح وهم: سمير عوض الطواش ٢٠ عاما، عبدالرحمن عاشر ٢٨ عاما، فايز يوسف ابوالعطا ٢٤ عاما، عبدالفتاح يوسف ابوالعطا ٢٠ عاما. وحكمت المحكمة العسكرية بغزة على المواطن محمد طه سليم العماد ٢٥ عاما بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر وستين مع وقف التنفيذ ويغرم ألف شيكل غرامة مالية بحجة رشق الحجارة. ومما يذكر ان المواطن المذكور كفيف ويدير منذ ثمانية اعوام الكافيه وهو من مخيم البريج. وحولت قوات الاحتلال ثلاثة شبان الى الاعتقال الاداري مؤخرا هم: فارس احمد حسنة ٢٧ عاما مخيم البريج اعتقل اداري لمدة ستة اشهر، احمد ابوسلم ٢٢ عاما مخيم ريف اعتقل اداري لمدة ٦ اشهر، صلاح الفول ٢١ عاما مخيم النصيرات اعتقل اداري لمدة ٦ اشهر.

وهضمت قوات الاحتلال منزل عائلة الشاب المعتقل نادي محمد حسن ابوعامي ٢٥ عاما من قرية ابوسهيلة والمكون من طابقين ويقيم فيه ١٤ شخصا وذلك لاتهام المعتقل منذ خمسة اشهر بالعضوية في اللجان الشعبية والمشاركة في قتل اشخاص مشتبته بتعاونهم مع السلطات. من جهة اخرى بدأت سلطات الاحتلال مؤخرا بتجديد البطاقات الممنوعة التي تنتهي مدة صلاحيتها خلال الشهرين الحالي والمقبل. وتحمل البطاقات الجديدة عبارة لا حتى لحماها اليوم داخل «اسرائيل». وكانت السلطات قد باشرت باصدار هذه البطاقات في السامس من حزيران ١٩٨٩ لمواطني قطاع غزة من ١٦ عاما - ٦٠ عاما حيث يمنح من مفاداة القطاع كل مواطن لا يحمل على هذه البطاقة.



وروض عولجوا ميدانيا. وكانت مواجهات عنيفة قد جرت في البلدة بين الشبان وسعت أصوات اطلاق النار حتى ساعات متأخرة من الليل.

## أريحا

صدمت سيارة شرطة من نوع فورد المواطن حسن سعد حجاج ٤٨ عاما من أريحا مما أدى إلى إصابته برضوض مختلفة وقد تم نقله إلى مستشفى أريحا.

## عين عريك

أغلقت قوات الاحتلال الاسرائيلي منزل المواطن رمزي جمال عطا الله شاهين من عين عريك قضاء رام الله ويذكر ان رمزي مطارد منذ سنتين.

## الطيبة

اجبرت سلطات الاحتلال العديد من المواطنين في قرية الطيبة على الحراسة فوق المبانى الرئيسية، تحت اليد والمطر الضخمين في حين يقوم جنود الاحتلال باعتقال الشباب والأطفال، داخل خيام أو قرب بيوت لمدة ساعات طويلة، وعرف من بين المواطنين: حنا سمعان، وابراهيم مشرفي، وقد تكررت هذه الاعمال أكثر من مرة خلال هذا الأسبوع خاصة في قري بيتين، والطيبة، ودير جبرين، وكفر مالك، ودير دويان.

## بندو

فرضت قوات الاحتلال الاسرائيلي حظر التجول على قرية بندو قضاء رام الله وذلك اثر القاء زجاجات حارقة تجاه دوريات الاحتلال في القرية حيث قامت قوات كبرى بعد ذلك باقتحام القرية وتصدى لها المواطنون بالحجارة والزجاجات الفارغة وقد دارت مواجهات استمرت أكثر من ساعة اطلق خلالها جنود الاحتلال الميخات النارية والمخاطبة وقنابل الغاز تجاه المتظاهرين مما ادى الى اصابة كل من: محمد حامد جميل الشيخ ١٨ عاما - عيار معدني في الرأس، هيثم محمود ابراهيم ١٤ عاما - عيار ناري في الكتف، وقد تم تحويلهم الى مستشفى المقاصد في القدس. وقامت قوات الاحتلال ايضا بمصادمة المنازل واغلاق القرية ثم اعلان فرض حظر التجول عليها منذ ذلك الحين وحتى الآن.

## بيتين

اقامت قوات الاحتلال الاسرائيلي نقطة مراقبة عسكرية فوق سطح منزل المواطن احمد خليل في قرية بيتين، قضاء رام الله. وقد قامت قوات كبرى من جنودها بمراقبة تحركات المواطنين.

## الجيب

حولت قوات الاحتلال ٢٨ معتقلا من منطقة الجيب الى سجن الظاهرية وكانت قوات الاحتلال قد اعتقلت هؤلاء في نطاق حملة اعتقالات واسعة شنتها في القرية مؤخرا. من ناحية ثانية اوردت السلطات عن معتقلين من القرية نتيجة تروى وضهما الصبي ومما زيون شاكر سماعة التي اصيب بجراح في رأسه خلال التحقيق معه، واسم جمال عسكري الذي يعاني من تدهور صحي.

# دليل الرأي العام

<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>السيارات والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>العكلى</b> خدمات اسيلات - الهند ارصلاويين يصنعكم منزلنا طبيب - بصمات - د. ٤٣٢٠٠١٨ / ت ٤٣١٦١٥٥	<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا
<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا	<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا
<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا	<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا
<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا	<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا
<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا	<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا
<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا	<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا
<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا	<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا
<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا	<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا
<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا	<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا
<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا	<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا
<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا	<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا
<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا	<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا
<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا	<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى شركة مصنع الوطية لانتاج ابواب / ديكور / اثاث / ابراهيم ٤٣١٣٣٥٥ / ٤٣١٣٣٨٨ / ٤٣١٣٣٥٥	<b>الشيء والنزوات</b> الحصد / سيدات / الفلبين دقة في الراعي العاملة لحنة "الروضة" ت ٢٥٤٣٦٢٤ / ابراهيم	<b>نقل عفش</b> بايجار شاحنة ومطبخ فنيه ماهر فلك ونقل وتركيب اثاث والبريد والبنوك والبنوك فسيلاويين بصحة والكبرياء لبين السعيد / ت ٤٧٤٧٨٠٢ نفتح الابواب الى كل منزل	<b>مؤسسة العجمي</b> تنظيف - ديكور - اصباغ - ترميم - خدمات عامة - تلفون ٤٣١٧٠٨٢ اتصلوا بنا يصنعكم منزلنا
<b>فرانك فابريك</b> اصلاح فرانكات رقيق / نظافة / كرسى							



**مورباتشيف يتهم الأصوليين الملهين بتفجير الموقف  
عمليات اختطاف متبادلة وانتحاريون يوقفون تحركات الجيش**

والأذربيجانيين. ورفض اتهامات من جانب جماعات وطنية بأن موسكو تتعصب للأطروباريا لصالح الفشحات المحلية بشأن الحكم الذاتي. وقال مستقيم بأن شيء آخر لمساعدة كل من الشعبين على النفاذ عن نفسه.

**الوضع خطير**

وأعلن التناقل باسم الحكومة السوفياتية غريغوري غراسيموف أن كان ينبغي إجراء محاكمة لمرتكبي أول المجازع في أذربيجان لكي يصححوا عن لغوهم.

وأضاف غراسيموف: إن الأمر لا يتعلق بمصالح ديني بل بريح عاصف مظلمة. أنها عقائد موقوفة بين الأذربيجانيين والأرمن. فقال: إضافة إلى ذلك الوضع خطير حالياً. في الوقت الراهن ليس هناك مشادة وتيرة وأمل ألا يحدث

نالك واعترف بأن حكومة موسكو لا تستطيع تماما علي زمام الموقف في ازيريجان حيث يقوم الارمنيجانيون بتقدم الجيش، ولكنه اعرب في الوقت نفسه عن اقتناعه بأن القوات السوفياتية ستستعمل في نهاية الامر الى اعانة الامور الي طبيعيته. وقال انه: ينبغي قيل كل شيء، نزع سلاح المتطرفين واعادة النظام - دولة القانون. واعلن انه يجب محاكمة المسؤولين عن الفاجح.

من جهة أخرى قالت وكالة الأنباء الإيرانية أن الألف من جمهورية الزيرجان عبروا إلى إيران لأداء صلاة الجمعة وقالت الوكالة أن الزيرجانين ومنهم الأطفال عبروا الحدود بالقرب من كيلومتر بلسافار على بعد ١٨٠ كيلومترا جنوب غربي باك عاصمة جمهورية الزيرجان. وقالت الوكالة أن أكثر من ٥٠٠٠ الزيرجاني عبروا الحدود إلى إيران في يوم الخميس الماضي. وقد قاموا الزيرجانيون إلى بلادهم بعد أن قاموا بجولة في المدينة حيث تسلموا صورا للزعماء الروحاني الأحرار الإمام الخميني وهديا تلكاوية الرجل الحدود

**دبيات على الحدود**

وقالت الوكالة الإيرانية أن القوات السوفياتية أغلقت الحدود بين البيلين عند منفطقي بولشت وجافا غربي بلسافار حيث قام مئات من الزيرجانيين بعبور نهر أراك في وقت

● عناصر من قوى الأمن الداخلي تتجه لمواقع الاشتباكات

\_\_\_\_\_

**بيويورك تايمز: زحف هائل المهاجرين  
اليهود السفينك الى فلسطين المحتلة**

واشنطن - رويترز - كونا - أكدت صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية أمس الجمعة أن الحكومة الأمريكية تواجه حاليا أزمة مالية خطيرة قد يحددها حجم الخسائر المالية التي لحقت بسبب الحرب الهائل بين المتمردين والولايات المتحدة.

وأوضحت الصحيفة في مقالها إنه إن فتح حساب هجرة اليهود من الاتحاد السوفياتي على مصراعها لربك لك الخطط التي وضعها المسؤولون السوفياتي لتسليم الاتحاد السوفياتي.

[illegible]

وقد وجدت غدا، أنا نعتير، أن نظير  
الريس ميناخيل غولوبسكي في  
عنا تلاميذ السامية،  
وأضاف معلومات قوله أن ألفا  
المسلمين والذين المسيحيين في  
الجنوبي من الاتحاد السوفي  
اتان الخوف بين اليهود السوفي  
يون أنفسهم ضحايا محتسب  
الصراع العنفي.

**مؤول سونياتي يوكد استمالة**  
**الحل في المنطقة بدون مؤول**

موقعة واصفان ان هذه الحروب  
تستطيع تحقيق السلام لانها  
عالية.

واكد بوينتس من جهة اخرى  
الاتحاد السوفياتي المبني في  
الصفاء والتعاون مع سورية  
واضى اطرافها الى ما بين  
والذين يمرون من ابيه و  
يلهمون السياسة السوفياتية  
تتغير اذ سورية.

من جهته اشار قنوة الموجود في  
لحضور المؤتمر الذي تم احياء  
الانكسارات الاجابية على  
السوري - السوفياتي  
السياسية والاقتصادية وتنبأ  
والتفاجئة من السياسة  
تنبها للريثان السوري حذر  
والسوفياتي ميخائيل غورباتشوف.

معلق - ف أب - ذكرت وكالة الانباء  
السورية ان مسؤولاً سوفياتياً أكد أمس  
ان موقف بلاده المبني اذ سورية لم  
تتغير وانه من المستحيل التوصل الى  
حل دائم لازمة الاوساط من دون  
سورية.

وقالت الوكالة عن المدير المساعد لدائرة  
العلاقات الدولية في اللجنة المركزية  
للحزب السوفياتي كاريين  
بوينتس قوله - من المستحيل التوصل  
الى تسوية دائمة والخاصة في الشرق  
الاوسط من دون سورية التي تترك  
حتى اعادها بالدم الذي تعبه  
في النزاع العربي - الاسرائيلي.

وامضى المسؤول السوفياتي بهذه  
التي تصريحات خلال لقاء مع رئيس  
مجلس الشعب السوري عبدالحاميد  
قنوة الذي وصف الحلول الدائرية  
حاليا لمشكلة الشرق الاوسط بانها

A grainy, high-contrast black and white photograph showing a group of people. In the foreground, a woman with dark hair is looking towards the camera with her mouth wide open, as if shouting or singing. Behind her, several men are visible, some looking towards the camera and others looking slightly away. The image has a very high level of contrast, with deep blacks and bright whites, giving it a stark, almost graphic quality. The background is mostly white, suggesting a bright or overexposed area.

● انرييجانيات احداث تحمل صورة ابنها خلال تعيين ضحايا الاشتباكات مع الارمن

### State, District, and Public School

جمهورية في الاتحاد في الحكم الذاتي وفي الانفصال. وأضاف قائلا: «أعتقد أن بلادنا البليط الثلاثة في سعيها أن تمارس حقها في الانفصال الاستقلال هذه المدة». ويقيم السنوية حاليا بزيارة للجان المتعددة عشرة أيام. شكك البعض النائب السوفياتي بشدة نضج حياة القادة السوفييتي هؤلاء «أن مارغريتا تاتشر هي رئيسة لقرعة» بدد وأرسل

**انفصال البلطيق**

من جهة أخرى أعلن الزعيم الاصلاحي السوفياتي بوريس يلتسن في حديث نشرته صحيفة ميمنبي ه البائية ان بلاد البلطيق تملك الحق الانفصال عن اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفياتية. وأكد يلتسن ان الزعيم مجموعة من المعارضين في البرلمان السوفياتي ان السقوط السوفياتي يتضمن مادة تنس على حق كل

# خِدْمَاتِ الرَّأْيِ الْعَامِ الْمُجَانِيَّةِ

③ للبيع طقم حمام روكا  
 اسباني مذهبة استاكلس استيل  
 الفرنسية السعر ٢٠٠ ٢٠٠  
 قابل للمساومة / ٢٦٢٢٦٢٠  
 \*\*\*  
 ③ للبيع رايدو ومجسل سيارة  
 وسجادة فرنسيين الاتصال  
 ٥٥٢٦٦٥٧ بعد الظهر  
 ٠٠

**مطلوب عمل**

شاب يطلب عمل إحصائي  
طابعة بحث وسائل  
جامعية  
ت/ ٤٨١١٨٥١

① حاصل على دبلوم المدارس  
 الثانوية الزراعية بعلوم العمل  
 بدولة الكويت أو أي دولة من  
 دول الخليج ت: ٣٥٦-١٥  
 مصر - يحيى محمد.

★★

② ممرضة حاصلة على دبلوم  
 ممرض عام ووبولنو تخصص  
 علاج طبيعي من مستشفيات  
 عبدالرحمن صديقه ت: ٣٥٦-١٥

جامعة الاسكندرية خيرة ٥  
سنوات بالمرح الطبيعى طلب  
العمل باحدى مستشفيات  
الكويت ت: ٧٨٩٣٧٠  
١٩٨٦-٤٤٦ مصر - امل  
ابراهيم.

\*\*\*

٥ شاب لديه شهادة ثانوية  
عامه وشهادة جامعية ادارة  
المرح - كفاءة في  
المرح - كفاءة في

[illegible]

يرغب في الحصول على خلاصة  
 مناسبت: ٢٩٤١٦٤  
 علاء.

\*\*\*

• طبيب المعمل في الكويت  
 خبرة ٣ سنوات في الكويت  
 وكهـراء السيارات  
 ٨٨٧٠٤  
 ت الأردن  
 في الكويت - ٤٣٦١٠٦٣ تافر

○ طراد ١٦ قدم وأورد الروضان  
 مائة ٦٠ يامانا بحالة ممتازة  
 جدا المراجعة تتكلف ٥٢١٦٤٥  
 - ٥٦٤٢٠١ محمد

☆☆☆

○ الليبي ذراغة يكني أربيع  
 عجرات ذودنا ألبا احمر  
 بحالة جيدة: ٤٢٩٥٠ - ٥٦١  
 غلا

○ الليبي محل مع الاجارة  
 ١٧٥٠ ك في الفروانية  
 مجمع الميلم الميزانية: ت -  
 ٤٢١٤٢٥

☆☆☆

○ مفقود جواز سفر مصري  
 باسم سيرة احمد احمد عامي  
 رقم الجواز ٤٠٢٧٣ : ارجاء  
 من جيبه التماسات: ٤

٢٣١٩٤٧٥ اي تجميعه  
للتعليق المصرية.

\*\*\*

• لبيع ثلاثة شايونال ٢٠  
تدما جديده لم تستعمل - ت:  
٥٦٥٠١٨١ احدث عتي.  
بيعيه

• شاب مستعد لتزويج مؤتمن  
من ابنة له متزوجه من قبل.

(١) للبيع أربع نوع JVC بحالة  
 جيدة جداً سيكون من ذويين،  
 استعمال خفيف، السعر ١٠٠  
 الفأينة ٤٨٦٧٦٠  
 صباحا - ٣ ظهيرة.

\*\*\*  
 (٢) ففقت رخصة شارة مصرية باسم

منى كامل محمد بادارة مرور الشويخ  
من يجهده يكمل ت: ٥٦٣٤٤٧٦  
\*\*\*  
٥ كليب كمية شط حريسي جلد  
طبيعي ت: ٢٤٢٤٤٢٠  
يسرى  
\*\*\*  
6 مقتود جواز سفر رقم  
٥٣٩٢١٥٧٧ كراي سمن ارام  
\*\*\*

معدنية  
٢٣١٠٣٠٥٠١٤٣  
الكسندر يزكوك ممن جدها  
يسلمها للسقارة الكندية أو ت:  
٤٨٤٨٧٠٥

\*\*\*

٥) للبيع عند ٢ مكيف جيسون  
وتاشيوتال بحالة جيدة جدا  
انفسر بعد التماسية ت:

٤٣١٦٦١  
\*\*\*  
❖ لجميع الباشاعة معرض شاطئ  
الساحية وللاذوات الصحية موقع جيد  
بالمسالين، وبخيل جيد، الاتصال  
تلفون: ٥٧١٩٠٧٧ أو ٥٧٣٣١٣  
بمسام.

● شقة لبيع في جليب الشيوخ  
١٠٠ يجار ٩٥٠ ك. بها بعض الاثاث  
وعدد ٢ مكيف ومكيف وستائر  
وعدد ٤٣٦٦٩٦ الساعة ٦  
أ - أ وحيد.

\*\*\*

● للبيع شقة الفروانية في  
عمارة جديدة خلف مدرسة  
عديدة انتك ثلاث

● للبنع عود مصري  
٤٥٥٠٠ غود كويتي  
٤٥٥٠٠ قابل الماسومة -  
ت: ٥٧٦٦٦٦٨ نعل.

● مستعد لتسليم موبعات من  
النقرة وحوالي الالكيت دوام  
مركبات من ١٨ الى ٤٥ بعد الظهر  
ت : ٢٤٤٢٢٩٦ ابوحازم.

\*\*\*

★★ ★★  
 ١. للبيح ٢. ديورات شيك من  
 النوع الكبير المخطوب ٥٠ - ٥ -  
 ٥ : ١٩٦٤٧ إبراهيم.

★★ ★★  
 ١. موظف يسكن بمقره في شقة  
 نغلام ستوديو مؤنثة في جليب  
 السخون يطلب من يشركه في  
 المشروع : ١٩٦٨٨ : ٥

الساعة ٩ الى ٧ مساءً - محمود. \*\*\*

**للإيجار شقق**

● للإيجار شقة في الدعية مكونة من ٣ غرف وصالة وحمامين ت: ٢٥١٥٧١٦ - أبوغلاء. \*\*\*

الموضوع:

● للايجار ملحق في القادسيه  
قطعة ٩ شارع ٩ منزل ٢٣  
يتكون من ثلاثين ومطبخ  
وحمام داخل منفصل - ت:  
٥٥٦١٢٢٠ - ٢٦٦٤٥٢٦

\*\*\*

● للايجار دور اول من فيلا  
بمصرف ٢ غرف نوم وصالون كبير  
وعدد ٢ حمام ومطبخ وعدد ٢

بلكونه داخل متصل ت :  
٢٤١٤٧٣٣ - ٢٤١٥٧٢٤

الاسم: \*\*\*  
● للاجراج في المدينة ملحق  
نظام شقة مكون من غرفتين مع  
المنافع المراجعة بعد الظهور  
المدينة قطعة ٢ شارع المروعة  
منزل ١٥ - عبدالعزيز ابراهيم  
محمد.

العنوان:

٢٤١٥٧٢٤ - ٢٤١٤٧٣٣

**متفرقات**

● مطلوب توصيل مدرسة من حوي الى خيطان القديم جانب الجمعة دوام مدارس ت: ٣٦١٩٧٣٢

**للبيع سيارات**

● للبيع سيارة هوندا اكورد  
موسيل ٨٦ طلب ١٣٠٠  
ومطابق ٤٠٠. د.ك غير قابل  
للمعاملة القسط ٤٩ د.ك  
لستعمال سيدة ت: ٥٦٩٧٦١

● للبيع سيارة هوندا ستيبر  
موسيل ٨٨ اللون ابيض بحالة  
جيدة استعمال سيدة ت:  
٤٨٣٠٥٧٧-٩٠٢٤٤٢٠

●●●●●

● للبيع شفر كرايوسل موسيل ٧٩  
واردة الفانم جديدة بالكامل  
(مركبة + جي + هيئة امامية +  
٣١١٣٠٠ - ١٧٠٠٠ - ٣١١٣٠٠

نواير • نوابية سنة مع غير  
السعر المطلوب ٩٠٠ د. ك. غير  
قابل للمساومة الاتصال بعد  
الواحدة ظهرا ت: ٢٦١٦٨٦٧ -  
ابومحمد.

\*\*\*  
للبيع مرسيدس SEL  
موديل ٨٥ وارد البشر قطع  
٥٦٠٠ كم غربي السعر  
٤٨٩٥٧٢.

\*\*\*  
• للبيع ايسوزو جيمي موديل  
٨٨ بحالة جيدة اللون ابين

مطلوب سيارات

استعمال سيدة ت: ٥٣٣٦٦٩٢  
 \*\*\*  
 • للبيع جازات ميتسوبيشي  
 سبزو موويل ٨٨ اللون احمر دم  
 الفزال بحالة جيدة جدا شرط  
 الحفظ السعر النهائي ٤٥٠٠  
 د.ك ت: ٥٣٣٤٢٦٢  
 \*\*\*  
 • مطلوب سيارة مرسيدس S1K  
 S. E. L. ٨٥ موويل ٨٦ او

للبيع بمائة دينار موديل  
٨٢ الثوب العربي ٦٥000 ت:  
٩٠٢٩١٦٧ - بدر.  
\*\*\*  
للبيع ميتسوبيشي لاشر  
موديل ٨٢ مطلوب ٣٧٥  
وتوجد موديل ٧٩، ٦٩ سلندر  
مطلوب ٣٧٥ دك ت:  
٠٥٤٧٠٥١.

أ- بلون ابيض اسود واحمر  
كامية الاوصاف جيدة ممتازة.  
شرط فقط الفني للاتصال  
صباحا من ٢٤٦٦٧٧٤  
-ابو خالد.

\*\*\*  
● مطلوب سيارة اي سيارة من  
أوفيق علي ان تكون بحالة  
جيدة الاتصال: ٤٨٨٨٨٨٨٨.

للبيع شقق

● للتنازل شقة فاخرة بمحطة الرمل بالاسكندرية عمارات فيني بيجار خاص - ت: ٥٧٥٩٠٨٨ الى ٢ الى ١٢ مساءً

● للبيع كولت ميتسوبيشي موديل ٨٧ اللون كحلي فل موناكيا بحالة ممتازة لطلب ٣٠٠٠ ل.ت نقداً - ت: ٥٦٢٨٥٠٠ الى الساعة ٣ الى ١٠ مساءً - ايواحمد.

● للبيع سيارة هوندا اكورد

\*\*\*  
 ● **البيع بدارا** غسرت شعة في  
 اوجليحة مكنة من الغرط نوم  
 وصالة موقع ممتاز بالكامل مع  
 كافة الادوات الكهربائية  
 التليفون الاجار ١٢٠ دك  
 التسليم نهاية مارس ٩٠ ت:  
 ٣٧٤٣٣١

## خِدْمَاتِ الرَّأْيِ الْعَامِ الْمَجْبَانِيَّةِ

سید امین احمد

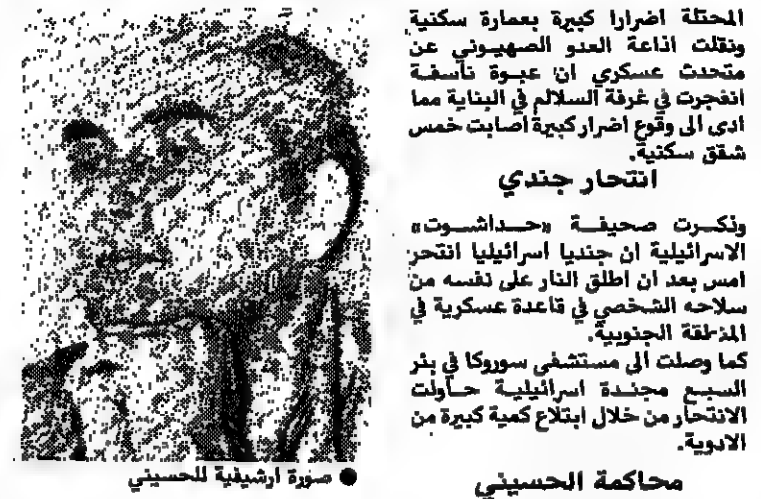


انتحار جندي اسراييلي واحراق باص وانفجار في حيفا

## اعتقال ٣٠ فلسطينيا بينهم الحسيني وابو عيشا افلاق مدارس ومتاجر وهدم منازل فلسطينية



رئيس الحزب الديمقراطي الاميركي وفد على نائيل على جانيه شايبي اسراييلي كبير ذلك خلال جولة لتقني الحقائق في الاراضي المحتلة



صورة اريشيل الحسيني

فلسطين المحتلة - الكالات - واصل الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة انتفاضته الباسلة ضد قوات الاحتلال الصهيوني لطردها من ارضه واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني. فيما اعتكلت قوات الاحتلال خمس مدارس في قطاع غزة وقامت باعتقال المئات منهم شخصيات بارزة كما اغلقت اربعين متجرا في مدينة نابلس وهدمت اربعة منازل في قرية الظاهرية والمجد بمنطقة الخليل.

وذكرت مصادر فلسطينية ان ١٥ مواطن فلسطينيا اصيبوا بالرصاص في الاراضي المحتلة امس. وقالت التقارير ان القوات الصهيونية اعتكلت في قطاع غزة الليلة قبل الماضية على ٢٥ مواطنا بالضرب بالبرق بالهراوات واعتقال البناني.

ووقعت اشد الصدامات في قطاع غزة حيث اصيب تسعة فلسطينيين واغلقت الجيش خمس مدارس ابتدائية حتى اشعار اخر بسبب تظاهر التلاميذ.

واصيب ستة اخرون في الضفة الغربية من بينهم اثنان في قرية كفر جيب في ضواحي رام الله حيث اعتكلت قوات الامن الاسرائيلية ثلاثين رجلا ليل اربعا والخميس.

### حوادث تفشيت

وفي القدس المحتلة واصلت قوات الاحتلال اجراءاتها التعسفية ضد المواطنين حيث اقامت صباح امس حاجز تفتيش على مدخل حي جبل المكبر حيث اجرت تفتيشا دقيقا للسيارات المارة وتفتحت في هويات المواطنين بحجة البحث عن مطلوبين وقالت الانباء ان المحكمة العسكرية بنابلس حكمت على الشاب محمد فتيحي ابو شيخة ٢٧ عاما من قرية شويكة شمال طولكرم بالسجن العلي لمدة اربع سنوات ونصف ومثلها مع وقت التفتيش.

وكان المواطن ابو شيخة قد اعتقل منذ شهر يوليو الماضي ووجهت اليه تهمة الانتماء والانخراط في صفوف الجبهة الديمقراطية وحياة سلاح.

### احراق باص

واضلعت النار صباح امس في سيارة باص اسراييلية بالقرب من قرية جيت بالمثلث المحتل ٤٨ بعد ان اصطدمت بمعمود للكهرباء في تلك المنطقة. ولكن ناطق بلسان الشرطة الاسرائيلية ان ظروف هذا الحادث ليست واضحة وأنه يشتبه بان النار اضربت بالباص بصورة متعمدة واسفر الحادث عن اصابة السائق بجروح.

### انفجار حيفا

والحق انفجار في حي سكني قرب حيفا

واشنطن تحتج بشدة لدى اسراييل على اعتقال الحسيني

## الطائرات الاسراييلية تقصف صوت فلسطين لمدة ٧٥ دقيقة ٢٠ صاروخا اصابت مقر الاذاعة الفلسطينية

بيروت - فلسطين المحتلة - وكالات - شنت طائرات حربية اسراييلية عدوانا على معسكر تدريب ومخطة راديو تابعين لمنظمة التحرير الفلسطينية في ثاني عدوان جوي على جنوب لبنان امس. واستهدف العدوان الاول عند الفجر مواقع لحزب الله في قرى البوينة وعين بوضار على بعد ٤ كيلومترا جنوبي بيروت. وقالت مصادر اممية ان مقاتلا قتل واصيب اربعة بجروح.

وبعد ذلك بنسع ساعات وعلى بعد ١٨ كيلومترا فقط غربي القرين انطلقت اربع طائرات اسراييلية اكثر من ٢٠ صاروخا على معسكر تدريب لحركة فتح وعلى راديو صوت القدس.

وقالت فرق انقاذ ان اربعة اشخاص اعتبروا مفقودين ويعتقد انهم قتلوا فيما اصيب ١٠ اخرون بينهم نساء واطفال بجروح في الغارة التي استمرت ٧٥ دقيقة.

واصابت الطائرات بالمهاجمة مكاتب صحيفة الحرة التي تتخذ من المناطق التي تتعرض للمداهم الاسراييلي «روبرت» الجوهام قواعد لحزب الله في جنوب لبنان. وقال راديو العدو ان العدوان نفذ ضد قواعد يستخدمها مقاتلون من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بما في ذلك حواجز في الولاية الاخيرة اطلقت خلالها صواريخ كاتيوشا. وجاء العدوان قبل ساعات من الموعد المقرر لقيام مجلس الامن الدولي بالبحث في تجديد انتداب قواته الدولية في جنوب لبنان لستة اشهر اخرى.

وقالت مصادر فلسطينية ان طائرات العدو اطلقت ١٤ صاروخا على الاقل على اذاعة صوت فلسطين. واستهدف العدوان ايضا مواقع تابعة لحركة فتح التي يتربص بها الاسراييليين في الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ولجماعة لبنانية هي حركة الفتح الاسلامي. وقالت المصادر ان اربع طائرات شنت العدوان وقيعت نحو ٢٠ ناقة في اجواء المنطقة.

اشتبوه - رويتر - قال مسؤولون ان وزير خارجية العدو موشيه اريز تحدث مع الرئيس البرتغالي ماريو سواريش بشأن مسائل الشرق الاوسط وطالب مساعدة لضبوط مبادرات حكومته من اجل السلام.

وجاءت المحادثات في اليوم الاخير من زيارة اريز التي استمرت يومين وكانت الاولى التي يقوم بها وزير صهيوني منذ قيام العلاقات بين الطرفين عام ١٩٧٧.

## انحدار العلاقات بين كندا واسراييل

لندن - كندا - ذكرت مجلة يهودية تصدر هنا امس ان علاقات كندا مع اسراييل اخذت في الانحدار خلال السنوات القليلة الماضية واشارت جوش كوربين الى ان كندا حتى وقت قريب كانت تعد واحدة من اخلص حلفاء اسراييل وأنه كان يمكن الاعتماد عليها لدعم اسراييل في الامم المتحدة.

واوضحت انه في السنوات الاخيرة كان هناك ميل تحول الى انفراد يهود عن سياسة الدعم وقلت عن مراقبين ان كندا قيودا كانت تفرضها على اجراء اتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية اعتراها منذ بان المنظمة الموالت للشيوعيين.

واعلنت المجلة ان الاتحان ان المسؤولين في وزارة الشؤون الخارجية الكندية التزموا مع ممثلي منظمة التحرير الفلسطينية على كافة المستويات الدبلوماسية وفي مناسبات مختلفة منذ شهر مارس الماضي.

في اكبر عدوان خلال العام الحالي

## الطائرات الاسراييلية تقصف صوت فلسطين لمدة ٧٥ دقيقة ٢٠ صاروخا اصابت مقر الاذاعة الفلسطينية



اشتبوه - رويتر - قال مسؤولون ان وزير خارجية العدو موشيه اريز تحدث مع الرئيس البرتغالي ماريو سواريش بشأن مسائل الشرق الاوسط وطالب مساعدة لضبوط مبادرات حكومته من اجل السلام.

وجاءت المحادثات في اليوم الاخير من زيارة اريز التي استمرت يومين وكانت الاولى التي يقوم بها وزير صهيوني منذ قيام العلاقات بين الطرفين عام ١٩٧٧.

## اعلن استمرار الدعم الاميركي لاسراييل

## رابين: فلسطين في تضييق شقيق ثقتنا

## الخلافا بين اسراييل والفلسطينيين

واشنطن - وكالات - قال وزير الحرب الصهيوني اسحق رابين ان موجة النشاط الدبلوماسي التي شهدتها

## عرفات: بامكاني قلب قلب الطاولة وتفجير المنطقة في أية لحظة

باريس - اخب - اعتبر الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وان ١٩٩٠ يجب ان ينتج الطريق الى مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط. يبدأ بجوار تمهيد فلسطيني - اسراييلي، ولكنه أكد انه اذا بقي الوضع مجمدا فقد يتخلى في أي لحظة عن استراتيجيته للسلام التي تتبعها منظمة التحرير الفلسطينية.

واكد عرفات في حديث نشرته مجلة «دراسات فلسطينية» في عددها الاخير ان هادسات الخيارات الفلسطينية ليس خفية. وأضاف «بامكاني في أي لحظة ان اقلب الطاولة». وهذا ان يكتفي سوى اجتماع للمجلس الوطني الفلسطيني حيث يمكن ان اقول: لا فائدة ما نقوم به ولكن ان تقربوا. وعندما سري العالم باجمعه كيف يمكن ان تفجر المنطقة بكاملها».

واكد الزعيم الفلسطيني انه مسرور وللتقارب بين اوروبا الغربية واوروبا الشرقية، الذي سيجعل من اوروبا حسب قوله «القوة الاولى في العالم» وتابع «انا ننظر الى ذلك بكثير من الايجابية لانه ومن الوجهة الجيوبوليسية لا يمكننا ان نكون بمعين كثيرا عن اوروبا. ان امنهم مرتبط بامننا. اننا نتأثر بما يجري عندهم وهم يتأثرون بما يجري عندها».

- عبدالله صالح عيد الفرح ارملة صالح خليفة الهوان (٧٠ سنة) - السابعة ٥ جادة ٢ شارع الخسنة ٥٧٣٠٠٢ - ٢٢٧٨٥٧/ت
- عبدالله محمد فارس ٨٠ - السابعة ٢ شارع ٢٢٧٨٥٧/ت
- محمد عبدالمجيد حسن الكندي (٨٠ سنة) - الربة ١ في ١٠٢٣/ت ٢٧٤٣٠٠٢
- احمد عبد الوهاب هلال السويدي (٤٠ سنة) - كيفا ٤٧٣٧٢/ت
- صفية جاسم بندر زوجة صالح احمد بندر (٤٠ سنة) - الرميثة ٤٧٣٧٢/ت
- زهية فرح مال الله زوجة سعيد نرجان بايوت (٥٧ سنة) - الربة ١ في ١٠٢٣/ت ٢٧٤٣٠٠٢
- علي خيس عبدالكريم السعد (٦٥ سنة) - الربة ١ في ١٠٢٣/ت ٢٧٤٣٠٠٢
- دانا لله وانا اليه راجعون

## وفيات فلسطين

- شويكة - عبدالقادر ابراهيم عواد صلاح - ٨٠ عاما
- يعيد - الحاجة فاطمة يوسف صالح عطارة - ٩٥ عاما
- طولكرم - محمد سعيد راغب النوري - ٦٣ عاما
- عنتاب - ابراهيم محمود اسعد نور - ٦٤ عاما
- عنتاب - امته عبدالله حسن بنوان - ٤٨ عاما
- فرعون - عبدالقادر عبدالرحيم عمر - ٥٣ عاما
- نابلس - حسني احمد البساطي - ٦٧ عاما
- بيت فوريك - محمد الشيخ حمدان قنديل - ٩٠ عاما

## وفيات الاردن

- عمان - بهية عبدالسلام عرفات الحاج وحيد محمد مصطفى الابن
- مستام صدر الدين سعيد عوض اسماعيل التميمي الزرقاء - الحاج بركات سمود الزواهره
- احمد حسن ابو حردان جمال حسن زهران كامل محمود عبدالقادر عوجان - الحاج عبدالرحيم الشيخ عبدالقادر الفقهاء
- خميم سوب - عبداللطيف غانم عثمان الخواجه

## عبدالعزیز فهد المساعيد وأولاده

يتقدمون من آل السويديان الكرام

بأحر التعازي القلبية لوفاة المغفور له

## احمد عبد الوهاب هلال السويديان

سائلين الله العلي القدير ان يتغمّد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمه آله وذويه جميل الصبر والسلوان

إن شاء الله وإليه راجعون

## عبدالعزیز فهد المساعيد وأولاده

يتقدمون من آل الكندري الكرام

بأحر التعازي القلبية لوفاة المغفور له

## محمد عبد الرحمن حسن الكندري

سائلين الله العلي القدير ان يتغمّد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمه آله وذويه جميل الصبر والسلوان

إن شاء الله وإليه راجعون

## عبدالعزیز فهد المساعيد وأولاده

يتقدمون من آل العتال الكرام

بأحر التعازي القلبية لوفاة المغفور له

## عبدالله محمد فارس العتال

سائلين الله العلي القدير ان يتغمّد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمه آله وذويه جميل الصبر والسلوان

إن شاء الله وإليه راجعون











# الرأي العام الرياضي

## فوز فيردير برمين بدورة السعودية الدولية الاستعراضية

احرز فيردير برمين بطولة دورة السعودية الدولية الاستعراضية لكرة القدم بعد فوزه على فريق الاتحاد ٢/٠ صفر مساء أمس الأول في الرياض.

وشارك في الدورة ايضا فريقا النصر والقادسية السعوديين وفينورد ووتردام الهولندي وأوستريا فيينا النمساوي.

## لبنان يشارك بالبطولة العربية للكراتيه بالكويت

ذكر امس ان لبنان سوف يشارك في البطولة العربية السادسة للكراتيه اليابانية - الشوتوكان التي تستضيفها الكويت.

وذكر الاتحاد اللبناني للجيدو والكراتيه امس انه تلقى دعوة من نظيره الكويتي للمشاركة في البطولة المذكورة.

ودعا الاتحاد لاعبيه لبداية تمارينهم اليومية ليكونوا على استعداد لخوض غمار هذه البطولة وتسجيل مراكز مرموقة.

ويشارك في البطولة أبرز لاعبي المنتخبين العربي في هذه اللعبة. وتبدأ مباريات البطولة العربية في الفترة من مطلع فبراير حتى السابع منه.

«الرأي العام» - ١٩٩٠/١/٢٠ - العدد ٩٣٧٩

## كأس الرئيس عرفات لاعاب القوى يوم ١٦ فبراير المقبل



الرئيس عرفات

المال لاختراق الضاحية ٢٤ مارس المقبل والبطولة العربية لاختراق الضاحية على كأس فلسطين والتي ستقام بمشقل

قرر الاتحاد الفلسطيني في اجتماعه الأخير توجيه كتاب شكر للشيخ فهد الاحمد بشمولة سباق ماراثون القدس السابع على كأس رئيس دولة فلسطين الأخ أبو عمار برعايته والذي سيقام يوم الجمعة ١٦ فبراير وكذلك لدعمه البطل الفلسطيني محمد موسى ماديا ومعنويا خلال طلبه وضع برنامج زمني خطة اعداد البطل محمد موسى للمشاركة في دورة الألعاب الآسيوية التي ستقام باليمن وكذلك المشاركة في بطولة العالم لاعاب القوى التي ستقام باليابان سنة ١٩٩١.

بناء على الدعوة الموجهة من الاتحاد الدولي لاعاب القوى والاتحاد العربي لاعاب القوى تمت الموافقة على المشاركة في بطولة

## خلال استقباله داتو حمزة وفيلبان الشيخ حمدان بن زايد يطلب استضافة الامارات نهائيات كأس آسيا

استعرض الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية ورئيس اتحاد كرة القدم بطولة الامارات المساعي الحثيثة التي تبذلها دولة الامارات للعمل من أجل تطوير كرة القدم.

جاء ذلك خلال لقائه مع داتو حمزة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ورئيس فيلبان سكرتير الاتحاد وعبدالله الدبل رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الآسيوي.

وتتم خلال المقابلة التباحث حول طلب الامارات استضافة بطولة الناشئين الآسيوية تحت ١٦ سنة

## اليوم توزيع مكرمة سمو الامير للجان الصداقة والسلام



سمو امير البلاد

يقام في الثامنة مساء اليوم بصاله عبدالمعز الخطيب بالنادي العربي حفل تكريم للجان الصداقة والسلام والفرق الرياضية التي حققت بطولات الصداقة وسوق يتم في الحفل توزيع المكرمة الاميرية التي امر صاحب السمو امير البلاد المفدى بتوزيعها على ابناءه الرياضيين الذين شاركوا في اللجان والذين حققوا البطولات، وسوف يحضر الحفل الشيخ فهد الاحمد نائب رئيس اللجنة المنظمة وأعضاء اللجنة في هذا الحفل الكبير.

## إدارة الفجيجيل يزور الشيخ ناصر الصباح



رئيس مجلس إدارة الفجيجيل الرياضي بزيارة الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الصباح رئيس اللجنة الاجتماعية والعمل وذلك في مكتبه بوزارة الخارجية الساعة العاشرة من صباح اليوم السبت.

من جهة أخرى تلقى رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الفجيجيل الرياضي دعوة من نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة الصداقة والسلام للاعبين لحضور حفل التكريم الذي سيقام على شرف اللجان العاملة والمنتهيات الكويتية الفائزة بالمركز الأول وذلك في تمام الساعة الثامنة من مساء اليوم السبت على صالة عبدالعزيز الخطيب بالنادي العربي الرياضي.

## اندية السودان ترفض برنامج الدوري

قدمت اندية الدرجة الاولى لكرة القدم في السودان مذكرة عاجلة الى اتحاد الكرة المطح ترفض فيها بالاجماع برنامج دوري السودان الذي سبق ان وافق عليه الاتحاد وطالبته هذه الاندية في اجتماع مشترك بضرورة مساندتها ودعمها رفضا لمحاولة الاتحاد العام السوداني لتأديس الهلال والمريخ باعقائهما من المرحلة الاولى للدوري. ويذكر ان البرنامج الذي وضعه الاتحاد العام لكرة القدم ويتعارض مع مباريات الدوري المحلي الذي ينتهي يوم ١٠ يناير الجاري اما دوري السودان فسيبدأ في الأول من فبراير المقبل ويستمر حتى الرابع والعشرين من شهر مارس المقبل بمشاركة ٨٢ فريقا.

## فوز تنس الهیئة على التطبيقي وديا



لفظة جامعة لاعبي الفريقين من الهیئة والمهندسين

اقیم على ملاعب جمعية المهندسين للفصل الدولي الكبير في التنس بين منتخب الهیئة العامة للتعليم التطبيقي ومنتخب المهندسين حيث اجريت ثلاث مباريات فدية والتتات في الزوجي اسفرت نتائجها عن فوز مبارك عبدالرضا على فيصل فصة ٤/٦ وفوز امين الاشواق على صالح بشناق ٤/٦ وفوز زوجي المهندسين حمدي بريك وكثيرا عبدالرحيم على جمال الشريفة ومبارك عبدالرضا ٦/٧ وفوز حمد المهن على نبيل القاضي ٦/٧ وفوز زوجي الهیئة امين الاشواق وسعود عبدالعزیز على خليل فصة وتيبل القاضي ٦/٦ وتيبل فاز منتخب الهیئة بنتيجة ١/٤ بعد مباريات استمتع بها الحاضرون وتميز فيها منتخب الهیئة باللياقة البدنية.

## الرياضة تلهها الاصلاخ في المانيا الشرقية وبمست باحتسراف افر ياضيهسا..

تحت المانيا الشرقية الابواب امام رياضيين رجالا ونساء للانتقال الى دول اخرى وإبرام عقود احتراف موقته.

وقال الاتحاد الرياضي امس الخميس ان الشرط الاساسي لانتقال نجم رياضي الى ناد اجنبي هو حصوله على اذن من الاتحاد التابع له.

وقال في بيان نشرته وكالة الانباء المانيا الشرقية - كما تم تناقله رياضيين المان شرقيين من الرجال والنساء في دول اخرى بصورة مؤقتة.

ولم يتخذ قرار حاسم بعد من كيفية انتداب مصاريف الانتقال ولكن وزارة المالية والاتحاد يبحثان.

وحذر الاتحاد بقوله «الرياضي الذي يتوصل للاتفاق دون اذن من اتحادته الرياضي سيحرم من دعم الحكومة في المانيا الشرقية».

وفي تفويض رسمي قال كلاس ايلخر رئيس الاتحاد جيندال ان الاتحاد يدرس السماح بانتقال اللاعبين الذين يصلون الى نهاية حياتهم الرياضية.

ولم يشر بيان امس الى اي حد لاعمار اللاعبين.

الا انه قال ان لكل اتحاد رياضي تحديد شروطه الخاصة ويتفاوض مع الاندية الاجنبية والاتحادات الدولية.

وقد انتقل بعض النجوم بالفعل الى الخارج حتى قبل الكشف عن النوايا الرسمية.

فقد اصبح انرياس توم مهاجم فريق دينامو اول لاعب قدم الماني شرقي ينتقل للخارج.

وقد انضم توم لفريق باير ليفركوزن المانيا الغربية في اول يناير الحالي مقابل مبلغ لم يكشف عنه وتم تخصيص جزء منه لتسع الخدمات الصحية المتوفرة في المانيا الشرقية.

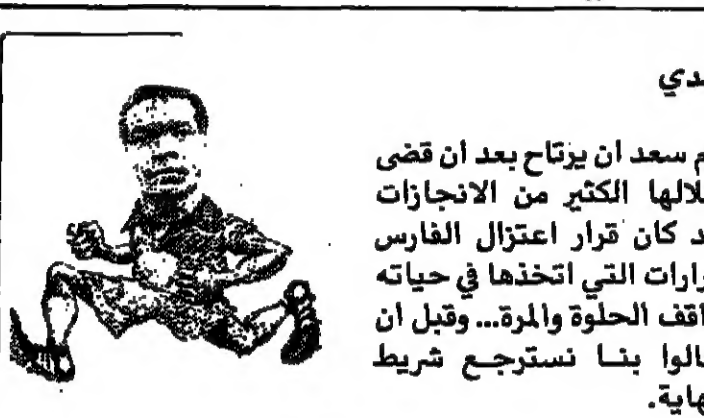
وكان الاتحاد الرياضي في الماضي يرفض لادارة مركزية صارمة ألا ان الرياضة تسهلها الاصلاحات السياسية الاقتصادية التي نهجت باشخاص مثل ايلخر ومعاونيه ومهدت لاقامة نظام غير مركزي.

## الظهير الفدائي الجارح نعيم سعد ومشواره مع الكرة !! [١]

## تحول من بطل في الساب القوى الى بطل في اللهاق بالكرة



نعيم سعد مع فريقه لدرج الصعود لدوري الاضواء



كتب صلاح رشدي

اخيرا قرر المحارب الفدائي نعيم سعد ان يرتاح بعد ان قضى في الملاعب ١٦ عاما قدم خلالها الكثير من الانجازات لوطنه ولناديه التضامن... وقد كان قرار اعتزال الفارس نعيم سعد الكرة من اصعب القرارات التي اتخذها في حياته خاصة وان مشواره حافل بالمواقف الحلوة والمريرة... وقيل ان يولع «ابوجراح» الملاعب تعالوا بنا نسترجع شريط الذكريات من البداية والى النهاية.

## الصراع الدائم مع النصر وخيطان للصعود لدوري الاضواء

لم يورى الدرجة الثانية ويحتاج الى نقطة للصعود الى دوري الاضواء وان فريق النصر كان المنافس الاول للتضامن ولا بد ان يوزع على التضامن ليصعد الى الدرجة الاولى وكانت من اصعب المباريات بعد ان تخطى التضامن والنصر فريق خيطان في السيرة الكلاسيكية. وفي هذه الليلة لم ينع نعيم سعد وملاؤه وكان كل حلم بالصعود الى دوري الاضواء ولكن في المباراة الختامية الشهيرة بين التضامن والنصر عاند الحظ فريق التضامن وتمكن نجم النصر علي الشمرى من احراز هدف فريقه والمباراة ليصعد النصر بدلا من التضامن الى دوري الاضواء... وفي هذه المباراة اشيت نعيم عدة مرات من جناح امير النصر فايز راشد الذي كان من اخطر اللاعبين في الدرجة الثانية ويمتاز بالمروعة والسرعة... وقد تاجل صمود التضامن الى العام الذي يليه واستطاع بالفعل ان يتصدر دوري



نعيم سعد مع فريق التضامن والمرحوم كامل خليفة الاول من اليسار جلوسا

حكاية نعيم سعد «غريبة وعجيبة» فقد بدأ حياته الرياضية مثل أي لاعب في الحي من مساهلة وتكوين فريق من الارب وعمل مباريات تحدي وكان اخوانه محمد صالح وابراهيم هم القوة له وقد اصطحبه شقيقه محمد الى نادي القاسية للانضمام الى ام الألعاب... الباب القوي يحكم ان محمد احد أبطال سباق ٤٠٠ متر وقد تال نعيم بسرعة في سباقات العدو وتخصص في سباقات السرعة ١٠٠ م، ٢٠٠ م والتتابع ٤٠٠ م و١٠٠ م وكان فريق التتابع يتكون من الاشقاء صالح وابراهيم ونعيم ومعهم راشد سعد ولكنه كان خارج اسرة سعد... وقد حقق نعيم عدة انجازات طيبة في مسابقات العدو ثم اصطحبه شقيقه ابراهيم الى نادي التضامن وشارك مع الانبيل وكان ابراهيم يلعب في التضامن كرة قدم وفي القاسية ألعاب القوى... وقد أحب نعيم كرة القدم وقرر التفرغ لها والبقاء مع التضامن فقط ليواصل مشواره مع الكرة فاهمل دراسته بالرغم من انه كان ضمن فريق المدرسة وفريق الكشافة وكان يحب الرسم كثيرا ما استغوا والده بالمدرسة لشاقت وأهمله في الدراسة وقد نال عدة «علاقات ساخنة» من الوالد الذي طلب منه ترك الكرة.

الدرجة الثانية ويصعد الى دوري الاضواء في عام ١٩٧٢/٧٢. ١٠٠ دينار كمكافأة للصعود للاضواء ويتذكر نعيم سعد ان نادي التضامن من كل لاعب ١٠٠ دينار كمكافأة في ختام موسم ١٩٧٢/٧٢ بمحاسبة صمود النادي الى دوري الاضواء وكانت هذه اول مكافأة يحصل عليها نعيم في حياته الكروية. وفي ذاك الوقت كان

الفرق الاول وعمره ١٧ عاما وسجل اول اهدافه في دوري الدرجة الثانية في رمي البوم وكان يلعب مداما وشقيقه ابراهيم مهاجما وقد انتهت المباراة لصالح التضامن ٢/٠ صفر.

الدورة الثلاثية والصعود للنصر ويتذكر نعيم سعد الصراع القوي في دوري الدرجة الثانية ايام زمان عندما صعد الفريق الاول وكانت المباريات كلها صعبة وان التضامن كان متصدرا

من محسن صالح وقد قام المدرب احمد البصري بتدريب نعيم سعد في بداية مشواره مع الكرة وكان يلعب في خط الهجوم جناح ايمن لاستغلال سرعته... ثم اعاده محسن

## تايسون يستعد لالتهام هوليفلد



تايسون يعاين المصارع الياباني «بابا المعلق»

## اعتقال الملاك القديم تيري مارش بتهمة محاولة القتل

اعتقل بطل العالم السابق في الملاكمة تيري مارش امس الاول الخميس في لندن بعدما وجهت اليه تهمة محاولة قتل معيره السابق فرانك وارين في نوفمبر الماضي.

وتم اعتقال مارش - ٣١ عاما - في مطار لندن غايوتوك لدى نزوله من إحدى الطائرات القادمة من الولايات المتحدة واستجوبت شرطة ضاحية هاكني للتنفيذ مارش في اطار تحقيقاتها بمحاولة القتل التي تعرض لها المليونير وارين في ٣٠ نوفمبر الماضي عندما اصيب برصاصة لدى نزوله من سيارته لحضور إحدى مباريات الملاكمة في باركينغ. وقد نقل وارين الى المستشفى بحال الخطر لكنه تماثل للشفاء

## زيادة ٥٠ في المئة في ايراد حقوق التلفزيون

قال المتحدث باسم منظمي اولمبياد برشلونه التي تقام عام ١٩٩٢ ان حقوق التلفزيون وهي مصدر رئيسي للايراد بيعت بمبلغ قياسي بلغ ٦١٠ ملايين دولار وذلك بزيادة ٥٠ في المئة عن اولمبياد سيؤول التي اقيمت عام ١٩٨٨.

وقال ميشيل بوتيا رئيس عمليات التمويل باللجنة المنظمة لاولمبياد برشلونه امس الخميس ان اجماع رجال اعمال في نيويورك ان يتوقع ان يتجاوز الرزم النهائي ٦٢٠ مليون دولار.

وقال ان حقوق التلفزيون لاولمبياد سيؤول بلغت ٤٠٧ ملايين دولار. وقد تقدمت شبكة ان.بي.سي. التلفزيونية باكر عملاء مفرد لنقل اولمبياد برشلونه حيث عرضت ٤٠١ مليون دولار.

وقال بوتيا ان حقوق التلفزيون استقبل ٣٤ في المئة من اجمالي ايرادات الاولمبياد.

## اسرة الديسان تشجب شغب الملاعب

وتحت اسرة الحكم الدولي حامد الديسان يؤسفنا ما حدث من هذا اللاعب وللملم كنا موجودون في هذه المباراة ولكن لم نعمل شيئا ليس خوفا من اي احد ولكن لايامنا واحترامنا وتقديرنا للشيوخ والوزراء الذين حضروا المباراة. لذلك لم نقا ان نذكر جو هذه البادرة الخيرة من اسرة الخيل للمرحوم الشيخ يوسف السعود الصباح رحمه الله الذي كان شيئا موقفا سقا حيث يدوم لاعبي كيركان سابقا من ضمن لاعبي المنتخب الوطني لكرة اليد.

لما فانا لجنا للقاء لآخر حق حكمنا الدولي والقانون لانتا لاسنا غاية حتى كل انسان يأخذ ثاره بيده ولكن نحن في بلد كلمة الحق هي العليا. ولنا كل الثقة بكلمة القضاء تجاه هذا اللاعب. وذلك لخسمة الرياضة في بلندا العزيز تحت ظل راشد نهضتنا خيرة صاحب السمو الامير سمو ولي العهد الامير حفظهما الله.

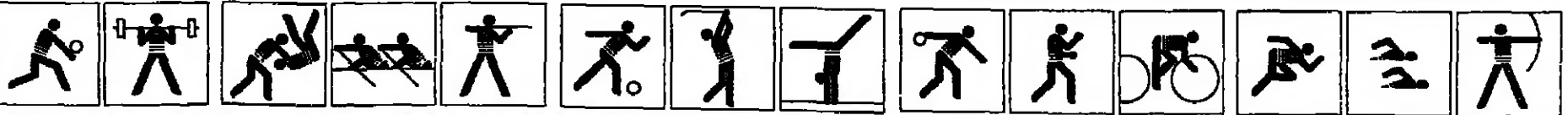
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته اسرة الحكم الدولي حامد الديسان

## اهلي مصر يطلب تاجيل سلة العرب

بعت النادي الاهلي المصري لكرة السلة بكتابه الى الاتحاد العربي للعبة يطلب منه تأجيل البطولة العربية للاندية العربية انبثال الدوري والتي سوف ينظمها الاربن خلال شهر مايو المقبل.

هكذا منه الأصل



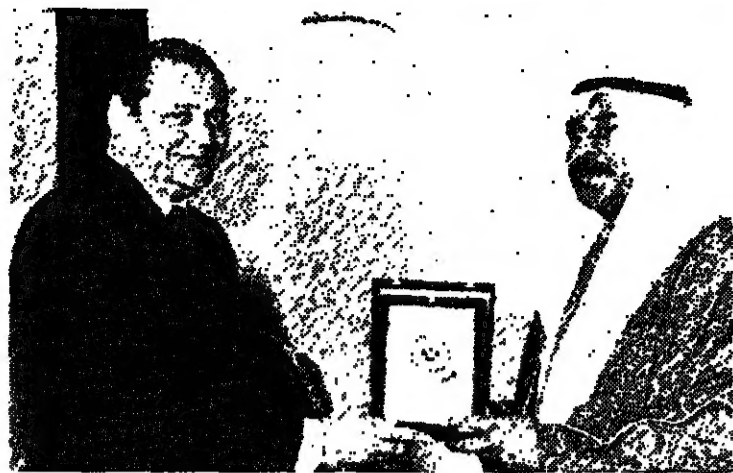


# الرياضة

## الكويت تفوز ببطولة سمو ولي العهد للرمية بجدارة فريق نادي الصيد بالمركز الثاني ومنتخب مصر ثالثا والديحاني والكندري ابطال



رئيس الوفد المصري يسلم الديحاني الكاس



الشيخ علي عبدالله السالم يتسلم درعاً من رئيس الوفد المصري

بجدارة واستحقاق تمكن المنتخب الوطني الكويتي سكين من احراز بطولة سمو ولي العهد للرمية التي اقيمت على ثلاثة مراحل خلال الفترة من ٢٠-٨ يناير الجاري. وجاء منتخب نادي الصيد والفروسي في المركز الثاني يليه منتخب مصر القومي ثالثا. هذا واستطاع الرامي الكويتي نايف الديحاني الفوز بالمركز الاول في مسابقة السكين، اما عبداللطيف الكندري فقد احراز المرتبة الاولى في التراب. وفي بطولة البندقية الهوائية جاء مظهر سلمان بالمركز الاول وكان حمو نقل الاول في المسلس الهوائي. وقد اختتمت مسابقات ومنافسات البطولة مساء يوم امس على ميدان الرماية بنادي الصيد والفروسي بحضور جمهور غفير شهد المنافسات القوية التي اسفرت عن تصدر رماة الكويت رغم شدة سرعة «الرياح» في الميادين المكشوفة. وقد حضر الجولات النهائية ممثل سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ علي عبدالله السالم الصباح وكريمته وفيما يلي نتائج البطولة:

- اولاً: الرماية - تراب:
  - الاول: عبداللطيف الكندري ١٢٥/١٠٥
  - الثاني: صلاح الديحاني ١٢٥/٩٥
  - الثالث: فهد الديحاني ١٢٥/٩٢
  - الرابع: علي الحامد ١٢٥/٩٢
- ثانياً: الرماية - سكين
  - ١- نتائج الفرق:
    - الاول: فريق بولة الكويت ٤٥٠/٤٢٠
    - الثاني: فريق نادي الصيد والفروسي ٤٥٠/٤٠٠
    - الثالث: فريق جمهورية مصر العربية ٤٥٠/٣٨١
  - ٢- نتائج الفردي:
    - الاول: نايف الديحاني ٢٢٥/٢١٤
    - الثاني: نايف الديحاني ٢٢٥/٢١٠
    - الثالث: عبدالله الطريقي



الشيخ مشعل الجراح يصوب في احدى المسابقات

من رؤساء الاتحادات والاندية الرياضية. وقد ادى الشيخ علي عبدالله السالم بتصريحه قال فيه: ان سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء اطلع الله بعمره له ايادي بيضاء على الرياضة والرياضيين فسموه بولي اهتماما كبيرا بهذا القطاع لما له من أهمية بالنسبة للشباب. تتضاف الى سلسلة مكرمات سمو ولي العهد الامين وتجلت في هذه البطولة التي جمعت بين ابناء الامة العربية واعتي شباب مصر والكويت من الرماة الذين تنافسوا فيما بينهم سعياً وراء الارتقاء بالمستوى وتطلعا لكسب الخبرة.

واضاف المحافظ بهذه المناسبة يطيب ان اشيد برئيس واعضاء لجنة الرماية الكويتية لجهودهم الاحمدية في الارتقاء بالرياضة والاحكام كما اجدت ترحيباً بالمنتخب القومي المصري في بلده الثاني الكويت وعلى رأسه اللواء طيار مبر تابت. وردا على سؤال وجه اليه قال الشيخ علي عبدالله السالم ان النتائج خير دليل على تطور مستوى الرماية بالكويت وتطلع الى اليوم الذي يشهر به ناد الرماية بهذه الأرض حتى يمارس الرماة هوايتهم ويصلون على الصول للبطولات الدولية كما حدث في السابق عندما تاهلوا اولياداً بمرشحة.



الشيخ علي السالم والشيخ سلمان في لحظة جماعية مع الفائزين



وهنا الشيخ سلمان رئيس لجنة الرماية يصوب بالسهم

## بطولة استراليا المفتوحة للتنس خسارة ماستروثرايفر ونوفاتنا وفوز ليندل وماكنرو ونواه وغراف



ماكرو



تاتو اوبيل

وفي فردي الرجال سعد التشيكي ايفان ليندل اللاعب الاول على العالم الى الدور الرابع بفوزه على مواطنه كاريل نوفاتشيك ٤/٦ و ٦/٣. كما فاز المصنف الرابع الاميركي جون ماكنرو على مواطنه دان جولي ٢/٦ و ٢/٦. وفاز ايضا المصنف التاسع الكندي جيمس ماكاي على الالماني الفرنسي مايكل ستيتش ٤/٦ و ٦/٣. وفاز ايضا المصنف الثاني عشر الفرنسي يانيفك نواه على الصربي جيلاد بليم ٢/٦ و ٢/٦. ولم تكل مسابقات الرجال من المصنفات حيث خرج المصنف الخامس من الاسترالي توماس موستر بهزيمة من الاسترالي سايمون بول ٦/٣ و ٤/٦. وفي الدور الثالث ايضا لفردى الرجال فاز السوفياتي اندريه تشيبيشنيك على الفرنسي جان فلوريا ٤/٦ و ٤/٦. وفاز ايضا الاميركي بيت سامبراس على الاسترالي تود وودبريدج ٥/٧ و ٤/٦ و ٢/٦.

ورما كانت اكبر مفاجأة هي فوز اليابانية كيموكو نيت على المصنفة الحادية عشرة الاميركية بام شرايفر ٤/٦ و ٢/٦. وصعدت المصنفة الاول الامانية الغربية الى المركز الرابع بفوزها على السوفياتية ليلا ميكي ٤/٦ و ١/٦. كما فازت المصنفة الرابعة التشيكية هيلينا سوكوشا على البريطانية سارة لوزمو ٢/٦ و ٤/٦. وفازت المصنفة التاسعة البلغارية كاترينا ماليفا على الهولندية نيكلو باجرمان ٦/٦ و ٤/٦. وفي الدور الثالث ايضا لفردى السيدات فازت المصنفة الثالثة عشرة الايطالية

بيقرن البيلجيكي يعزل مدرية

قال المتحدث باسم نادي بيطرن الذي لعب في دور الدرجة الاولى البيلجيكي لكرة القدم يوم امس الجمعة ان النادي عزل المدرب ريك بولنز.

موانجتشاي التايلاندي يحتفظ بلقب وزن خفيف الذبابة

احتفظ التايلاندي موانجتشاي كيتناسيم بلقب الاتحاد الدولي للملاكمة لوزن خفيف الذبابة يوم امس الجمعة بفوزه على الكوري الجنوبي لي جونغ جاي. وقد اوقف الحكم المباراة في الجولة الثامنة بعد ان كان مقرا لها ١٢ جولة.

تتشيكوسلوفاكيا تختار فريقها لكاس ديفيز

تقرر تشكيل فريق التشيكي التشيكي الذي يلعب امام سويسرا الشهر القادم في الدور الاول لكاس ديفيز من موسلا في ميونخ وميلان سريبر وبينز كونا وكاريل نوفاتشيك.

تتشيكوسلوفاكيا تختار فريقها لكاس ديفيز

وقال فرانتيشك بالا كابتن الفريق والذي لن يشترك في المباريات في مؤتمر صحفي امس الاول الخميس ان ايفان لنيل لاثبات السوي الحالي العالم رفض الاشتراك قائلا ان لديه التزامات اخرى.

وقال المتحدث باسم نادي نابولي انه لا يعلم شيئا عن اهتمام بيليه بالتعاقد مع كاريفكا ولكن على أية حال عقدته مع نابولي ينتهي عام ١٩٩٢.

وقال المتحدث باسم نادي نابولي انه لا يعلم شيئا عن اهتمام بيليه بالتعاقد مع كاريفكا ولكن على أية حال عقدته مع نابولي ينتهي عام ١٩٩٢.

## البطولة الثالثة لكرة الطائرة للسيدات ٨ فبراير

تحت رعاية الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم يتظم النادي البحري الرياضي الكويتي يوم ٨ فبراير المقبل بطولة الكويت الثالثة للسيدات في كرة الطائرة. وقد اشار مدير الفريق عضو مجلس الادارة راشد بورسلي ان هذه البطولة تأتي في إطار مشاركة النادي بفراخ الكويت في عيدها الوطني التاسع والعشرين الى جانب تهيئة الفرص للسيدات والطالبات للتمتع في اللعبة المحبة لهن وهي كرة الطائرة. وأشار الى ان

## بيكر يعطي: مستعد لتعاطي العقاقير لابقى في القمة نحن نعيش في عصر رياضة همها المال و٩٠٪ يتعاطون العقاقير

لذلك يأتي بدنه وصحته في المقام الرابع اذا كان لهما أهمية أصلاً. وينظر كثير من الشباب في ألمانيا الغربية الى بىكر على انه بطل وقد تحول كثير منهم الى الاحبال على لعبة التنس بدلا من كرة القدم اللعبة الاولى في البلاد. وقال بىكر مجلة سبورتس ان خلو الرياضة من العقاقير ليس سوى وهم. وقال انه يشك في ان تؤدي اختبارات العقاقير المتوافقة لتواء التنس الى القضاء على تعاطي العقاقير في الرياضة.



بوريس بىكر

واحدة يعنى انك ستخرج مهزوما فان المهم هنا هو ان تكون لانقا اكثر من صحتك لنعني عالميا. ما الذي سيحدث اذا لم يفر رياضيون اميركيون. اذا لم يكونوا فلن يتم احد في الولايات المتحدة بالذات الاولمبية. مضى يقول وستستحسب محطات التلفزيون الاميركية التي تنفع كثيرا لعرض البطولة دون تردد. واللجنة الاولمبية الدولية لا تريد ذلك وهذا هو السبب في انه لن تكون هناك رقابة صارمة في المستقبل لمنع تعاطي العقاقير.

وقال بىكر انه مما يؤسف له ان الرياضة الان اصبح هناءا للمال. وقال «هذا شيء مؤلم لان بعض الناس لا يلقون اي اهتمام وسط هذا السرك».

## اطلاق بطولة العيد الوطني المفتوحة للسولينج من البحري

في اطار برامج النادي البحري الرياضي الكويتي لاحتفال بالعيد الوطني التاسع والعشرين ل دولة الكويت يقيم النادي في الفترة من ١٥ يناير وحتى ١٥ فبراير المقبل بطولة العيد الوطني المفتوحة للسولينج بمشاركة عدد كبير من اللاعبين الذين يمثلون الاندية والمؤسسات والفئات والفرق الرياضية ومن هواة هذه اللعبة.

وقد بدأت مؤخرا المحاولات الاولى في اللعبة بين اللاعبين المشاركين واستمرت حتى يوم ١٢ فبراير سيتم بعدها اختصار ٤ لاعبين بحلول ٢٠ ايلول وافضل المحاولات والنقاط ثم تقام التصفيات لاختيار ١٢ لاعبا تبدأ بعدها المرحلة الثالثة بامباريات على نظام الدوري بين اللاعبين للوصول الى النهائي ثم تقام المباراة النهائية بين اللاعبين الاربعه الذين وصلوا الى

## ٧ ألعاب في يوم الموانئ الرياضي على ملاعب النادي البحري

استعرض في كلمته الانشطة والاعمال التي سيشهها يوم الموانئ الرياضي وهي كرة القدم والسلة والطائرة والتنس الارضي وتنس الطاولة والشطرنج والبلياردو الى جانب الالعاب الشعبية الكويتية كالكرة الطائرة والسلة وكرة اليد والهند وطاوله الزهر. بعد ذلك تم استعراض شروط اليوم الرياضي والفرق المشاركة ومواعيد المباريات من اجريت القرعة الخاصة بتوزيع الفرق على مجموعات، هذا وستقام كافة المباريات والحفل الختامي على ملاعب النادي البحري الرياضي الكويتي.

وقال المتحدث ببليله محترف. وحتى اذا كان مهتما بكاريفكا فانه يعلم ان اللاعب يجب ان يحترم التزاماته في القعدة. وقد زادت شعبية كرة القدم في الولايات المتحدة في السبعينات بفضل نجوم من امثال بيليه والهولندي يوهان كرويف والاماني الغربي فرانز بكنباور عدد اقاربهم من نهاية حياتهم الرياضية كلاعبين.

## الحرس الوطني يفوز ببطولته على الشؤون العسكرية ١/صفر بكرة القدم

قائد وحدة الرياضة بالحرس الوطني الامير خالد عمر خليفه ان تنظيم مثل هذه البطولات في اطار الحرس الوطني يأتي من اجل رفع مستوى اللياقة البدنية التي تحتاجها للحرس.

واضاف اننا نهدف من ذلك الى بث روح الحماس والمشاركة بين وحدات الحرس الوطني. وأشار الى انه بالإضافة الى بطولة كرة القدم فقد تم تنظيم عدة بطولات اخرى في الكرة الطائرة والسلة. وتنتس الطائرة.

واضاف اننا نهدف من ذلك الى بث روح الحماس والمشاركة بين وحدات الحرس الوطني. وأشار الى انه بالإضافة الى بطولة كرة القدم فقد تم تنظيم عدة بطولات اخرى في الكرة الطائرة والسلة. وتنتس الطائرة.

واضاف اننا نهدف من ذلك الى بث روح الحماس والمشاركة بين وحدات الحرس الوطني. وأشار الى انه بالإضافة الى بطولة كرة القدم فقد تم تنظيم عدة بطولات اخرى في الكرة الطائرة والسلة. وتنتس الطائرة.



# الرياضة

«الرياضة» - ١٩٩٠/١٢/٢٠ - العدد ٩٣٧٩

## ١٤ مارس كأس قطر لكرة اليد

اعلن الاتحاد القطري لكرة اليد عن بدء بطولة جديدة تقام لأول مرة على كأس الاتحاد للرجال يوم ١٤ مارس القادم وتقام بطريقة خروج المغلوب من مرتين كما اعلن الاتحاد عن موعد بدء بطولات الكؤوف للرجال والبنات وذلك عقب انتهاء بطولات الدوري. وبدأ كأس قطر للرجال يوم ٧ مارس ولشباب يوم ١٢ من نفس الشهر والدرجة يوم ١٤ من الشهر نفسه فيما يقام كأس الناشئين يوم ١٥ من نفس الشهر.

## بيرسترويك غورباتشوف تقلب حال الملاكمة السوفياتية



غورباتشوف

لأول مرة في التاريخ شهدت العاصمة السوفياتية موسكو مبارات ملاكمة للمحترفين حيث اقيمت ثلاث مبارات تحت اشراف الاتحاد الدولي للملاكمة وشارك فيها حكام سوفيات وشارك الملاكمان السوفيات في مباراتين منها، وكانت المباراة الأولى في وزن الخفيف، وقام بها الملاكم الايطالي باربيري على المكسيكي روبالينو بالضرورة القاضية، أما المباراة الثانية فقد كانت في وزن فوق الثقيل وقام بها الملاكم السوفياتي لوكستين الذي فاز بالقاضية على الأمريكي جويروا وماتشاشوف الذي فاز بالضرورة القاضية ايضا على البلجيكي توماس وصرح جون رويستون نائب رئيس الاتحاد الدولي للملاكمة بأنني واثق بان الملاكمين السوفيات سوف يفرضون أنفسهم على الساحة الأوروبية والمالية بفضل بيرسترويك الرئيس غورباتشوف.

## رويسون كابتن انكلترا ينضم لمار سيليا مقابل ٤ ملايين استرليني



براين رويسون

اشارت بعض التقارير بأن برنارد تاي صاحب نادي مارسيليا الفرنسي عرض أربعة ملايين جنيه استرليني على نادي مانشستر يونايتد للاعبي الكنديين لشراء لاعب الوسط الشهير براين رويسون، ويقال بأن اللاعب المعني يبدل حاليا أقصى جهده لكي يقبل عرض مارسيليا والذي سيكون مدته ثلاث سنوات ويبلغ عمر رويسون الآن ٢٢ عاما وهذا يعني بأنه سيقتل الكرة في الفريق الفرنسي في حالة نجاح المفاوضات، والمثير في الأمر أن كلا الفريقين نفيًا تلك الأنباء وقال فيرجسون مدرب يونايتد بأنه لن يتخلل عن رويسون مهما كانت الاغراءات المالية لأن فريقه في حاجة ماسة له.

## فرقة ربح ثنائي

كأس بلجيكا

الرياضة العالمية اعداد: محمد فوزي



فادانو شارك

## رغم الخسارة امام المكسيك هجوم الاربعين صائم عن التهديد منذ يوليو ٨٨

كأس بول امريكا الجنوبية (كوبا امريكا) التي نظمتها البرازيل، ومرة جديدة خاضت الاربعين مباراتها امام المكسيك في غياب لاعبيها المنتخبين الى الانية الأوروبية فتأخرت في الشوط الأول بهدف سجله كارلوس مونيوز في الدقيقة ٢٣ اثر ركلة ركنية ثم اعتزلت شباكها ثانية في الدقيقة ٥٩ عندما سجل لويس فيس القيس الهدف.

من منتخب الاربعين الذي سدداف عن لقب بطل العالم المصيف المقبل في ايطاليا بخسارة جديدة في إطار استعداداته لمونديال ايطاليا عندما هزمه منتخب المكسيك ٢/٠ صفر أمام الأول في لوس انجلوس. ٧٤١ دقيقة

## ساوتهامبتون يعد بالفوز على فيلا

وقد قال كريس نيكول مدرب ساوتهامبتون الذي يحتل المركز الرابع بفارق ثمانية نقاط عن فيلا أن فريقه يهدف الى الفوز على فيلا في المباراة القادمة.



وقد سادتهامبتون بالفوز بفارق اهدف كبير في مباراته مع استون فيلا الذي يبريد تصد نوري الحوجة الأول.

## اليوم في الدوري الانكليزي مدفعية الارسان تستضيف توتنهام .. وليفر بول مع كريستال بالاس



ليفربول



نيكر

## الشياطين الحمر مع نوريتش.. وفيلا يواجهه ساوتهامبتون

ويضم كلا الفريقين مجموعة من امهر الهدافين وأخطرم في الملاعب الانكليزية وذلك التنبؤ بالنتيجة هيء صعب.



سمارنش

## لنجاحه في الدفاع عن لقبه طوال خمسة اعوام المكسيكي شافيز ملاك



خوليو سيزار شافيز

منع المجلس العالمي للملاكمة لقب المكسيكي (ملاك العام ١٩٨٩) للمكسيكي خوليو سيزار شافيز حامل اللقب العالمي لوزن فوق الخفيف، وكان المجلس العالمي قد قرر ان شافيز الشيفر الماضي حزاما بقيمة ١٠٠ ألف دولار تكريما له في مناسبة دفاعه عن لقبه في ١٢ جولة خاضتها شافيز في الملاكمة العالمية لوزن فوق المتوسط، أما لقب شافيز - ٢٩ عاما - الذي لم يهزم كمتصرف في ٦٨ مباراة لقاءه الثاني خلال آذار - مارس المقبل والأمريكي ملدريك تاييلور - بطل العالم لوزن فوق الخفيف حسب تصنيف الجمعية العالمية للملاكمة.



برايان ماكلي

الاربع، وضمن مباراته المبكولة تسهلا يلتقي فريق شيلسيا الساعد هذا الموسم للبطولة مع فريق شارلوتون. كاونتي مع فورست كما يلتقي فريقا كاونتي مع توتنهام فورست ويسعى كلا الفريقين لتحقيق الفوز ومواصلة الزحف نحو الصدارة ويحل فورست المباراة وهو تابع في المركز الخامس برصيد ٢٣ نقطة من ٢٢ مباراة، ويحل فريق براين كليف بان مباراة اليوم لن تكون صعبة لفريقه كما أنها لن تكون صعبة للمنافس ولكن عن الفريق الأقرب الى الفوز، وضمن مباراتين الأسبوع نفسه يلتقي اليوم فريق إيفرتون على ملعبه في شيفيلد وينزداي ويسعى إيفرتون لتحسين صوته وتموضي تصاد الأسبوع الماضي مع فريق ساوتهامبتون، أما شيفيلد وينزداي فيسعى تحت قيادة

يبدأ رئيس اللجنة الأولمبية الدولية الدكتور خوان أنطونيو سمارانش زيارة للعراق في السابع عشر من شهر فبراير المقبل. وتطلعت الصحف الرياضية في بغداد أمس عن رئيس قسم العلاقات الخارجية في اللجنة الأولمبية الوطنية مؤيد السيد قبله أن العراق تسلم برفقة السيد الشخص، وأضاف بأن زيارة سمارانش هي أول زيارة يقوم بها رئيس لجنة أولمبية دولية للعراق. ومن المقرر أن يجري سمارانش محادثات مع رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية كريم الملا حول مختلف سبل العمل الرياضي والتعاون بين اللجنة الأولمبية العراقية واللجنة الأولمبية الدولية.

## استعدادا للمونديال برنامج اعداد مكثف لمنتخب كولومبيا



فوزيل سويسرا على بطل يوغسلافيا ٢/٨ داخل القاعة

اعلن الاتحاد الكولومبي لكرة القدم ان منتخبه المشارك في مونديال امريكا بدأ مرحلة استعدادات الأربعة للمنافسة لنهائيات ٢٢ لاعبا في خمسة تدريبي قرب مدينة ميدين، اضاف الاتحاد ان المباريات التدريبية للمنتخب ستكون كالاتي خلال شهر فبراير المقبل: بوليفيا مع الاوغواي، وفي ٤ منه بجمها وكولومبيا مع الولايات المتحدة، وفي ١١ منه في كالي- كولومبيا، وكولومبيا مع فريق امريكا كالي، ٢٠ منه في لوس انجلوس - كولومبيا، وكولومبيا مع فريق شيفاس غوانا لاحقا المكسيكي، اول آذار - مارس في ميدين - كولومبيا، كولومبيا مع رومانيا في ٤ منه في باراغوايا - كولومبيا، كولومبيا مع كوستاريكا، ١٨ منه في غواياكيل - الاكوادور، كولومبيا مع فريق من الاكوادور، ٢٨ ايار - مايو ٨ حزيران - يونيو.

## دوري البنوك لكرة القدم

## اليوم التجاري يواجه التمويل وغدا التسليف مع الوطني



شوغر راي

اعلن بطل العالم في الملاكمة لوزن فوق المتوسط - تصنيف المجلس العالمي - الأمريكي شوغر راي ليونارد انه تخطى عن لقبه وجاء إعلان شوغر راي أمس الأول في لندن بتبنيده - ٣٦ عاما - على مسان وكيله مايك الذي قال ان قرار التخلي عن اللقب لا يعني بالضرورة اعتزال شوغر راي - ٢٢ عاما - وكان شوغر راي - ٢٢ عاما - دافع للمرة الأخيرة عن لقبه كبطال للعالم في ٧ كانون الأول - ديسمبر الماضي في لاس فيغاس عندما فاز على البليز ويرون دوران بالقطار. وسبق لشوغر راي ان قرر الاعتزال ثلاث مرات غير أن تيرنر اوضح ان الاعتزال غرور في الوقت الحالي لان البطل المعروف لن يتوقف الا في الوقت المناسب. وشوق اليوم خاض شوغر راي ٣٦ مباراة ففاز في ٣٥ وخسر واحدة وتوج بطلا للعالم في خمسة اوزان متتفله وبلغ مجموع مكافاته منذ احترافه عام ١٩٧٧ نحو ١٠٠ مليون دولار.

ضمن مبارات بطولة دوري البنوك لكرة القدم يلتقي اليوم في المجموعة الأولى فريقا البنك التجاري مع بيت التمويل الكويتي. وتعد هذه المباراة حامية للفريقين حيث سيخرب على نتيجتهما أمل كل منهما في الصعود الى الدور ربع النهائي ويحل البنك التجاري المباراة وهو تابع في المركز الثاني برصيد ٤ نقاط و٤ اهداف وعليه هدف بعد الفوز على العقاري ١/٠ على البحرين ١/٠ صفر، ويضم الفريق العديد من اللاعبين أصحاب المستوى العالي أمثال مكي محمد (هدف الفريق) ونجم الوسط عبد الله الجاسري، والهجوم تاجر جويرو اما فريق بيت التمويل فيحل مباراة اليوم وهو يحتل المركز الرابع في قائمة الفرق برصيد نقطتين وخمس اهداف من مباراتين فاز في الأولى على العقاري ٣/٠ صفر وانهم في الثانية أمام بيت التسليف والآخر ٢/٠ ويعد الفريق في أدائه على الشاطئ جميل نسام وأحمد جوب وعادل زكي كما ان هناك لاعب الوسط المهاجم يسري مطروم وسوب يراغب مباراة اليوم محمد بهبهاني.

## فوز بطل سويسرا على بطل يوغسلافيا ٢/٨ داخل القاعة

في اليوم الأول من دورة جنيف الدولية لكرة القدم داخل القاعة سجلت النتائج الآتية: فاز دينامو تيليبس السوفياتي على يارتيزان بلغراد اليوغسلافي ٣/٢ سجل للفائز دانيلا وكيتسبايا ٣، وديسكارباني وتشيفيدو وللخاسر دودويفيتش وديونوفيتش. وفاز بوردو الفرنسي على بوفامستا البرتغالي ٢/٠ سجل للفائز باي ورتشيل وسيتا ولينازو وميرو وللخاسر اندراي وايزاباس. وفاز سرفيت السويسري على باتريان بلغراد اليوغسلافي ٢/٨ سجل للفائز فارجون واكوستا ورتشيل ٢ وشيتل ٢ وسيفال وشوك وللخاسر ميلانيتش ٢ ودودويفيتش وميلويفيتش. وفاز دينامو تيليبس على بوفامستا ٢/٠ سجل للفائز كيتسبايا ٢ وغورلي وديسكارباني وللخاسر ايزاباس وديسكارباني. وفاز بوردو على سرفيت جنيف ٢/٢ سجل للفائز توفيك وباتريان وللخاسر شاليوم وفافر.

## العربي يفوز ببطولة الفطس الشتوية في غياب الاندية !!



رفعت عبدالكريم

«كافمة»، علي المطوع «العربي»، وقد قام حسين المسلم أمين السر العام باتحاد السباحة وبعض اعضاء الاتحاد بتوزيع الميداليات على الابطال الفائزين، علما انه سوف يتم تسليم كأس البطولة للعربي اليوم بنادي السباحة. ففة الاشيا: الاول بنار الصغار «العربي»، والثاني تركي فرح «كافمة»، والثالث زميله احمد مرزوق، والرابع عبدالله المطوع «العربي»، والخامس عثمان «الكويت». ففة الناشئين: فيصل البغلي «العربي»، عجيل المرقوم «كافمة»، حمد ناصر «القطان «العربي»، خالد السبت «كافمة»، علي البغلي «العربي». ففة العمومي: مساعد الذي «العربي»، سمع المرقوم «كافمة»، علي الصغار «العربي»، يوسف عابدين

## شوغر راي تخطى عن لقب بطل العالم لوزن فوق المتوسط

اعلن بطل العالم في الملاكمة لوزن فوق المتوسط - تصنيف المجلس العالمي - الأمريكي شوغر راي ليونارد انه تخطى عن لقبه وجاء إعلان شوغر راي أمس الأول في لندن بتبنيده - ٣٦ عاما - على مسان وكيله مايك الذي قال ان قرار التخلي عن اللقب لا يعني بالضرورة اعتزال شوغر راي - ٢٢ عاما - وكان شوغر راي - ٢٢ عاما - دافع للمرة الأخيرة عن لقبه كبطال للعالم في ٧ كانون الأول - ديسمبر الماضي في لاس فيغاس عندما فاز على البليز ويرون دوران بالقطار. وسبق لشوغر راي ان قرر الاعتزال ثلاث مرات غير أن تيرنر اوضح ان الاعتزال غرور في الوقت الحالي لان البطل المعروف لن يتوقف الا في الوقت المناسب. وشوق اليوم خاض شوغر راي ٣٦ مباراة ففاز في ٣٥ وخسر واحدة وتوج بطلا للعالم في خمسة اوزان متتفله وبلغ مجموع مكافاته منذ احترافه عام ١٩٧٧ نحو ١٠٠ مليون دولار.

## فاسكو داجاما يعرض بيع المهاجم بيتينو مقابل مائة مليون دولار

اكد رئيس نادي فاسكو دا غاما البرازيلي انطونيو سواريز كالكاندا ان امس الأول ان ثابته رفض عرضا من نادي اوليمبيك مرسيليا الفرنسي بقيمة ثمانية ملايين دولار للفرد، وأشار نائب رئيس النادي اوريكو ميراندا - لن تستغني عن بيتينو الا مقابل ١٠٠ مليون دولار ولن تبدأ المفاوضات لانتقاله الى ناد آخر قبل ان تختم مباراة كاس العالم في ايطاليا.

## التسليف مع الوطني

وفي إطار مباريات المجموعة نفسها يلتقي غدا بين التسليف والآخر مع البنك الوطني في لقاء القاعة بالمجموعة حيث ان كلا الفريقين موجه للصعود الى الدور ربع النهائي والفريق الثاني منهما سيضمن صعوده دون شك ويصعب فريق الوطني تحقيق الفوز خاصة انه حامل اللقب وهمه الدفاع عنه وقد قدم الفريق عرضا مغريا في مباراته الأولى نجح خلاله في اعمار مرسي بنك البحرين بنسبة اهداف نظيفة ويحل الوطني المباراة وهو تابع في المركز الثالث برصيد نقطتين وخمس اهداف من مباراتين فاز في الأولى على البحرين ٣/٠ صفر وانهم في الثانية أمام بيت التسليف والآخر ٢/٠ ويعد الفريق في أدائه على الشاطئ جميل نسام وأحمد جوب وعادل زكي كما ان هناك لاعب الوسط المهاجم يسري مطروم وسوب يراغب مباراة اليوم محمد بهبهاني.



ن - صممت شركة بريطانية جهاز مراقبة لحماية اصنام حيوط طائرات الهليكوبتر على متن السفن و فوق سفن النفط من الحريق وتفتال الجهاز من وحدتين فراطيم لكل منها مصدر مستقل يزودها بالرغوة فاقحة الحريق، والعرض الاساسي في الوحدات الجديدة تسهيلها الامتواكيا بحيث يتم تدفق الماء من سائل الى المركز عبر الحودتين عن طريق فتح الصمام الجهاز، وتقوم نوبة تفتال الماء على المساحة المطلوبة حيث ان اثناء ذلك يقوم الجهاز المراقبة بالتدوين الامتواكيا بحيث يدور الى الامام والخلف فيمكن اساحة كلها بطيعة مسيكة من الرغوة باسر وقت ممكن طفاها الحريق على الفور.